Краснодарский край, г. Сочи

**Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_протокол №\_\_\_\_\_\_\_

Председатель

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

По **русскому языку**

Уровень образования (класс) **основное общее образование, 5-9 класс**

Количество часов **714**

Учитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Программа разработана в соответствии с ФГОС ООО и на основе авторского УМК под редакцией Л.М. Рыбченковой,

О.М. Александровой, – М.: Просвещение, 2012.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускника ми основной школы программы по русскому язык у являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

● адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

● владение разными видами чтения;

● способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

● овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий;

● способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

● способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

● умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества; 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;

3) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:

● адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);

● владение разными видами чтения (поисковым/просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

● владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы), приёмами работы с книгой, периодическими изданиями;

● способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

● адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

● умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств; говорение и письмо:

● умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (пересказ, план, тезисы);

● способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

● умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учётом замысла, адресата и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;

● владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом; ● соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;

● способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения в различных жизненных ситуациях общения;

● осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

4) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

5) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

6) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; анализ текста с точки зрения его содержания, соответствия определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Содержание курса полностью соответствует Примерной программе основного общего образования по русскому языку. Выделяются три сквозные содержательные линии:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;

- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической компетенции;

- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Названные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы, что находит отражение в тематическом планировании.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Раздел 1. Речь и речевое общение

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Раздел 2. Речевая деятельность

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения и письма. 2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текс та в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями поискового/просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

Раздел 3. Текст

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части, составление его плана, тезисов. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ

Раздел 5. Общие сведения о языке

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка. Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон. Русский язык — язык русской художественной литератур ы. Основные изобразительные средства русского языка. Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики. Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире. Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

Раздел 6. Фонетика и орфоэпия

1. Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь. 2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и на писания слов. Проведение фонетического разбора слов. Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности. Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике. Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Раздел 7. Графика

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [J’].

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слов а. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

Раздел 8. Морфемика и словообразование

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем. Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь. Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов. Словообразовательный и морфемный словари.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования, строение словообразовательных цепочек слов. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания. Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Раздел 9. Лексикология и фразеология

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Тематические группы слов. Толковые словари русского языка. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка. Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов. Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов. Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Стилистические пласты лексики. Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари. Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности. Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Проведение лексического разбора слов. Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

Раздел 10. Морфология

1. Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в систем е частей речи. Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению. Междометия и звукоподражательные слова. Омонимия слов разных частей речи. Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания. Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

Раздел 11. Синтаксис

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого. Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные. Виды односоставных предложений. Предложения осложнённой структуры. Однородные член ы предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции. Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ъ и ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники. Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом неосложнённом предложении. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Раздел 13. Язык и культура

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Пятый класс | | | | |
| Раздел | Кол-во часов | Темы | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий) |
| Введение | 6 | Язык и языкознание. | 1 | Осознают роль языка в жизни человека, важность умений общаться.  Овладевают приемами ознакомительного и изучающего чтения.  Понимают, что язык – универсальное средство общения, составлять письменное связное монологическое высказывание на заданную тему  Овладевают понятием «текст», определяют основные признаки текста. Анализируют и характеризуют текст с очки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения.  Определяют тему, основную мысль текста, ключевые слова. Устанавливают принадлежность текста к определённому типу речи.  Делят текст на смысловые части (микротемы), осуществляют информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана. С опорой на план переат содержание текста в устной форме, создают устное монологическое высказывание, обосновывая своё мнение; в соответствии с коммуникативной задачей создают текст в письменной форме (мини-сочинение) |
|  |  | Язык и общение. | 2 |
|  |  | Текст. | 3 |
| Фонетика. Графика. Орфография | 16 | Буква и звук. Алфавит. | 3 | Сопоставляют и анализируют звуковой и буквенный состав слова. Используют знания алфавита при поиске информации в словарях и справочниках. Распознают гласные и согласные, согласные звонкие и глухие, твёрдые и мягкие; парные и непарные по твёрдости/ мягкости, звонкости/глухости звуки. Классифицируют и группируют звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава. Анализируют и характеризуют отдельные звуки речи, особенности произношения и написания слова, звуки в речевом потоке, слова с точки зрения их деления на слоги и возможности переноса слова с одной строки на другую. Проводят фонетический анализ слова. Получают представление. Создают устные высказывания учебно-научного стиля.  На практическом уровне овладевают основными номами литературного произношения и ударения: произношение безударных гласных звуков; мягкого и твёрдого согласного перед [э] в иноязычных словах; сочетание согласных (чн, чт и др.); грамматических норм прилагательных на –его, -ого, возвратных глаолов на –ся, -сь,; иноязычных слов, русских имён и отчеств, фамилий, географических названий; постановка нормативного ударения в словах и их формах. Выразительно читают прозаические и поэтические тексты. Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания текста. Применяют на практике письма различные способы проверки безударных гласных в корне. |
|  |  | Согласные звуки и буквы. Глухие и звонкие согласные. | 2 |
|  |  | Согласные звуки и буквы. Непроизносимые согласные. | 2 |
|  |  | Гласные звуки и обозначающие их буквы. | 2 |
|  |  | Слог и ударение | 1 |
|  |  | Устный рассказ по картине Б. Кустодиева «Масленица». | 1 |
|  |  | Правописание безударных гласных в корне слова. | 1 |
|  |  | Повторение по теме «Фонетика, графика, орфография». | 2 |
|  |  | Контрольный диктант, работа над ошибками. | 2 |
| Морфемика. Словообразование. Орфография | 14 | Корень слова. Родственные слова. | 1 | Овладевают основными понятиями морфемики и словообразования.  Осознают морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; понимают роль морфем в процессах формо- и словообразования.  Опознают морфемы и членят слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризуют морфемный состав слова, уточняют лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав, оценивают основные выразительные средства средстваморфемики, наблюдают за использованием выразительных средств морфемики в речи.  Используют морфемный словарь. Применяют знания и умения по морфемике в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.  Анализируют текст с точки зрения его содержания, определяют функционально- смысловой тип текста.  Создают устные высказывания – рассуждения учебно – научного и публицистического стиля.  Выполняют задания тестового характера, а также другие практические задания по изученной теме. Овладевают практическими навыками поискового/ просмотрового чтения, анализируют и оценивают учебную деятельность. |
|  |  | Окончание и основа слова. | 1 |
|  |  | Сочинение-рассуждение по данному началу. | 2 |
|  |  | Приставки. | 1 |
|  |  | Суффиксы. | 1 |
|  |  | Заголовок текста. Опорные тематические слова текста. | 1 |
|  |  | Сложные слова. | 1 |
|  |  | Повторение по теме: «Морфемика, словообразование, орфография». | 2 |
|  |  | Контрольное списывание. | 1 |
|  |  | Работа над ошибками. | 1 |
|  |  | Изложение с продолжением. | 2 |
| Лексикология. | 38 | Лексическое значение слова. | 1 | Классифицируют слова по их стилистической окраске. Наблюдают за лексическими особенностями текстов различных функциональных разновидностей языка.  Получают представление о структуре словарной статьи в толковом словаре. Используют толковые словари при выполнении упражнений  Различают однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова. Осваивают сведения об обозначении переносного значения слова в словарной статье. Наблюдаю за использованием слов в переносном значении в художественном тексте. Употребляют слова в переносном значении в речи при создании устных и письменных высказываний.  Овладевают сведениями о лексической сочетаемости. Редактируют текст (находят и исправляют нарушения лексической сочетаемости слов).  Овладевают сведениями о тематических связях слов. Опознают, находят основания для распределения (классификации) слов по тематическим группам. Группируют слова по тематическим группам.  Овладевают сведениями о синонимичных связях слов. Опознают синонимы; устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов. Используют синонимы в речи. Наблюдают за использованием синонимов в учебно-научных и художественных текстах.  Овладевают сведениями об антонимичных связях слов. Опознают антонимы, пользуются словарём антонимов, составляют антонимичные пары слов. Наблюдают за использованием антонимов в текстах.  Овладевают сведениями об омонимах и паронимах. Пользуются словарями.  Овладевают умениями смыслового и речеведческого анализа текстов (выявляют основную мысль, ключевые слова, составляют план; определяют принадлежность текста к определенному функциональному стилю, типу речи), анализируют тексты с точки зрения взаимосвязи их содержания и языкового выражения. Проводят смысловой анализ поэтического текста, выразительно читают стихотворение.  Передают информацию, представленную в схемах, в виде связного текста; осуществляют поиск информации в соответствии с учебной задачей; создают схемы по образцу.  Развивают навыки изучающего чтения. На основе прочитанного текста получают представление о речевом жанре.  Выполняют текстовые задания, а также другие практические задания по изученной теме. Овладевают практическими навыками поискового/просмотрового чтения, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность. |
|  |  | Устная и письменная речь. | 1 |
|  |  | Разговорная, книжная и нейтральная лексика. | 1 |
|  |  | Толковые словари. | 1 |
|  |  | Буквы О и Ё после шипящих в корне слова. | 2 |
|  |  | Однозначные и многозначные слова. | 1 |
|  |  | Лексическая сочетаемость. | 1 |
|  |  | Тематическая группа. | 1 |
|  |  | Синонимы. | 1 |
|  |  | Антонимы. | 1 |
|  |  | Омонимы. Паронимы. | 2 |
|  |  | Продолжение текста с сохранением заданного стиля и типа речи. | 1 |
|  |  | Контрольная работа по теме «Лексика». | 1 |
|  |  | Понятие о чередовании. | 1 |
|  |  | Буквы Е//И в корнях с чередованием. | 1 |
|  |  | Буквы А//О в корнях с чередованием. | 3 |
|  |  | Изложение с продолжением. | 2 |
|  |  | Суффиксы -чик-//-щик-. | 2 |
|  |  | Буквы И//Ы после приставок на согласные. | 2 |
|  |  | Обучающее сочинение «Как я первый раз...» | 2 |
|  |  | Особенности написания приставок на З//С. | 3 |
|  |  | Фразеологизмы. | 1 |
|  |  | Крылатые слова. | 1 |
|  |  | Повторение по теме «Лексикология». | 3 |
|  |  | Контрольный диктант по теме “Лексикология”. | 1 |
|  |  | Работа над ошибками. | 1 |
| Морфология | 57 | Части речи. | 1 | Овладевают основными понятиями морфологии. Осознают (понимают) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения. Распознают самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи; их формы. Группируют слова разных частей речи по заданным признакам, находят основания для классификации.  Анализируют и характеризуют общие грамматические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Распознают существительные мужского, женского и среднего рода. Овладевают сведениями о существительных общего рода и опознают их в разном контекстном окружении; об именах существительных, имеющих форму только единственного числа или только множественного числа. Группируют имена существительные по заданным признакам выполняют морфологический разбор существительных. Правильно употребляют в устной и письменной речи одушевлённые, неодушевлённые, нарицательные и собственные имена существительные, существительные общего рода. Имена существительные, имеющие варианты форм множественного числа. Создают устные высказывания в соответствии с заданной речевой ситуацией. Преобразовывают информацию, представленную в виде схемы, в связный текст. Овладевают навыками определять изобразительно-выразительные средства языка; поискового/просмотрового чтения, извлечения информации по заданным параметрам, пишут выборочное изложение.  Анализируют языковой материал по изучаемой теме, сопоставляют его по заданным признакам, обобщают наблюдения и делают выводы. Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль. Группируют имена прилагательные по заданным морфологическим признакам. Различают полную и краткую форму, определяют синтаксическую роль в полной и краткой формах. Употребляют краткие прилагательные в речи, соблюдая орфоэпические и грамматические нормы. Выполняют морфологический разбор прилагательного.  Анализируют языковой материал по изучаемой теме, сопоставляют его по заданным признакам. Обобщают наблюдения.  Анализируют языковой материал по изучаемой теме, сопоставляют его по заданным признакам. Обобщают наблюдения.  Делают выводы.  Наблюдают за употреблением глаголов в речи. Сопоставляют тексты и определяют роль глаголов в повествовательных текстах. Распознают инфинитив и различные формы глагола. Приводят свои примеры. Создают устное монологическое высказывание на заданную тему, определяя инфинитив в составе сказуемого. Определяют время глагола. Группируют слова по типу спряжения. Выполняют морфологический разбор глагола. Группируют глаголы по заданным морфологическим признакам. Анализируют языковой материал по изучаемой орфографической теме, сопоставляют его по заданным признакам, обобщают наблюдения и делают выводы.  Осваивают содержание орфографического правила и алгоритм его использования. Применяют изученное орфографическое правило в практике письма.  Создают монологические высказывания учебно-научного стиля. Анализируют содержание фрагментов художественных и научных текстов.  Овладевают нормами произношения глаголов в форме прошедшего времени.  Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки наречия, определяют его синтаксическую роль. Опознают наречия. Применяют на письме правила правописания о(е) после шипящих в суффиксах наречий, ь после шипящих на конце наречий. Определяют тему текста, придумывают продолжение рассказа. Составляют устный рассказ в соответствии с коммуникативной задачей, используя наречия.  Различают предлоги союзы. Правильно употребляют предлоги в составе словосочетания, союзы в составе в составе предложения. Анализируют предложения, классифицируют их в зависимости от того, что соединяют союзы (однородные члены предложения или части сложного предложения).  Находят и исправляют ошибки в употреблении предлогов и союзов. |
|  |  | Имя существительное. | 1 |
|  |  | Род имён существительных. | 1 |
|  |  | Выборочное изложение. | 1 |
|  |  | Склонение имён существительных. | 2 |
|  |  | Контрольная работа по аудированию. | 2 |
|  |  | Буквы Е//И в падежных окончаниях имён существительных. | 2 |
|  |  | Буквы О//Ё после шипящих и Ц в окончаниях имён существительных. | 1 |
|  |  | НЕ с именами существительными. | 2 |
|  |  | Контрольный диктант по теме “Морфология” | 1 |
|  |  | Работа над ошибками. | 1 |
|  |  | Имя прилагательное. | 1 |
|  |  | Повествование с элементами описания. | 2 |
|  |  | Правописание окончаний имён прилагательных. | 1 |
|  |  | Краткие прилагательные. | 1 |
|  |  | НЕ с именами прилагательными. | 2 |
|  |  | Изложение прочитанного текста. | 2 |
|  |  | Имя числительное. | 2 |
|  |  | Местоимение. | 2 |
|  |  | Контрольная работа по теме «Части речи. Местоимение». | 1 |
|  |  | Работа над ошибками. | 1 |
|  |  | Глагол. | 1 |
|  |  | Инфинитив. | 2 |
|  |  | Средства связи предложений в тексте. | 2 |
|  |  | Время глагола. | 1 |
|  |  | Тип текста. Время в предложении и тексте. | 1 |
|  |  | Сочинение - описание. | 1 |
|  |  | Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение. | 2 |
|  |  | Правописание окончаний глаголов. | 3 |
|  |  | Наречие. | 3 |
|  |  | Служебные части речи. | 3 |
|  |  | Сочинение по картине. | 2 |
|  |  | Повторение материала по теме «Морфология». | 4 |
|  |  | Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием по теме “Морфология” | 1 |
|  |  | Работа над ошибками. | 1 |
| Синтаксис и пунктуация | 39 | Что изучает синтаксис? | 1 | Овладевают основными понятиями синтаксиса. Анализируют языковой материал, различают словосочетания и предложения, словосочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободные словосочетания и фразеологизмы.  Определяют виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова;  Находят нарушения норм словосочетания;  Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Группируют и моделируют их по заданным признакам.  Выявляют основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц.  Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи.  Сопоставляют схемы смысловых и грамматических связей слов в предложении и предложения, соответствующие этим схемам, в составе текста.  Анализируют и характеризуют интонационные и смысловые особенности. Моделируют предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные);  Употребляют их в речевой практике, корректируя интонацию в соответствии с коммуникативной целью.  Осваивают правила ведения разговора по телефону.  Совершенствуют умения выразительного чтения.  Опознают (находят) грамматическую основу предложения двусоставного и односоставного предложений, определяют особенности грамматической связи подлежащего сказуемого.  Описывают ситуацию, изменяя её временной план.  Наблюдают за особенностями употребления односоставных предложений в художественном тексте.  Распознают главные и второстепенные члены предложения.  Анализируют языковой материал, делают выводы об употреблении тире между главными и второстепенными членами предложения.  Устанавливают и графически обозначают смысловые и грамматические связи второстепенных членов предложения.  Распространяют предложения второстепенными членами предложения. Находят определения, дополнения,  Обстоятельства в предложениях и выделяют их графически.  Восстанавливают деформированный текст.  Создают устные и письменные монологические высказывания в соответствии с поставленной коммуникацией.  Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру простых двусоставных предложений.  Моделируют и употребляют в речи предложения с распространёнными и нераспространёнными обращениями в соответствии с ситуацией общения.  Наблюдать за особенностями использования обращений в текстах различных стилей и жанров. Выполняют синтаксический разбор простого предложения. |
|  |  | Словосочетание. | 2 |
|  |  | Предложение. | 1 |
|  |  | Главные и второстепенные члены предложения. | 2 |
|  |  | Сообщение, вопрос, побуждение к действию. Как они выражаются в предложении? | 2 |
|  |  | Продолжение текста с сохранением заданного стиля и типа речи. | 1 |
|  |  | Эмоции и их отражение в предложении. | 2 |
|  |  | Контрольный диктант по теме “Синтаксис и пунктуация” | 1 |
|  |  | Работа над ошибками. | 1 |
|  |  | Как писать отзыв. | 1 |
|  |  | Грамматическая основа предложения. | 2 |
|  |  | Подлежащее и сказуемое. Средства их выражения. | 2 |
|  |  | Второстепенные члены предложения. | 1 |
|  |  | Определение. | 1 |
|  |  | Дополнение. | 2 |
|  |  | Обстоятельство. | 2 |
|  |  | Однородные члены предложения. | 2 |
|  |  | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | 2 |
|  |  | Вопросный план текста. | 1 |
|  |  | Обращение. | 2 |
|  |  | Прямая речь. | 1 |
|  |  | План текста. Изложение с элементами сочинения. | 2 |
|  |  | Сложное предложение. | 2 |
|  |  | Повторение по теме «Синтаксис и пунктуация». | 1 |
|  |  | Итоговый контрольный диктант. | 1 |
|  |  | Работа над ошибками. | 1 |
| Шестой класс | | | | |
| Раздел | Кол-во часов | Темы | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий) |
| Введение | 6 | Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. | 1 | Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка. Овладевают первоначальными представлениями о функциональных разновидностях языка, их вне языковых (сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи) и языковых (преимущественно лексических) особенностях. Сравнивают речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств. Различают тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы. Овладевают знаниями об основных признаках текста (смысловая и композиционная цельность, связность, членимость текста). Определяют тему, основную мысль текста, ключевые слова, выделяют микротемы текста. к тексту. |
|  |  | Понятие о функциональных разновидностях языка. | 1 |
|  |  | Текст и его признаки. | 2 |
|  |  | Орфоэпические нормы. | 2 |
| Морфемика, словообразование, орфография. | 22 | Состав слова. | 2 | Владеют основными понятиями морфемики и словообразования. Осознают морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования. Характеризуют морфемный состав слова, уточняют лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав.. Анализируют языковой материал, сравнивают слова, образованные с помощью различных морфем, делают выводы. Овладевают сведениями об основных способах словообразования слов. Сопоставляют морфемную структуру слова и способ его образования; лексическое значение слова и словообразовательную модель, по которой оно образовано. Согласовывают подлежащее, выраженное аббревиатурой, со сказуемым, выраженным глаголом в форме прошедшего времени. Образуют сложные слова из данных словосочетаний. Применяют знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов. Пользуются морфемными и словообразовательными словарями. Получают представление об этимологии, об исторических изменениях в структуре слова.  Осваивают содержание орфографического правила и алгоритм его использования. Анализируют и группируют слова по заданным параметрам, находят основания для классификации слов, содержащих изучаемые орфограммы. Создают высказывания учебно-научного стиля. Готовят сообщения на заданную тему и выступают перед аудиторией сверстников. Создают текст по заданному началу в письменной или устной форме. Преобразуют информацию, представленную в виде таблиц, схем, в связный текст и используют её в соответствии с коммуникативной или учебной задачей. Совершенствуют навыки поискового/просмотрового чтения, анализируют и оценивают свою учебную деятельность |
|  |  | Определение принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. | 1 |
|  |  | Основные способы образования слов в русском языке. | 3 |
|  |  | Сложные и сложносокращённые слова. | 2 |
|  |  | Понятие об этимологии. | 1 |
|  |  | Морфемный и словообразовательный разбор слова. | 2 |
|  |  | Сочинение на лингвистическую тему. | 1 |
|  |  | Буквы о и а в корнях -гор-/-гар-, -зор-/ -зар-, -раст-/-рос-. | 3 |
|  |  | Правописание приставок пре-/при- | 3 |
|  |  | Повторение темы «Морфемика, словообразование, орфография». | 2 |
|  |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием. | 1 |
|  |  | Работа над ошибками. | 1 |
| Лексикология, орфография, культура речи. | 39 | Повторение изученного в V классе. | 2 | Анализируют, характеризуют, группируют слова, связанные синонимическими, антонимическими, омонимическими, паронимическими, тематическими отношениями. Классифицируют слова по их стилистической окраске. Анализируют словарные статьи из словаря В. Даля и С. Ожегова, проводят наблюдение за изменением значения слов.  Анализируют слова и словосочетания, употреблённые в прямом и переносном значениях. Овладевают сведениями об общеязыковых и художественных метафорах. Получают представление об индивидуально-авторских метафорах, олицетворениях, эпитетах. Наблюдают за использованием лексических выразительных средств в научно-популярных и художественных текстах, определяют цель использования тропов. Создают тексты-сказки, используя лексические выразительные средства. Анализируют языковой материал, сопоставляют правописание слов с изучаемыми орфограммами, определяют лексические значения слов, делают выводы. Анализируют и группируют слова по заданным параметрам, находят основания для классификации слов, содержащих изучаемые орфограммы.  Пишут сочинение-рассуждение публицистического стиля на заданную тему на основе текста. Извлекают информацию из схемы, рассказывают о заимствованных словах. Определяют тематические группы заимствованных слов. Опознают устаревшие слова, определяют их лексическое значение, составляют словарные статьи. Наблюдают за использованием устаревших слов и неологизмов в художественных текстах. Получают представление об общеупотребительных словах и словах ограниченного употребления (диалектизмах, профессионализмах, терминах, жаргонной лексике). Наблюдают за использованием терминов в учебно-научных и научно-популярных текстах, используют терминологическую лексику в речи.  Осуществляют выбор лексических средств и употребляют их в соответствии со значением, ситуацией и сферой общения. Осознают роль фразеологизмов в речи. Определяют фразеологизмы по их значениям. Используют фразеологические обороты в собственной речевой практике.  Готовят сообщения на заданную тему и выступают перед аудиторией сверстников. Продуцируют тексты различных функционально-смысловых типов речи на социально-культурные, бытовые, учебные темы с учётом требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению. Передают информацию, представленную в виде схем, таблиц, рисунков, в форме связного текста |
|  |  | Сочинение-рассказ о народном промысле. | 2 |
|  |  | Метафора. | 2 |
|  |  | Лексические выразительные средства. | 2 |
|  |  | Подготовка материалов для сочинения-описания. | 1 |
|  |  | Чередование гласных в корнях –скак-/-скоч., -равн-/-ровн -. | 4 |
|  |  | Исконно русские слова. | 1 |
|  |  | Заимствованные слова. | 2 |
|  |  | Слова с полногласными и неполногласными сочетаниями. | 2 |
|  |  | Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного употребления. | 1 |
|  |  | Архаизмы, историзмы, неологизмы. | 1 |
|  |  | Общеупотребительные слова. | 1 |
|  |  | Диалектизмы. | 1 |
|  |  | Профессионализмы. | 2 |
|  |  | Жаргонизмы. | 1 |
|  |  | Стилистически нейтральная и книжная лексика. | 2 |
|  |  | Стилистические пласты лексики. | 1 |
|  |  | Разговорная лексика. | 1 |
|  |  | Сочинение-рассуждение. | 1 |
|  |  | Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. | 2 |
|  |  | Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. | 2 |
|  |  | Изложение (сжатое). | 2 |
|  |  | Повторение темы «Лексикология». | 1 |
|  |  | Контрольный диктант. | 1 |
|  |  | Работа над ошибками. | 1 |
| Грамматика. Морфология, орфография. Культура речи. |  | Части речи в русском языке | 1 | Овладевают основными понятиями морфологии. Осознают (понимают) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения. Анализируют и характеризуют слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществляют морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте. |
| Имя существительное как часть речи | 19 | Имя существительное как часть речи. | 2 | Опознают имена существительные по морфологическим признакам. Характеризуют постоянные и непостоянные признаки имён существительных. В соответствии с нормами современного русского языка употребляют имена существительные, имеющие варианты падежных окончаний  получают представление о несклоняемых и разносклоняемых именах существительных. Определяют род несклоняемых существительных. Пользуются толковым словарём. Правильно употребляют несклоняемые и разносклоняемые существительные, имена существительные общего рода. Анализируют орфографический материал, сопоставляют написания слов с изучаемыми орфограммами. Применяют изученные правила в практике письма. Выполняют морфологический разбор имён существительных. Передают информацию, представленную в таблицах и схемах, в виде связного текста; осуществляют поиск информации в соответствии с учебной задачей. Получают представление о субстантивации. Выполняют словообразовательный разбор имён существительных.  Создают тексты разных функционально-смысловых типов речи. Работают в парах, группах; определяют цель совместной деятельности, её этапы, последовательность действий для решения учебных задач. Анализируют и оценивают собственную учебную деятельность. |
|  |  | Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные. | 2 |
|  |  | Имена существительные общего рода. | 1 |
|  |  | Морфологический разбор имени существительного. | 1 |
|  |  | Стиль текста. | 1 |
|  |  | Словообразование имён существительных. | 4 |
|  |  | Сложносокращённые имена существительные. | 2 |
|  |  | Правописание гласных в суффиксах имён существительных. | 3 |
|  |  | Повторение темы «Имя существительное». | 1 |
|  |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием. | 1 |
|  |  | Работа над ошибками. | 1 |
| Имя прилагательное | 28 | Имя прилагательное как часть речи. | 2 | Анализируют учебный материал, представленный в виде рисунка и схемы, делают выводы о грамматических признаках прилагательных. Характеризуют постоянные и непостоянные признаки имён прилагательных. Правильно употребляют имена прилагательные, имеющие варианты краткой формы, не имеющие краткой или полной формы. Группируют слова по признаку слитного и раздельного написания с не. Получают представление о сравнительной и превосходной степенях сравнения прилагательных. Образуют формы степеней сравнения имён прилагательных. Исправляют ошибки в употреблении степеней сравнения. Анализируют прилагательные, группируют их по разрядам. Опознают качественные прилагательные и характеризуют их признаки. Наблюдают за употреблением качественных и относительных прилагательных в учебно-научных, энциклопедических и художественных текстах.  Выполняют морфологический разбор прилагательных. Определяют способы словообразования имён прилагательных. Анализируют орфографический материал, сопоставляют написания слов с изучаемыми орфограммами. Самостоятельно формулируют орфографическое правило о написании букв о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных. Группируют прилагательные по признаку правописания н и нн в суффиксах. Применяют изученные орфографические правила в практике письма. Применяют в практике письма правила правописания сложных прилагательных. Пишут изложение текста. Создают монологическое высказывание по заданному началу, на заданную тему.  Отбирают и систематизируют материал на определённую тему; осуществляют поиск, анализ, преобразование информации, извлечённой из различных источников, представляют и передают её с учётом заданных условий общения. Получают представление о структурных особенностях текста-описания. Создают тексты – описания предметов и явлений окружающего мира. Выполняют тестовые и другие практические задания по изученной теме. |
|  |  | Особенности строения текста-описания. | 2 |
|  |  | Степени сравнения имён прилагательных. | 1 |
|  |  | Сравнительная степень. | 1 |
|  |  | Превосходная степень. | 1 |
|  |  | Сжатое изложение. | 1 |
|  |  | Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные. | 2 |
|  |  | Относительные прилагательные | 2 |
|  |  | Притяжательные прилагательные. | 2 |
|  |  | Морфологический разбор имени прилагательного. | 1 |
|  |  | Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных | 2 |
|  |  | Одна и две буквы Н в суффиксах имён прилагательных. | 3 |
|  |  | Правописание имён прилагательных с суффиксами –к- и –ск-. | 1 |
|  |  | Правописание сложных прилагательных. | 2 |
|  |  | Описание признаков предметов и явлений окружающего мира. | 2 |
|  |  | Повторение темы «Имя прилагательное». | 1 |
|  |  | Контрольный диктант. | 1 |
|  |  | Работа над ошибками | 1 |
| Имя числительное | 17 | Имя числительное как часть речи. | 2 | Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки имени числительного, определяют синтаксическую роль имён числительных разных разрядов. Отличают имена числительные от слов других частей речи со значением количества. Распознают простые, сложные и составные имена числительные, приводят соответствующие примеры. Распознают количественные и порядковые имена числительные, приводят соответствующие примеры. Анализируют таблицу, обосновывают названия разрядов числительных. Используя сведения таблицы, рассказывают о правилах написания ь в числительных. Правильно изменяют по падежам сложные и составные имена числительные и употребляют их в речи. Группируют имена числительные по заданным морфологическим признакам. Распознают разряды количественных имён числительных. Распознают дробные и собирательные имена числительные. Правильно употребляют числительные двое, трое и т. п., оба, обе в сочетании с именами существительными; правильно используют имена числительные для обозначения дат, перечней и т. д. в деловой речи. Определяют синтаксическую роль числительных. Исправляют ошибочное употребление числительных. Выполняют морфологический разбор числительных Передают информацию, представленную в виде схем, таблиц, рисунков, в форме связного текста. |
|  |  | Простые, сложные и составные числительные. | 2 |
|  |  | Количественные и порядковые числительные. | 1 |
|  |  | Роль числительных в тексте. | 1 |
|  |  | Склонение числительных. | 2 |
|  |  | Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные). | 2 |
|  |  | Сочинение на лингвистическую тему. | 1 |
|  |  | Синтаксическая роль числительных в предложении. | 1 |
|  |  | Лексические способы сокращения текста. | 1 |
|  |  | Морфологический разбор числительного. | 1 |
|  |  | Повторение темы «Имя числительное». | 1 |
|  |  | Контрольный диктант. | 1 |
|  |  | Работа над ошибками. | 1 |
| Местоимение | 25 | Местоимение как часть речи. | 1 | Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определяют их синтаксическую роль. Распознают местоимения разных разрядов: личные, возвратное, притяжательные, указательные, вопросительно-относительные, определительные, отрицательные, неопределённые; приводят соответствующие примеры. Правильно употребляют в речи местоимения разных разрядов. Осваивают содержание орфографических правил правописания неопределённых и отрицательных местоимений и алгоритмы их использования. Применяют изученные орфографические правила в практике письма. Создают устные и письменные высказывания различных функционально-смысловых типов речи на заданную тему, с опорой на фотографии, рисунки, иллюстрации картин, используя местоимения разных разрядов. Используя материалы раздела, собственные материалы, а также информацию о художнике и его картине в Интернете, пишут сочинение – описание картины А. Пластова «Жатва».  Совершенствуют навыки поискового/просмотрового чтения, отбирают материал по заданной теме, используют его при написании сочинения – описания картины Н. Богданова-Бельского «Виртуоз». Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность |
|  |  | Разряды местоимений. | 1 |
|  |  | Личные местоимения. | 2 |
|  |  | Приёмы сжатия текста. | 1 |
|  |  | Возвратное местоимение *себя.* | 1 |
|  |  | Притяжательные местоимения. | 2 |
|  |  | Сочинение-описание картины Н. Богданова- Бельского «Виртуоз» | 2 |
|  |  | Указательные местоимения. | 1 |
|  |  | Определительные местоимения. | 1 |
|  |  | Текст. Логика текста. | 1 |
|  |  | Вопросительно- относительные местоимения. | 2 |
|  |  | Неопределённые местоимения. | 2 |
|  |  | Отрицательные местоимения. | 2 |
|  |  | Морфологический разбор местоимения. | 1 |
|  |  | Сочинение – описание картины А. Пластова «Жатва» | 2 |
|  |  | Повторение темы «Местоимение». | 1 |
|  |  | Контрольный диктант. | 1 |
|  |  | Работа над ошибками | 1 |
| Глагол | 31 | Глагол. | 2 | Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, синтаксическую функцию. Распознают инфинитив и личные формы глагола; приводят соответствующие примеры. Определяют тип спряжения глаголов, соотносят личные формы глагола с инфинитивом. Определяют основные способы образования глагола. Группируют глаголы по заданным морфологическим признакам. Анализируют таблицу и самостоятельно заполняют недостающие позиции. Анализируют текст, определяют специфику использования глаголов настоящего времени в рассказе о событиях прошлого. Группируют глаголы по признаку видовой принадлежности. Наблюдают за использованием глаголов совершенного и несовершенного вида в художественных текстах. Распознают и характеризуют разноспрягаемые глаголы, переходные и непереходные глаголы, возвратные глаголы. Находят и определяют глаголы изъявительного, условного и повелительного наклонения и правильно употребляют их в речи. Правильно употребляют видовременные формы глагола в речи. Редактируют предложения. Различают формы повелительного наклонения и изъявительного наклонения 2-го лица множественного числа. Составляют связный рассказ на одну из тем, используют различные способы выражения советов. Используют в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдают видовременную соотнесённость глаголов-сказуемых в связном тексте. Распознают безличные глаголы. Опознают примеры употребления личных глаголов в безличном значении. Осваивают содержание орфографических правил. Применяют изученные орфографические правила в практике письма. Пишут подробное изложение с элементами сочинения. Анализируют образцы устной и письменной речи, соотносят их с целями, ситуациями и условиями общения.  Пишут сочинение на заданную тему, по заданной ситуации, редактируют ученическое сочинение с точки зрения соблюдения норм употребления глагольных форм и категорий. Создают устные монологические высказывания на лингвистические темы. |
|  |  | Совершенный и несовершенный вид глагола. | 2 |
|  |  | Разноспрягаемые глаголы. | 1 |
|  |  | Переходные и непереходные глаголы. | 1 |
|  |  | Возвратные глаголы. | 1 |
|  |  | Наклонение глагола. | 1 |
|  |  | Изъявительное наклонение. | 2 |
|  |  | Условное наклонение. | 1 |
|  |  | Сочинение-рассуждение | 2 |
|  |  | Повелительное наклонение. | 2 |
|  |  | Создание текста- инструкции | 2 |
|  |  | Употребление наклонений. | 1 |
|  |  | Безличные глаголы. | 2 |
|  |  | Морфологический разбор глагола. | 2 |
|  |  | Правописание гласных в суффиксах глаголов. | 3 |
|  |  | Рассказ о событии. | 2 |
|  |  | Повторение темы «Глагол». | 2 |
|  |  | Контрольный диктант. | 1 |
|  |  | Работа над ошибками. | 1 |
| Синтаксис, пунктуация, культура речи. | 16 | Основные единицы синтаксиса. | 1 | Осознают (понимают) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли. Распознают словосочетания в составе предложения. Определяют границы предложений расставляют знаки препинания. Овладевают сведениями о диалоге, его структуре и пунктуационном оформлении. Осознают особенности порядка слов в предложениях в русском языке. Опознают в предложениях обращения, вводные слова и словосочетания. Правильно интонируют предложения осложнённой структуры, умеют оформлять их с помощью пунктуационных знаков. Составляют предложения с вводными словами. Распознают предложения с однородными членами и сложносочинённые предложения. Анализируют фрагменты текстов, определяют их функционально-смысловой тип речи. Овладевают сведениями о структуре текстов-рассуждений, наблюдают за особенностями использования данного типа изложения информации  учебно-научных, публицистических и художественных текстах. Преобразовывают информацию об особенностях текста-рассуждения в схему. Опознают сложные предложения, правильно ставят знаки препинания в них. Употребляют сложные предложения в письменной речи. Выполняют синтаксический разбор сложного предложения.  Овладевают фоновыми знаниями, имеющими значение для общекультурного развития и понимания учебных текстов. Выполняют тестовые и другие практические задания по изученной теме. |
|  |  | Простое предложение. | 2 |
|  |  | Сочинение-описание картины А. Куинджи «Берёзовая роща». | 2 |
|  |  | Порядок слов в предложении. | 1 |
|  |  | Простое осложнённое предложение. | 2 |
|  |  | Рассуждение. | 1 |
|  |  | Сложное предложение. | 2 |
|  |  | Синтаксический разбор простого и сложного предложений. | 1 |
|  |  | Повторение темы «Синтаксис и пунктуация». | 1 |
|  |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием. | 1 |
|  |  | Работа над ошибками. | 1 |
|  |  | Итоговый заключительный урок. Подведение итогов за год. | 1 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Седьмой класс | | | | | | | | |
| Раздел | Кол-во часов | | Темы | | Кол-во часов | | Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий) | |
| Введение | 10 | | Русский язык в современном мире. | | 1 | | Получают элементарные представления о месте русского языка в кругу славянских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка. Осознают роль речевой культуры, коммуникативных навыков в жизни человека; расширяют знания об основных особенностях устной и письменной речи; понимают основные причины коммуникативных неудач и умеют преодолевать их.  Овладевают различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога); нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения. Получают представление о речевом этикете. Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему.  Сравнивают речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка, использованных языковых средств. Делят текст на смысловые части, осуществляют информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного, тезисного), тезисов, схемы, таблицы. | |
|  |  | | Речь. Речевое общение. | | 1 | |
|  |  | | Речевой этикет. | | 2 | |
|  |  | | Сочинение-рассуждение. | | 2 | |
|  |  | | Функциональные разновидности языка. | | 1 | |
|  |  | | Текст. | | 1 | |
|  |  | | Основная и дополнительная информация текста. | | 1 | |
|  |  | | Тезисы. | | 1 | |
| Морфология | 126 | | Система частей речи в русском языке | | 1 | | Анализируют слова с морфологической точки зрения, определяют, по какому принципу их можно сгруппировать. Анализируют текст, обосновывают своё мнение относительно высказанных автором текста утверждений. Восстанавливают деформированный текст | |
| Причастие | 30 | | Понятие о причастии | | 1 | | Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки причастия..  Опознают причастия как особую форму глагола по формальным признаком и общему грамматическому значению. Заменяют словосочетания «причастие + существительное» синонимичными по смыслу выражениями с глаголом. Подбирают антонимы к причастиям. Передают информацию, представленную в схемах, таблицах, в виде связного текста; осуществляют поиск информации в соответствии с учебной задачей. Распознают грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводят соответствующие примеры. Опознают причастные обороты в предложениях, правильно расставляют знаки препинания при причастном  обороте. Исправляют ошибки в употреблении причастных оборотов. Распознают полные и краткие формы страдательных причастий. Правильно ставят ударения в кратких причастиях, используют словари. Анализируют языковой материал, устанавливают зависимость написания гласного перед -н-(-нн-) от того, на что оканчивается глагол. Дополняют текст подходящими по смыслу страдательными причастиями прошедшего времени. Различают полные страдательные причастия и отглагольные прилагательные.. Выполняют морфологический разбор причастий. Используя материалы наблюдений, самостоятельно формулируют правило правописания не с причастиями. Используют алгоритм применения правила правописания не с причастиями.Определяют тему и основную мысль текста, озаглавливают его. Определяют основную информацию текста. Пересказывают текст подробно и сжато. Отбирают и систематизируют материал на определённую тему; осуществляют поиск, анализ, преобразование информации, извлечённой из различных источников, представляют и передают её с учётом заданных условий общения. Готовят сообщение на заданную тему. Создают устные и письменные тексты по заданному началу. Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания содержания текста. Выполняют тестовые задания. Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность. | |
|  |  | | Признаки глагола в причастии. | | 1 | |
|  |  | | Признаки прилагательного в причастии. | | 1 | |
|  |  | | Причастный оборот. | | 1 | |
|  |  | | Знаки препинания при причастном обороте. | | 1 | |
|  |  | | Сжатое изложение. | | 1 | |
|  |  | | Действительные и страдательные причастия. | | 1 | |
|  |  | | Полные формы причастий. | | 1 | |
|  |  | | Краткие формы причастий. | | 1 | |
|  |  | | Причастия настоящего и прошедшего времени. | | 1 | |
|  |  | | Образование действительных причастий настоящего времени. | | 1 | |
|  |  | | Образование действительных причастий прошедшего времени. | | 1 | |
|  |  | | Образование страдательных причастий настоящего времени. | | 1 | |
|  |  | | Образование страдательных причастий прошедшего времени . | | 1 | |
|  |  | | Работа с информацией, представленной в различном виде. | | 2 | |
|  |  | | Правописание гласных перед Н и НН в полных и кратких страдательных причастиях. | | 2 | |
|  |  | | Правописание Н и НН в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных. | | 2 | |
|  |  | | Правописание н и нн в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных. | | 1 | |
|  |  | | Морфологический разбор причастия. | | 1 | |
|  |  | | Правописание НЕ с причастиями. | | 2 | |
|  |  | | Контрольное изложение. | | 1 | |
|  |  | | Анализ контрольного изложения.  Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | | 1 | |
|  |  | | Повторение темы «Причастие». | | 2 | |
|  |  | | Контрольный диктант. | | 1 | |
|  |  | | Анализ контрольного диктанта.  Работа над ошибками | | 1 | |
| Деепричастие | 20 | | Понятие о деепричастии. | | 1 | | Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки деепричастия.  Различают деепричастия и глаголы, причастия и деепричастия. Пишут сочинение на лингвистическую тему, самостоятельно составляют таблицу об отличительных признаках причастий и деепричастий. Восстанавливают фрагмент текста, заменяя выделенные части предложений подходящими по смыслу синонимическими конструкциями. Редактируют предложения, работают в парах. Получают представление о грамматической ошибке. Передают информацию, представленную таблице, в виде связного текста, формулируют правило правописания не с деепричастиями. Группируют слова и предложения по заданным признакам. Проводят морфемный и словообразовательный разбор деепричастий. Проводят наблюдение за использованием деепричастий в поэтическом тексте. Анализируют языковой материал по изучаемой теме, определяют тип речи и композицию текста. Выполняют морфологический разбор деепричастия. Анализируют текст, определяют роль метафор и олицетворений в нём, озаглавливают текст.  Создают тексты в форме сказки, репортажа, инструкции. Пишут сочинение по репродукции картины Б. Кустодиева «Сирень». Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему. Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания содержания текстов. | |
|  |  | | Деепричастный оборот. | | 1 | |
|  |  | | Знаки препинания при деепричастном обороте и одиночном деепричастии. | | 2 | |
|  |  | | Тезисный план текста. | | 1 | |
|  |  | | Изложение. | | 1 | |
|  |  | | Правописание не с деепричастиями. | | 2 | |
|  |  | | Сочинение- описание картины  Б. Кустодиева «Сирень». | | 2 | |
|  |  | | Деепричастия совершенного вида | | 1 | |
|  |  | | Деепричастия несовершенного вида. | | 1 | |
|  |  | | Рассуждение и его виды. | | 2 | |
|  |  | | Контрольное сочинение. | | 2 | |
|  |  | | Анализ контрольного сочинения.  Морфологический разбор деепричастия. | | 1 | |
|  |  | | Повторение темы «Деепричастие». | | 1 | |
|  |  | | Контрольный диктант. | | 1 | |
|  |  | | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. | | 1 | |
| Наречие | 27 | | Наречие как часть речи. | | 1 | | Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки наречия. Опознают наречия в тексте, группируют их по заданным признакам. Подбирают синонимы и антонимы к наречиям. Работают в парах. Определяют разряд наречий. Опознают формы сравнительной степени наречий. Различают формы степеней сравнения прилагательных и наречий. Анализируют предложения, исправляют ошибки в образовании форм степеней сравнения наречий. Получают дополнительные сведения о местоимённых наречиях, об устаревших формах сравнительной степени наречий. Выполняют морфологический разбор наречий. Анализируют языковой материал, самостоятельно формулируют правила: правописание не с наречиями на -о(-е), н и нн в наречиях на -о(-е). Различают наречия и краткие причастия. Образуют наречия по заданным моделям. Самостоятельно формулируют правило написания о или а на конце наречий. Различают наречия и омонимичные прилагательные и местоимения. Анализируют информацию, представленную в таблице, и формулируют правило о слитном и раздельном написании приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Пользуются орфографическим словарём. Различают наречия и существительные с предлогами. Анализируют информацию, представленную в схеме, и формулируют правило об употреблении ь после шипящих в словах различных частей речи. Создают устное монологическое высказывание на заданную тему. Анализируют текст, определяют речевую задачу, которую автор в нём реализовал; озаглавливают текст, определяют его стиль и тип речи. Определяют роль наречий в тексте. Пишут подробное и сжатое изложение. Создают сочинение на заданную тему. | |
|  |  | | Разряды наречий по значению. | | 2 | |
|  |  | | Степени сравнения наречий. | | 2 | |
|  |  | | Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о( -е). | | 2 | |
|  |  | | Морфологический разбор наречия. | | 1 | |
|  |  | | Одна и две буквы н в наречиях на –о(-е). | | 2 | |
|  |  | | Буквы о и е после шипящих на конце наречий. | | 2 | |
|  |  | | Буквы о и а на конце наречий. | | 2 | |
|  |  | | Дефис между частями слова в наречиях. | | 2 | |
|  |  | | Подробное контрольное изложение. | | 2 | |
|  |  | | Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных. | | 2 | |
|  |  | | Мягкий знак после шипящих на конце наречий. | | 2 | |
|  |  | | Речевая характеристика героя. | | 2 | |
|  |  | | Повторение темы «Наречие». | | 1 | |
|  |  | | Контрольная работа. | | 1 | |
|  |  | | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками | | 1 | |
| Предлог | 12 | | Предлог как часть речи. | | 1 | | Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки предлога. Группируют словосочетания в зависимости от значения предлогов. Самостоятельно определяют, по какому признаку необходимо сгруппировать предлоги. Составляют текст, используя данные предложно-падежные сочетания. Получают представление о грамматических омонимах. Анализируют информацию, представленную в таблице, передают её в виде связного  текста учебно-научного стиля. Различают простые и составные предлоги. Объясняют правописание предлогов. Представляют правила правописания предлогов в виде таблицы. Получают представление о предлогах-синонимах и предлогах-антонимах. Создают тексты в форме репортажа, объявления на предложенную тему. Редактируют тексты. Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания содержания текста. Выполняют тестовые и другие задания по изученной теме. Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность. | |
|  |  | | Производные предлоги. | | 1 | |
|  |  | | Непроизводные предлоги. | | 1 | |
|  |  | | Подготовка к сочинению заданного жанра. | | 1 | |
|  |  | | Контрольное сочинение. | | 1 | |
|  |  | | Простые и составные предлоги. | | 1 | |
|  |  | | Слитное написание предлогов. | | 1 | |
|  |  | | Раздельное написание предлогов. | | 1 | |
|  |  | | Дефисное написание предлогов. | | 1 | |
|  |  | | Употребление предлогов в речи. | | 1 | |
|  |  | | Морфологический разбор предлога. | | 1 | |
|  |  | | Повторение темы «Предлог». | |  | |
| Союз | 20 | | Союз как часть речи. | | 1 | | Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки союза. Различают союзы по грамматическому значению и по структуре. Опознают сложносочинённые и сложноподчинённые предложения, составляют их схемы. Различают сочинительныесоюзы по значению. Составляют линейные и объёмные схемы сложносочинённых и сложноподчинённых предложений. Моделируют предложения по заданным схемам. Анализируют информацию, представленную в таблицах, и передают её в виде связного текста учебно-научного стиля (разряды подчинительных союзов; отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от омонимичных сочетаний слов). Различают союзы и союзные слова. Самостоятельно формулируют правило о постановке знаков препинания (перед союзами а, но, зато в простых и сложных предложениях) между однородными членами с двойными союзами. Представляют материал о знаках препинания перед союзом и в простых и сложных предложениях в виде схемы. Работают в парах. Выполняют морфологический разбор союза. Анализируют текст с точки зрения наличия в нём основной и дополнительной информации. Определяют основную мысль текста. Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность. | |
|  |  | | Разряды союзов. | | 2 | |
|  |  | | Сочинительные союзы. | | 1 | |
|  |  | | Разряды сочинительных союзов по значению. | | 1 | |
|  |  | | Подчинительные союзы. | | 1 | |
|  |  | | Разряды подчинительных союзов по значению. | | 1 | |
|  |  | | Правописание союзов. | | 2 | |
|  |  | | Написание сочинения- рассуждения. | | 2 | |
|  |  | | Союзы и союзные слова. | | 2 | |
|  |  | | Разграничение союзов и союзных слов. | | 1 | |
|  |  | | Союзы в простых предложениях. | | 1 | |
|  |  | | Союзы в сложных предложениях. | | 1 | |
|  |  | | Союзы в простых и сложных предложениях. | | 1 | |
|  |  | | Морфологический разбор союза. | | 1 | |
|  |  | | Повторение темы «Союз». | | 1 | |
|  |  | | Контрольная работа. | | 1 | |
| Частица | 13 | | Частица как часть речи. | | 1 | | Анализируют языковой материал по изучаемой теме. Делают выводы о роли частиц в предложениях. Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки частицы. Получают представление о формообразующих и смысловых частицах. Опознают частицы в текстах. Группируют частицы по заданным признакам. Создают текст-описание на одну из предложенных тем, используя изучаемый языковой материал. Распознают союз и и частицу и. Объясняют слитное и раздельное написание частиц, написание частиц через дефис. Анализируют текст, определяют его основную мысль, тему, стиль и тип речи. Создают устные и письменные монологические высказывания на заданную тему. | |
|  |  | | Разряды частиц. Формообразующие частицы. | | 1 | |
|  |  | | Смысловые частицы. | | 1 | |
|  |  | | Правописание частиц. | | 1 | |
|  |  | | Правописание частицы НЕ с разными частями речи. | | 2 | |
|  |  | | Разграничение частиц не и ни | | 2 | |
|  |  | | Написание сочинения- рассуждения. | | 2 | |
|  |  | | Повторение темы «Частица». | | 1 | |
|  |  | | Контрольная работа. | | 1 | |
|  |  | | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | | 1 | |
| Междометие | 3 | | Междометие как часть речи. | | 1 | | Выполняют тестовые и другие задания по изученной теме. Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность. | |
|  |  | | Итоговая контрольная работа. | | 1 | |
|  |  | | Анализ контрольной работы. Повторение изученного за год. | | 1 | |
| Восьмой класс | | | | | | | | |
| Раздел | | Кол-во часов | | Темы | | Кол-во часов | | Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий) |
| Введение | | 13 | | Что такое культура речи. | | 2 | | Оладевают сведениями о культуре речи как разделе лингвистики. Анализируют и оценивают устные и письменные высказывания с точки зрения соблюдения коммуникативных, этических норм и языковых норм современного русского литературного языка. Употребляют языковые средства в соответствии с основными языковыми нормами русского литературного языка, а также в зависимости от условий речевого общения. Устанавливают принадлежность текста к определённому типу речи, функциональной разновидности языка. Анализируют и характеризуют текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения.  Создают тексты различного типа, стиля, жанра, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). |
|  | |  | | Сочинение-расссуждение. | | 2 | |
|  | |  | | Текст и его структура. | | 1 | |
|  | |  | | Средства и способы связи предложений в тексте. | | 2 | |
|  | |  | | Функциональные разновидности современного русского языка. Публицистический стиль. | | 2 | |
|  | |  | | Сочинение-рассуждение на публицистическую тему. | | 1 | |
|  | |  | | Научный стиль. | | 1 | |
|  | |  | | Урок-практикум по теме «Текст. Функциональные стили речи». | | 2 | |
| Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. | | 8 | | Синтаксис как раздел грамматики. Виды и средства синтаксической связи. | | 2 | | Осознают (понимают) взаимосвязь разделов грамматики (морфологии и синтаксиса), роль синтаксиса в формировании и выражении мысли. Повторяют основные понятия синтаксиса, изученные в 5—7 классах. Распознают, анализируют, характеризуют, моделируют и употребляют в речи изученные синтаксические конструкции, производят их синонимическую замену. Группируют и моделируют словосочетания по заданным признакам. Моделируют и употребляют в речи синонимические по значению словосочетания. Анализируют и характеризуют интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений; утвердительных и отрицательных предложений; сопоставляют их структурные и смысловые особенности. Моделируют предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания; употребляют их в речевой практике. |
|  | |  | | Подробное изложение | | 1 | |
|  | |  | | Словосочетание, его структура и виды | | 1 | |
|  | |  | | Типы связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание) | | 2 | |
|  | |  | | Синтаксический разбор словосочетаний | | 1 | |
|  | |  | | Понятие о предложении | | 1 | |
| Простое двусоставное предложение. | | 15 | | Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения. | | 1 | | Распознают главные и второстепенные члены предложения. Определяют способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Определяют виды второстепенных членов предложения и способы их выражения. Правильно согласовывают определение с определяемым словом. Разграничивают и сопоставляют предложения распространённые и нераспространённые, полные и неполные. Разграничивают двусоставные неполные предложения и односоставные предложения. Опознают прямой и обратный порядок слов в предложении. Моделируют и употребляют в речи предложения с прямым и обратным порядком слов в соответствии с коммуникативной задачей высказывания. Различают тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы. Устанавливают принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка по экстралингвистическим и лингвистическим признакам. Создают устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи. Получают представление об основных особенностях публичной речи, этапах подготовки публичного выступления, композиционных частях публичной речи. Выступают перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом в публицистическом стиле. Исправляют речевые недостатки, редактируют собственный текст. |
|  | |  | | Развитие речи. Сочинение-рассуждение. | | 1 | |
|  | |  | | Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое. | | 1 | |
|  | |  | | Cоставное глагольное сказуемое. | | 1 | |
|  | |  | | Cоставное именное сказуемое. | | 1 | |
|  | |  | | Тире между подлежащим и сказуемым. | | 2 | |
|  | |  | | Второстепенные члены и их роль в предложении. | | 1 | |
|  | |  | | Определение и его виды. | | 1 | |
|  | |  | | Дополнение и его виды. | | 2 | |
|  | |  | | Обстоятельство и его виды. | | 1 | |
|  | |  | | Сочинение-описание картины. | | 1 | |
|  | |  | | Повторение темы «Двусоставные предложения». | | 1 | |
|  | |  | | Контрольная работа. | | 1 | |
| Односоставные предложения. | | 13 | | Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. | | 1 | | Распознают односоставные предложения; определяют их виды и морфологические способы выражения главного члена. Сопоставляют разные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям. Анализируют и характеризуют виды односоставных предложений, их структурные и смысловые особенности. Моделируют односоставные предложения разных типов, синонимичные односоставные и двусоставные предложения, синонимичные односоставные предложения; используют их в речевой практике. Наблюдают за особенностями употребления односоставных предложений в текстах разных стилей и жанров, текстах художественной литературы, пословицах, поговорках. Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато. Пишут сочинение по данному началу. Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития. |
|  | |  | | Основные группы односоставных предложений и их особенности. | | 2 | |
|  | |  | | Определённо-личные предложения. | | 2 | |
|  | |  | | Неопределённо-личные предложения. | | 2 | |
|  | |  | | Обобщённо-личные предложения. | | 1 | |
|  | |  | | Безличные предложения. | | 2 | |
|  | |  | | Назывные предложения. | | 1 | |
|  | |  | | Повторение темы «Односоставные предложения». | | 1 | |
|  | |  | | Контрольный диктант. | | 1 | |
| Простое осложнённое предложение. | | 15 | | Понятие о простом осложнённом предложении. | | 1 | | Распознают предложения осложнённой структуры; разграничивают сложные предложения и предложения осложнённой структуры. Опознают и правильно интонируют предложения с разными типами сочетаний однородных членов (однородные члены с бессоюзным и союзным соединением, с парным соединением, повторяющимися или составными союзами, с обобщающим словом). Различают и сопоставляют однородные и неоднородные определения. Производят выбор формы сказуемого при однородных подлежащих в соответствии с грамматическими нормами. Анализируют и характеризуют предложения с однородными членами предложения. Моделируют и используют в речи предложения с разными типами сочетаний однородных членов, несколькими рядами однородных членов, производят синонимическую замену простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений. Наблюдают за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, за употреблением однородных членов в стилистических целях в художественных текстах. Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему, по данному началу. |
|  | |  | | Понятие об однородных членах предложения. | | 1 | |
|  | |  | | Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними. | | 2 | |
|  | |  | | Сочинение-рассуждение. | | 2 | |
|  | |  | | Однородные и неоднородные определения. | | 2 | |
|  | |  | | Обобщающие слова при однородных членах предложения. | | 2 | |
|  | |  | | Синтаксический разбор предложения с однородными членами. | | 2 | |
|  | |  | | Повторение темы «Предложение с однородными членами» | | 1 | |
|  | |  | | Контрольный диктант. | | 1 | |
|  | |  | | Работа над ошибками. | | 1 | |
| Предложения с обособленными членами. | | 18 | | Обособление определений. | | 2 | | Понимают сущность обособления, общие условия обособления. Опознают и правильно интонируют предложения с разными видами обособленных членов (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения, обособленные сравнительные обороты, обособленные уточняющие и присоединительные члены предложения). Сопоставляют обособленные и необособленные второстепенные члены предложения. Моделируют и используют в речи предложения с разными видами обособленных членов.Оценивают правильность построения предложений с обособленными членами, корректируют речевые недочёты. Анализируют и характеризуют предложения с обособленными членами предложения разных видов. Наблюдают за особенностями употребления обособленных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе. Используют разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике. Применяют синтаксические знания и умения в практике правописания. |
|  | |  | | Обособление приложений. | | 2 | |
|  | |  | | Обособление обстоятельств. | | 2 | |
|  | |  | | Обособление дополнений. | | 2 | |
|  | |  | | Сочинение-рассуждение. | | 2 | |
|  | |  | | Обособление уточняющих членов предложения. | | 2 | |
|  | |  | | Презентация результатов проектных работ. | | 2 | |
|  | |  | | Повторение темы «Предложения с обособленными членами». | | 2 | |
|  | |  | | Контрольная работа по теме «Предложения с обособленными членами». | | 1 | |
|  | |  | | Работа над ошибками. | | 1 | |
| Обращение, вводные конструкции. | | 13 | | Предложения с обращениями. | | 2 | | Понимают (осознают) основные функции обращения. Опознают и правильно интонируют предложения с распространёнными и нераспространёнными обращениями. Моделируют и употребляют в речи предложения с различными формами обращений в соответствии со сферой и ситуацией общения. Анализируют и оценивают уместность той или иной формы обращения. Наблюдают за особенностями использования обращений в текстах различных стилей и жанров. Понимают (осознают) функции вводных конструкций в речи. Опознают и правильно интонируют предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями. Распознают группы вводных слов и предложений по значению. Группируют вводные конструкции по заданным признакам. Сопоставляют предложения с вводными словами и предложения с созвучными членами предложения. Моделируют и используют в речи предложения с вводными конструкциями, синонимичными вводными словами в соответствии с коммуникативной задачей высказывания.  Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато. Пишут сочинение по данному началу. |
|  | |  | | Сочинение-рассуждение. | | 2 | |
|  | |  | | Предложения с вводными конструкциями. | | 2 | |
|  | |  | | Предложения со вставными конструкциями. | | 2 | |
|  | |  | | Конференция «Другому как понять тебя, или Языковая картина мира» | | 2 | |
|  | |  | | Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями». | | 1 | |
|  | |  | | Контрольный диктант по теме «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями». | | 1 | |
|  | |  | | Работа над ошибками | | 1 | |
| Способы передачи чужой речи. | | 7 | | Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи. | | 1 | | Распознают основные способы передачи чужой речи (предложения с прямой речью; сложноподчинённые предложения с косвенной речью; простые предложения с дополнением, называющим тему чужой речи; предложения с вводными конструкциями; цитирование). Правильно интонируют предложения с прямой и косвенной речью. Моделируют предложения с прямой и косвенной речью и используют их в высказываниях; заменяют прямую речь косвенной, используют различные способы цитирования в речевой практике. Анализируют и характеризуют синтаксические конструкции с прямой и косвенной речью. Осваивают содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования. |
|  | |  | | Диалог. | | 1 | |
| Косвенная речь. | | 1 | |
| Цитаты. Знаки препинания при цитировании. | | 1 | |
| Повторение темы «Способы передачи чужой речи» | | 1 | |
| Контрольный диктант. | | 1 | |
| Работа над ошибками. | | 1 | |
| Девятый класс | | | | | | | | |
| Раздел | Кол-во часов | | Темы | | Кол-во часов | | Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий) | |
| Введение | 24 | | Русский язык как развивающееся явление. | | 2 | | Различают формы функционирования современного русского языка. Анализируют речь с точки зрения использования литературного языка, диалектов, просторечия, профессиональных разновидностей, жаргона. Определяют различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном. Овладевают жанрами официально-делового стиля: расписка, доверенность, заявление. Оценивают чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам официально-делового стиля. Исправляют речевые недостатки, редактируют собственный текст. Осознают красоту, богатство, выразительность русского языка. Овладевают различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным), различными видами чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Передают в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Излагают в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, тезисов, конспекта, аннотации. Осуществляют информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного, тезисного), тезисов, схемы, таблицы. | |
|  |  | | Аудирование и чтение. | | 4 | |
|  |  | | Подробное изложение. | | 2 | |
|  |  | | Официально-деловой стиль. | | 2 | |
|  |  | | Русский язык — язык русской художественной литературы. | | 2 | |
|  |  | | Особенности языка художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка и их использование в речи. | | 2 | |
|  |  | | Контрольная работа по стилистике. | | 2 | |
|  |  | | Чтение и его виды. | | 2 | |
|  |  | | Сочинение-рассуждение. | | 2 | |
|  |  | | Контрольный диктант. | | 1 | |
|  |  | | Работа над ошибками. | | 1 | |
|  |  | | Дебаты. | | 2 | |
| Сложное предложение. | 8 | | Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений. | | 2 | | Распознают и правильно интонируют сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями. Разграничивают и сопоставляют разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочинённые, сложноподчинённые), определяют (находят) средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Группируют сложные предложения по заданным признакам. Соблюдают основные пунктуационные нормы в письменной речи. Моделируют сложносочинённые предложения по заданным схемам и употребляют их в речи. Передают содержание текста подробно и сжато. | |
|  |  | | Сочинение. | | 2 | |
|  |  | | Понятие о сложносочинённом предложении, его строении. | | 2 | |
|  |  | | Сжатое изложение. | | 2 | |
| Сложносочинённое предложение. | 7 | | Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Виды сложносочинённых предложений | | 2 | | Понимают смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, определяют средства их выражения, составляют схемы сложносочинённых предложений. Моделируют сложносочинённые предложения по заданным схемам, заменяют сложносочинённые предложения синонимическими сложноподчинёнными и употребляют их в речи. Оценивают правильность построения сложносочинённых предложений, исправляют нарушения синтаксических норм построения сложносочинённых предложений. Осваивают содержание изучаемых пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдают основные пунктуационные нормы в письменной речи. Создают сочинения на заданную тему. | |
|  |  | | Знаки препинания в сложносочинённом предложении. | | 2 | |
|  |  | | Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения. | | 1 | |
|  |  | | Повторение темы «Сложносочинённое предложение». | | 1 | |
|  |  | | Контрольная работа. | | 1 | |
| Сложноподчинённое предложение. | 33 | | Понятие о сложноподчинённом предложении. | | 2 | | Определяют (находят) главную и придаточную часть сложноподчинённого предложения. Понимают смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения, определяют средства их выражения, составляют схемы сложноподчинённых предложений с одной и несколькими придаточными частями. Разграничивают союзы и союзные слова. Распознают и разграничивают виды сложноподчинённых предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени; места; причины; образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели). Моделируют по заданным схемам и употребляют в речи сложноподчинённые предложения разных видов, используют синтаксические синонимы сложноподчинённых предложений. Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложноподчинённых предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения. Оценивают правильность построения сложноподчинённых предложений  разных видов, исправляют нарушения построения сложноподчинённых предложений. Наблюдают за особенностями использования сложноподчинённых предложений в текстах разных стилей и жанров. Осваивают содержание изучаемых пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдают основные пунктуационные нормы в письменной речи. Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато, пишут сочинение. Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития. | |
|  |  | | Союзы и союзные слова. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. | | 2 | |
|  |  | | Сочинение-рассуждение. | | 2 | |
|  |  | | Классификация сложноподчинённых предложений. | | 2 | |
|  |  | | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. | | 2 | |
|  |  | | Сочинение в жанре экскурсионного сообщения. | | 2 | |
|  |  | | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. | | 2 | |
|  |  | | Группы сложноподчинённых предложений с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными времени. | | 2 | |
|  |  | | Сложноподчинённое предложение с придаточными места. | | 2 | |
|  |  | | Составление плана текста. | | 2 | |
|  |  | | Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. | | 2 | |
|  |  | | Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. | | 2 | |
|  |  | | Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными. | | 2 | |
|  |  | | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными | | 2 | |
|  |  | | Синтаксический разбор сложного предложения. | | 1 | |
|  |  | | Повторение темы «Сложноподчинённое предложение». | | 2 | |
|  |  | | Контрольный диктант. | | 1 | |
|  |  | | Работа над ошибками. | | 1 | |
| Бессоюзное сложное предложение. | 9 | | Понятие о бессоюзном сложном предложении. | | 1 | | Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов (со значением перечисления; причины, пояснения, дополнения; времени, условия, следствия, сравнения; противопоставления и неожиданного присоединения, быстрой смены событий) и выражают их с помощью интонации. Моделируют и употребляют в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, используют синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений. Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложных бессоюзных предложений, смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов.  Наблюдают за особенностями употребления бессоюзных сложных предложений в текстах разных стилей и жанров. Осваивают содержание изучаемых пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдают основные пунктуационные нормы в письменной речи. Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато. Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития. | |
|  |  | | Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. | | 1 | |
|  |  | | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. | | 2 | |
|  |  | | Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. | | 2 | |
|  |  | | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении. | | 2 | |
|  |  | | Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. | | 1 | |
| Сложное предложение с разными видами связи. |  | | Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи | | 2 | | Распознают сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи, строят их схемы. Определяют смысловые отношения между частями сложного предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Моделируют по заданным схемам и употребляют в речи сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.Осваивают содержание изучаемых пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдают основные пунктуационные нормы в письменной речи.. Наблюдают за использованием в художественных текстах сложных предложений с разными видами связи. Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато. | |
|  |  | | Сочинение-рассуждение. | | 2 | |
|  |  | | Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. | | 2 | |
|  |  | | Презентация результатов проектных работ. | | 2 | |
|  |  | | Контрольная работа. | | 1 | |
|  |  | | Работа над ошибками. | | 1 | |
| Повторение. | 11 | | Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему | | 2 | | Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложных предложений, смысловые отношения между частями сложных предложений. Оценивают правильность построения сложных предложений, исправляют нарушения синтаксических норм построения сложных предложений.. Соблюдают основные пунктуационные нормы в письменной речи. Наблюдают за особенностями использования сложных предложений в текстах разных стилей и жанров, в художественном тексте. Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато. Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития. | |
|  |  | | Повторение. Сложносочинённые предложения. | | 2 | |
|  |  | | Повторение. Сложносочинённые предложения. | | 2 | |
|  |  | | Повторение. Бессоюзные сложные предложения. | | 2 | |
|  |  | | Итоговая контрольная работа | | 2 | |
|  |  | | Работа над ошибками. | | 1 | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  | СОГЛАСОВАНО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |