

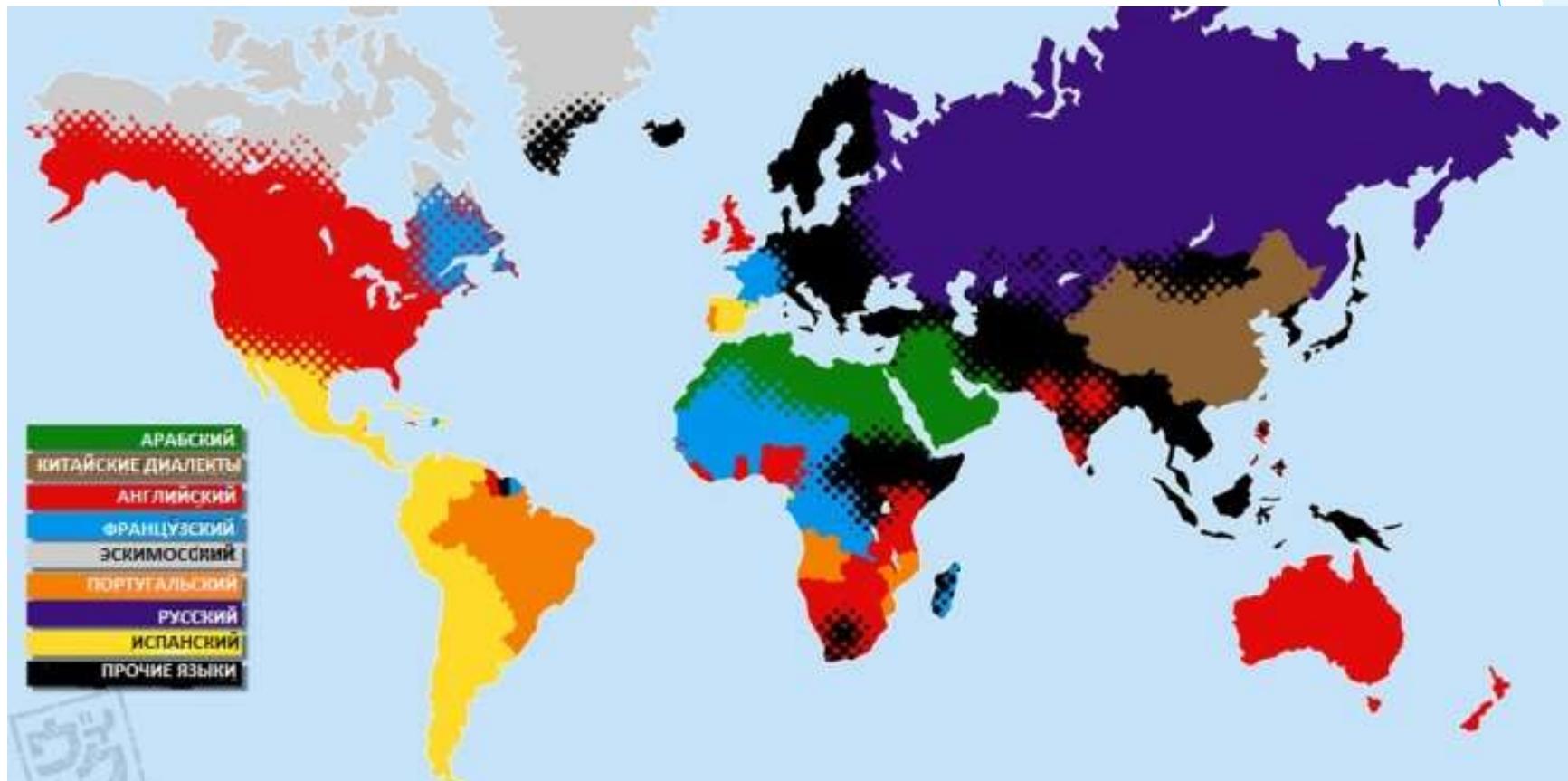
**ВВЕДЕНИЕ КУРСА «РУССКИЙ  
РОДНОЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ  
1 -4 КЛАССОВ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ  
ОРГАНИЗАЦИЙ В 2020-2021 УЧЕБНОМ  
ГОДУ. ПРОБЛЕМЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ**

*Кирюхин Олег Анатольевич – региональный менеджер -методист  
издательства «Просвещение»*



**Русский язык по общему числу говорящих занимает место в первой десятке мировых языков.**

**Вербицкая Л.А.,** д.ф.н., профессор, действительный член РАО , Президент Международной ассоциации преподавателей русского языка и литературы, Президент Санкт-Петербургского государственного университета, Президент Российской академии образования



**новый**

**интересный**

***Проблемы:***

- 1.Что такое русский родной язык?
- 2.Место нового учебного предмета в учебном плане.
- 3.Заменяет ли данный учебный предмет традиционный основной курс русского языка?
- 4.Учебно-методическое обеспечение преподавания родного (русского) языка.



в ФПУ  
включено  
222 учебника  
по  
10 родным  
языкам



## **Нормативные акты и письма министерства РФ**

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 15 февраля 2017 года № МОН-П-617 «Об изучении русского языка, родного языка из числа языков народов Российской Федерации»
- Письмо Минобрнауки России от 09.10.2017 № ТС-945/08 «О реализации прав граждан на получение образования на родном языке»
- Письмо Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 20 июня 2018 г. № 05-192 «О вопросах изучения родных языков из числа языков народов РФ»
- Письмо Минпросвещения России от 20.12.2018 N 03-510 "О направлении информации" (вместе с "Рекомендациями по применению норм законодательства в части обеспечения возможности получения образования на родных языках из числа языков народов Российской Федерации, изучения государственных языков республик Российской Федерации, родных языков из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского как родного")
-

# ВЫДЕЛЕНИЕ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «РОДНОЙ ЯЗЫК И РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

Приказами Минобрнауки России от **31 декабря 2015 г.** были внесены изменения в федеральные государственные образовательные стандарты. В частности, произошло разграничение **предметной области «Филология»** на 3 предметные области:

- «*Русский язык. Литература*»,
- «*Родной язык. Родная литература*»,
- «*Иностранный язык. Второй иностранный язык*»

## РОДНОЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ

Приказом № 1576 во ФГОС НОО (утвержденный приказом № 373 от 6 октября 2009 г.) добавлен пункт 12.2, включающий предметные результаты по родному языку и литературному чтению на родном языке.

## РОДНОЙ ЯЗЫК И РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Приказом № 1577 во ФГОС ООО (утвержденный приказом № 1897 от 17 декабря 2010 г.) добавлен пункт 11.2, включающий предметные результаты по родному языку и родной литературе.

Приказом № 1578 во ФГОС СОО (утвержденный приказом № 413 от 17 мая 2012 г.) добавлен пункт 9.2, включающий предметные результаты по родному языку и родной литературе на базовом и углубленном уровнях.

# О ВНЕСЕНИИ ИЗМЕНЕНИЙ В СТАТЬИ 11 и 14 ФЕДЕРАЛЬНОГО ЗАКОНА «ОБ ОБРАЗОВАНИИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»

**Статья 11** дополнена новой частью **5.1.** следующего содержания:

5.1. Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного, начального общего и основного общего образования обеспечивают возможность получения образования на родных языках из числа языков народов Российской Федерации, изучения государственных языков республик Российской Федерации, родных языков из числа языков народов Российской Федерации, **в том числе русского языка как родного языка.**

Статья 14 дополнена в части 4 и части 6:

- а) часть 4 после слов **«изучение родного языка из числа языков народов Российской Федерации» дополнить словами», **в том числе русского языка как родного языка»;****
- б) часть 6 дополнить предложением следующего содержания: **«Свободный выбор языка образования, изучаемых родного языка из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского языка как родного языка, государственных языков республик Российской Федерации осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся при приеме (переводе) на обучение по образовательным программам дошкольного образования, имеющим государственную аккредитацию образовательным программам начального общего и основного общего образования».**

3 августа 2018 года

№ 317-ФЗ

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЗАКОН

О ВНЕСЕНИИ ИЗМЕНЕНИЙ  
В СТАТЬИ 11 И 14 ФЕДЕРАЛЬНОГО ЗАКОНА "ОБ ОБРАЗОВАНИИ  
В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ"

Принят  
Государственной Думой  
25 июля 2018 года

Одобрен  
Советом Федерации  
28 июля 2018 года

Вместе с Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2015, N 18, ст. 2625) следующие изменения:

# Кто авторы программ?

Среди авторов программ - сотрудники двух лабораторий ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО» - лаборатории начального общего образования, работающие в русле научной школы Натальи Фёдоровны Виноградовой - крупнейшего специалиста в области современной дидактики начальной школы, и лаборатории общего филологического образования, ученики и последователи научной школы Николая Максимовича Шанского - выдающегося отечественного лингвиста, заложившего научные основы преподавания русского языка как родного и как неродного, что особенно важно в школьном образовании

11. 1) Прочтите фрагменты словарных статей из «Словаря русской ментальности», содержащего описание ключевых слов русской культуры. Определите, какие ключевые слова русской культуры должны быть написаны в скобках.

1) (...) — качество души, которое заключается в стремлении делать добро окружающим.

Основа (...) — любовь, сочувствие и жалость ко всему живому («не гони коня кнутом, а гони овсом»); (...) свидетельствует о силе, благородстве и добродетельности человека и оценивается как проявление его внутренней красоты. Добрый человек действует не с какой-то целью, а по велению сердца.

2) (...) — душевное сострадание, вызывающее желание помочь, защитить, счасти...

Нравственное чувство, обогащающее личность состраданием (сердоболие) к другому человеку; не ограничивается... абстрактным человеколюбием и жалостью, но вызывает действенное участие в участии страдающих людей («открытое сердце», «горячее сердце», «доброе сердце»).

## Толковый словарь

**Ментальность, менталитет** (фр. *mentalité* < лат. *mentis*, *mentis* — «ум», «мышление», «образ мыслей», «душевный склад») — книжн. Мировосприятие, мировоззрение. *Ментальность (менталитет) русского народа*.

## Содержание

### Излы и культура

§1. Отражение в русском языке культуры и истории русского народа .....	4
§2. Ключевые слова русской культуры .....	11
§3. Краслатые слова и выражения в русском языке .....	18

### Культура речи

§10. Орфоописические нормы современного русского литературного языка .....	58
§11. Лексические нормы современного русского литературного языка .....	66
§12. Грамматические нормы современного русского литературного языка .....	73
§13. Речевой этикет в деловом общении .....	79
§14. Правила сетевого этикета .....	84

### Речь. Текст

§15. Русский язык в Интернете .....	89
§16. Виды преобразования текстов .....	96
§17. Речеворитория речь. Аnekdot, шутка .....	101
§18. Официально-деловой стиль. Деловое письмо .....	106
§19. Научно-учебный подтекст. Доклад, сообщение .....	112
§20. Публицистический стиль. Проблемный очерк .....	116
§21. Язык художественной литературы. Преподавательские тексты .....	121

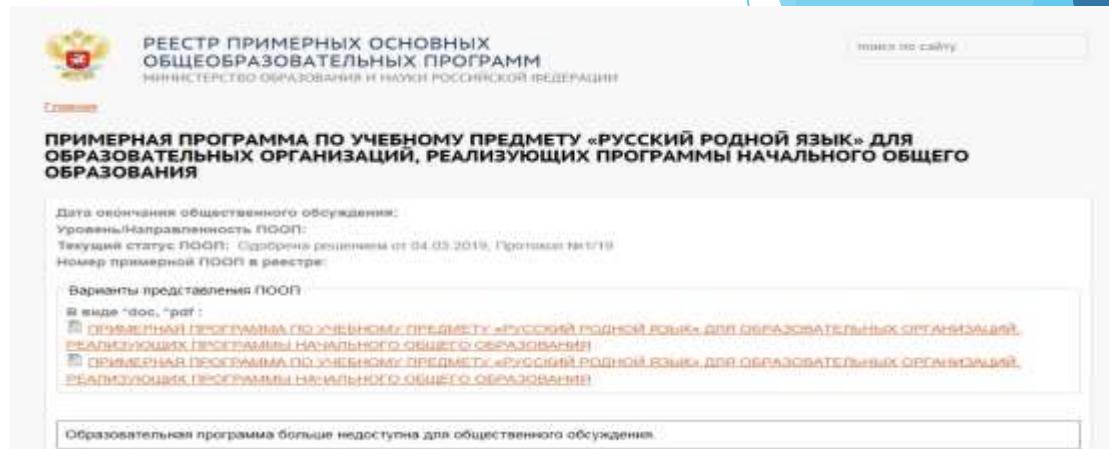
# ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК

ДЛЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ, РЕАЛИЗУЮЩИХ ПРОГРАММЫ  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Одобрена  
решением от **04 марта 2019 г.**  
Протокол №1/19

Примерная программа разработана на основе требований **федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования**

к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования *по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке».*



The screenshot shows the official website of the Ministry of Education and Science of the Russian Federation. The page displays the registration details for the sample program:

- РЕЕСТР ПРИМЕРНЫХ ОСНОВНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ** (Register of Sample Basic General Education Programs)
- Министерство образования и науки Российской Федерации**
- ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК» ДЛЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ, РЕАЛИЗУЮЩИХ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**
- Дата окончания общественного обсуждения:** Установлены/Направлены ПОСП:
- Текущий статус ПОСП:** Одобрена решением от 04.03.2019, Протокол №1/19.
- Номер примерной ПОСП в реестре:**
- Варианты представления ПОСП**
  - Файл «doc, «rtf»:
    - ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК» ДЛЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ, РЕАЛИЗУЮЩИХ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**
    - ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК» ДЛЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ, РЕАЛИЗУЮЩИХ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**
- Образовательная программа больше недоступна для общественного обсуждения.**

## Нормативная правовая основа программы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г., в ред. от 28 июля 2018г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации от 28 июля 2018 г. № 393-СФ «О Федеральном законе «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577).

# УМК ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК» ДЛЯ 1-4 КЛАССОВ



УМК разработан в соответствии с примерной программой на основе требований *федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования* к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

**АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ:** АЛЕКСАНДРОВА О.М.,  
ВЕРБИЦКАЯ Л.А., БОГДАНОВ С.И., КАЗАКОВА Е.И.,  
КУЗНЕЦОВА М.И., ПЕТЛЕНКО Л.В., РОМАНОВА В.Ю.,  
РЯБИНИНА Л.А., СОКОЛОВА О.В.

Программа рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 203 часа.  
1 класс      33 часа (1 час в неделю)  
2 класс      68 часов (2 часа в неделю)  
3 класс      68 часов (2 часа в неделю)  
4 класс      34 часа (1 час в неделю)

УМК позволяет выполнить требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной во ФГОС **начального общего образования**, с учетом планируемых результатов утвержденной примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык».

# Как связаны новые школьные предметы и Культурные коды русской цивилизации?

**Русский родной язык**  
**Русская родная  
литература**



В Указе Президента РФ от 6 декабря 2018 г. №703 «О внесении изменений в стратегию государственной национальной политики» отмечается, что «общероссийская гражданская идентичность основана на сохранении русской культурной доминанты, присущей всем народам, населяющим Российскую Федерацию. Современное *российское общество объединяет единый культурный (цивилизационный) код, который основан на сохранении и развитии русской культуры и языка, исторического и культурного наследия всех народов Российской Федерации и в котором заключены такие основополагающие общечеловеческие принципы, как уважение самобытных традиций народов, населяющих Российскую Федерацию, и интегрирование их лучших достижений в единую российскую культуру*».

**Сохранение русского языка и его популяризация являются задачей национальной безопасности страны.**



1 класс

**Недопустимо изучать учебные предметы "Родной язык" и "Литературное чтение на русском родном языке/Русская родная литература" (предметная область "Родной язык и литература") за счет учебного времени, отведенного образовательной организацией на изучение учебных предметов "Русский язык" и "Литература" (предметная область "Русский язык и литература"), использовать время, отведенное на изучение учебных предметов "Родной язык" и "Литературное чтение на русском родном языке/Русская родная литература" (предметная область "Родной язык и литература"), для подготовки к любым формам государственной итоговой аттестации (ОГЭ, ЕГЭ).**

# МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ (ПРОЕКТ)

Основное общее образование	Количество часов в неделю					
	V	VI	VII	VIII	IX	ВСЕГО
Родной язык и родная литература	Родной язык	2	2	1	1	1
	Родная литература	1	1	1	1	4

Программа по русскому языку для 5-9 классов составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной во ФГОС основного общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 245 часов (по 70 часов в 5, 6 классах, по 35 часов в 1-9 классах).

Начальное общее образование	Количество часов в неделю				
	I	II	III	IV	ВСЕГО
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык	1	2	2	1
	Литературное чтение на родном языке	-	1	1	1

Проект Программы по русскому языку для 1-4 классов составлен на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной во ФГОС начального общего образования. Программа рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 203 часа (33 часа в 1 классе, по 68 часов во 2 и 3 классах, 34 часа в 4 классе).

# **ДОПОЛНЕНИЯ В ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ 2019 г.**

**Проект ФГОС содержит базовое содержание образования, которое позволяет более эффективно решать задачу обеспечения единства образовательного пространства страны.**

**Части образовательной программы и предметные результаты распределены:**

- **по годам изучения** исходя из логики изучения предметов: *русский язык и литература, родной язык и литература, общественно-научные предметы и ОДНКНР, естественнонаучные предметы, математика и информатика*  
*(! допускается также иная логика изучения материала, а также его перенос из одного года обучения в другой с учетом особенностей контингента обучающихся);*
- **по тематическим модулям** с целью реализации индивидуальных образовательных траекторий обучающихся: *изобразительное искусство, музыка, технология, ОБЖ, физическая культура.*  
*!! Выбор тематических модулей по ряду предметов определяется условиями материально-технического обеспечения учебного процесса и особенностями контингента обучающихся.*

## **Русский язык**

## **Русский родной язык**

### **Характеристика предмета. Сходство и различия**

Обязательный предмет в школах Российской Федерации (Русский язык - государственный язык РФ).

Учебный предмет «Русский родной язык» разработан для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом русского языка изучение русского языка как родного языка обучающихся.

## **Назначение предметов**

**Изучение современного русского языка в образовательных организациях на базовом и профильном уровне.**

**Реализация курса наряду с обязательным курсом русского языка в рамках обязательной образовательной области «Родной язык и родная литература».**

**Сопровождение и поддержка основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации .**

## Разделы школьного курса

- |   |   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>•Фонетика.</li><li>•Лексика и фразеология.</li><li>Морфемика и словообразование.</li><li>•Морфология.</li><li>•Синтаксис.</li><li>•Стилистика.</li><li>•Орфография и пунктуация.</li><li>Развитие речи.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>•«Культура речи»</li><li>•«Язык и культура»</li><li>•«Речевая деятельность»</li></ul> |
| Учебно-методические комплексы по предмету «Русский язык»  | Учебно-методические комплексы по предмету «Русский родной язык»   |

# Действия образовательной организации

- **Шаг 1:** разработать и утвердить локальный акт, определяющий язык, языки образования
- **Шаг 2:** согласовать данный локальный акт с коллегиальным органом управления образовательной организацией

**Выбор языка — право родителей** до завершения получения ребенком основного общего образования (с учетом мнения ребенка) (ч. 1 ч. 3 ст. 44 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ).

Чтобы воспользоваться этим правом, родители должны подать письменное заявление на имя директора **при приеме (переводе)** на обучение по образовательным программам дошкольного образования, имеющим государственную аккредитацию образовательным программам начального общего и основного общего образования (ч. 6 ст. 14 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-03).

### **Действие образовательной организации:**

- **Шаг 3:** разработать и утвердить форму заявления на выбор языка, языков образования.

Директору \_\_\_\_\_ (наименование ОО)  
\_\_\_\_\_ ФИО  
\_\_\_\_\_ ФИО

родителя (законного представителя) проживающего по  
адресу: \_\_\_\_\_  
контактный телефон: \_\_\_\_\_

## ЗАЯВЛЕНИЕ

В целях реализации прав, установленных частью 3 статьи 44 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», на выбор языка, языков образования, а также факультативных и элективных учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) из перечня, предлагаемого образовательной организацией, части 2 статьи 87 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», выбираю для своего ребенка с учетом мнения ребенка:

1) язык образования \_\_\_\_\_ язык  
2) родной язык (учебный предмет) \_\_\_\_\_ язык  
3) литературное чтение на родном языке (учебный предмет) \_\_\_\_\_ (?)  
4) модули учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»:  
 «Основы православной культуры»  
 «Основы исламской культуры»  
 «Основы буддийской культуры»  
 «Основы иудейской культуры»  
 «Основы мировых религиозных культур»  
 «Основы светской этики»  
5) Учебные предметы, включенные в часть учебного плана, формируемого участниками образовательных отношений:  
 \_\_\_\_\_ (учебный предмет)

Дата «\_\_\_» 20\_\_ г.  
\_\_\_\_\_(ФИО) \_\_\_\_\_(подпись)

Директору \_\_\_\_\_ (наименование ОО)  
\_\_\_\_\_ ФИО  
от \_\_\_\_\_ ФИО родителя (законного  
представителя)  
проживающего по адресу: \_\_\_\_\_  
контактный телефон: \_\_\_\_\_

## ЗАЯВЛЕНИЕ

На основании статьи 14 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» прошу организовать для моего ребенка \_\_\_\_\_ ФИО, обучающегося \_\_\_\_\_ класса, изучение родного \_\_\_\_\_ языка и литературного чтения на родном (указать какой) языке.

«дата» подпись

# Действие образовательной организации

➤ **Шаг 4:** внести изменения в обязательную часть учебного плана, включив туда предметные области

*на уровне начального общего образования*

«Родной язык и литературное чтение на родном языке»,

*на уровне основного общего и среднего общего образования*

«Родной язык и родная литература»

# Дальнейшие действия образовательной организации

➤ **Шаг 5:** внести изменения в основную образовательную программу в том числе:

- *целевые разделы,*
- *содержательные разделы,*
- *организационные разделы*

➤ **Шаг 6:** приобрести учебные пособия  
*(при внесении их в федеральный перечень)*

УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ

# РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК

УМК ДЛЯ 1-9 КЛАССОВ

Образовательная область  
«Родной язык и родная литература»



УЧЕБНАЯ  
ЛИТЕРАТУРА



Учебные пособия для 1-4 классов созданы в соответствии с проектом Примерной рабочей программы по учебному предмету "Русский родной язык" для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования, и предназначены для сопровождения и поддержки основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации.



Работа по учебным пособиям поможет ученику понять, насколько важно изучение родного языка для постижения культуры своего народа.

**1**

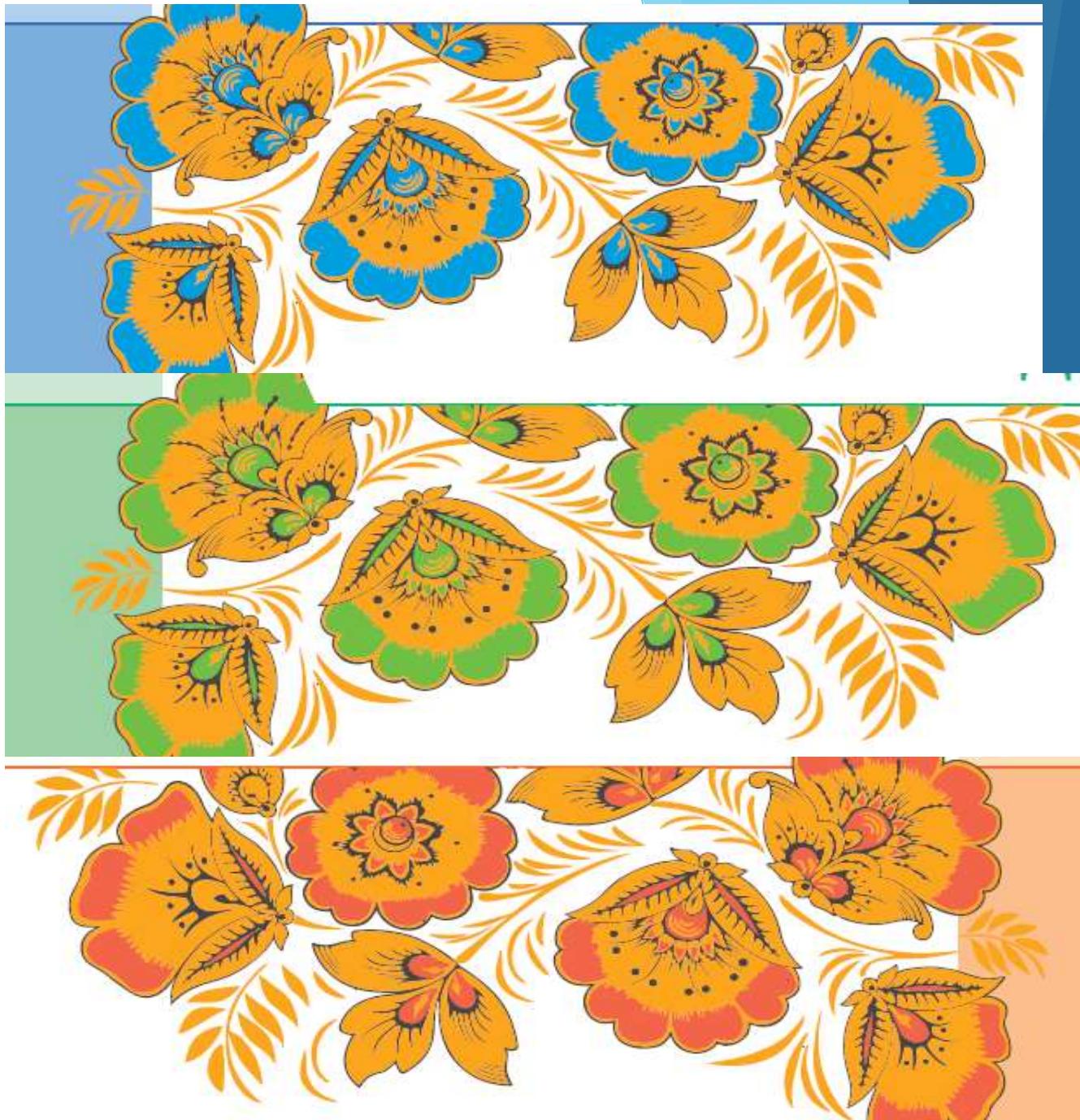


**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»  
1 КЛАСС**

- Содержание учебного предмета «Русский родной язык» в 1-м классе
- Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский родной язык» в 1-м классе
- Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы
- Перечень нормативных документов
- Список учебно-методической литературы
- Интернет-ресурсы

## Условные обозначения

- 📚 Читаем вместе
- 🔍 Учимся наблюдать и делать выводы
- ❓ Трудный вопрос
- 👥 Работа в парах
- togroups icon> Работа в группах
- 📖 Словарь в картинках, толковый словарь
- ❗ Важная информация



Основные содержательные линии программы для 1-4 классов (**блоки программы**) соотносятся с содержательными линиями основного курса русского языка.

## БЛОКИ ПРОГРАММЫ:

1. РУССКИЙ ЯЗЫК: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ
2. ЯЗЫК В ДЕЙСТВИИ
3. СЕКРЕТЫ РЕЧИ И ТЕКСТА



### Язык в действии

- звук
- слого
- ударение
- сочетание слов

**§ 6. Выделяем голосом важные слова**

1. Помнишь начало сказки «Заюшкина избушка»?

Жили-были лиса и зайц. У лисы была избушка ледяная, а у зайца — лубянка. Пришла весна-красина — у лисы избушка растаяла, а у зайца стоит по-старому. Вот лиса и попросилась у него переночевать, да его из избушки выгнала.

**§ 10. Как писали в старину**

1. Как ты считаешь, всегда ли люди писали так, как сейчас учишься писать ты: ручкой на бумаге?

2. Рассмотри рисунки. Слушая текст, постарайся соотнести то, что слышишь, с тем, что видишь на рисунках.

**§ 8. Где поставить ударение**

1. Прочитай. Обрати внимание на то, как правильно произносятся выделенные слова. Запиши эти слова в тетрадь, поставь ударение, запомни их.

У модницы Марфы  
Красивые шарфы.  
Лес полон чудес и покоя,  
Листья шуршат на ветру.  
И елка пушистая хвоя  
На ветках качает росу.  
Мама сына баловала:  
Все, что просит, покупала!  
Певцы и музыканты  
Надели фраки, банты.

**Произноси правильно**

вкуснё, краси́вое, длини́е, лёгче

2. Сравни предметы. Продолжи предложения. Запиши в тетрадь одно из предложений.

Клубника вкусная, а малина ещё ... .

49

**Из истории языка**

В древних книгах все буквы были одной высоты, кроме буквы, которая начинала текст или его часть. Её делали особенной: красивой, крупной, украшали рисунками и узорами. Такая буква называлась букиница. Часто буквицу писали красными чернилами. А ещё «красным» раньше называли всё красивое. Отсюда и возникло выражение «начать с красивой строки». Начало всей книги и начало главы украшали рисунком шириной во всю страницу. Такой рисунок назывался застёйка.

68

### Секреты речи и текста

- текст
- закличка

**§ 13. Сравниваем тексты**

1. Прочитай три текста. О чём эти тексты? Что их объединяет? Есть ли между ними различия?

1. Жил-был дождик. В детстве он был маленьким и приходил в летние солнечные дни. Он весело прыгал по дорожкам, звонко барабанил по стёклам. И ему все были папы.

### Секреты речи и текста

- текст
- закличка

**§ 13. Сравниваем тексты**

1. Прочитай три текста. О чём эти тексты? Что их объединяет? Есть ли между ними различия?

1. Жил-был дождик. В детстве он был маленьким и приходил в летние солнечные дни. Он весело прыгал по дорожкам, звонко барабанил по стёклам. И ему все были папы.

2. Небо становится серым, белые облака превращаются в тяжёлые тучи, начиная

(О. Веркинова)

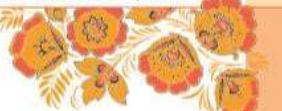
Постепенно дождик подрос и превратился в большой дождь. Теперь он шёл подолгу, иногда по несколько дней. Порой он приходил не один, а вместе с раскатами грома, с молниями. Почему-то теперь люди редко радовались ему. А ему так нравилось гостить у них!

103



## Русский язык: прошлое и настоящее

- буквница
- изба
- терем
- сарафан
- рубаха



### 10. Как писали в старину

Как ты считаешь, всегда ли люди писали так, как сейчас учишься писать ты: ручкой на бумаге?

1. Рассмотри рисунки. Слушая текст, постараюсь соотнести то, что слышишь, с тем, что видишь на рисунках.

## Пиши правильно

Артефакт (лат. arte искусственно + factus сделанный).

## Произноси правильно

заяушка

жили — жила

## Моя Россия

Слово устный образовано от старинного слова «уста».

**Язык в действии**

- звук
- слово
- ударение
- сочетание слов

**6. Выделяем голосом важные слова**

1. Помнишь начало сказки «Заюшкина избушка»?

Жили-были лиса и заяц. У лисы была избушка ледяная, а у зайца — лубянная. Пришла весна-красна — у лисы избушка растаяла, а у зайца стоит по-старому. Вот лиса и попросилась у него переночевать, да его из избушки и выгнала.

## Секреты речи и текста

- текст
- заимка

### 13. Сравниваем тексты

1. Прочитай три текста. О чём эти тексты? Что их объединяет? Есть ли между ними различия?

1. Жил-был дождик. В детстве он был маленьким и прокладывал в летние солнечные дни. Он весело прыгал по дорожкам, аконон брызгал по стенкам. И ему все были пальмы.

## Цели изучения курса русского родного языка в 1-4 классах:

- совершенствование коммуникативных умений, развитие языковой интуиции;
- включение учащихся в практическую речевую деятельность на русском языке;
- первое знакомство с фактами истории родного языка;
- расширение представлений о различных методах познания языка;

Ромашка красивая, а роза ещё ... .

Эта лента длинная, а та ещё ... .

Мячик лёгкий, а шарик ещё ... .

**Произноси правильно**

спалá, бралá, взялá, началá, рвалá, полилá

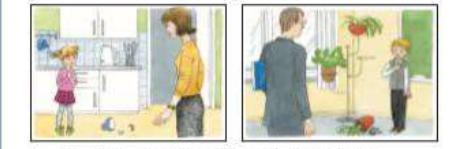
3. Рассмотри рисунки. Представь, что девочка выполняет те же действия, что и мальчик. Продолжи предложения.



Дайте, пожалуйста... Дай, пожалуйста! Спасибо! Ты меня очень выручил!



Садись, пожалуйста! Садитесь, пожалуйста! Спасибо! Благодарю тебя!



Извини, пожалуйста! Я случайно! Извините, пожалуйста!

# ОСОБЕННОСТИ УМК ДЛЯ 1-ГО КЛАССА

## РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК

ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ РАЗДЕЛОВ  
В УМК ДЛЯ 1-ГО КЛАССА ИЗМЕНЕНА



### Содержание

<b>Секреты речи и текста</b>	
§ 1. Как люди общаются друг с другом . . . . .	4
§ 2. Вежливые слова . . . . .	11
§ 3. Как люди приветствуют друг друга . . . . .	18
§ 4. Зачем людям имена . . . . .	23
§ 5. Спрашиваем и отвечаем . . . . .	29
<b>Язык в действии</b>	
§ 6. Выделяем голосом важные слова . . . . .	42
§ 7. Как можно играть звуками . . . . .	46
§ 8. Где поставить ударение . . . . .	51
§ 9. Как сочетаются слова . . . . .	59
<b>Русский язык: прошлое и настоящее</b>	
§ 10. Как писали в старину . . . . .	65
§ 11. Дом в старину: что как называлось . . . . .	77
§ 12. Во что одевались в старину . . . . .	92
<b>Секреты речи и текста</b>	
§ 13. Сравниваем тексты . . . . .	105

110

### ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ РАЗДЕЛОВ В УМК ДЛЯ 2-4 КЛАССОВ

1. РУССКИЙ ЯЗЫК: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ
2. ЯЗЫК В ДЕЙСТВИИ
3. СЕКРЕТЫ РЕЧИ И ТЕКСТА

**1-е ПОЛУГОДИЕ**  
Этап обучения грамоте  
Параграфы 1-7

**2-е ПОЛУГОДИЕ**  
Этап систематического курса  
Параграфы 8-13



Курс русского родного языка в 1-м классе рассчитан на **33 часа** учебной нагрузки.  
В первом и во втором полугодии - **1 час в неделю**.  
В 1-м полугодии преобладают задания на развитие устной речи и навыков аудирования.  
Во 2-м полугодии добавляются задания для развития письменной речи и навыков чтения.

# ОСОБЕННОСТИ УМК ДЛЯ 1-ГО КЛАССА

## РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК

### Этап обучения грамоте 1-Е ПОЛУГОДИЕ

- Курс начинается с раздела **Секреты речи и текста**, то есть с заданий на практическое закрепление правил речевого этикета.
- Преобладание иллюстраций над текстом: усвоение материала происходит с опорой на зрительное восприятие учебной информации.
- Знак «Читаем вместе» маркирует задания для устного восприятия: текст заданий читает учитель.
- В первом полугодии нет заданий для письменного выполнения, преобладают задания на аудирование и говорение.

### Этап систематического курса 2-Е ПОЛУГОДИЕ

- Во втором полугодии изменяется соотношение между видами речевой деятельности: к аудированию и говорению добавляется чтение текстов.
- Письменные задания в параграфах 8-13 введены как обязательные компоненты урока.

### Возможности дифференцированного обучения

Для учеников с разным уровнем подготовки время, когда они могут выполнять письменные задания, значительно различается.

При необходимости педагог сможет дополнять предложенные в первом полугодии устные задания упражнениями на списывание: материал для списывания предусмотрен и в первой части учебного пособия.

Хорошо читающих учеников можно также привлекать к чтению с первого полугодия при выполнении заданий «Читаем вместе».

### Условные обозначения

-  Читаем вместе
-  Учимся наблюдать и делать выводы
-  Трудный вопрос
-  Работа в парах
-  Работа в группах
-  Словарь в картинках, толковый словарь
-  Важная информация

# «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»

## 1 КЛАСС



УЧЕБНАЯ  
ЛИТЕРАТУРА

### РУБРИКИ:

- Из истории языка
- Мудрость в пословицах
- Словарь в картинках
- Произноси правильно
- Пиши правильно

6. Прочитай. Удалось ли тебе представить то, что описывает автор? С кем он сравнивает девушек? Все ли девушки одинаково красивы?

Пошли девушки хоровод водить. Босиком по зелёной траве, в длинных расшитых сарафанах да кокошниках, шитых жемчугами. Одно слово — лебёдушки. Все хороши, а одна краше всех с косой в красных лентах до колен.

(А. Асмолов)

Кокошник — нарядный женский головной убор с разукрашенной и высоко поднятой надо лбом передней частью.



\* Найди рисунок, который точно соответствует тексту.

\* Спиши последнее предложение. Поставь в словах знак ударения.

98

### Из истории языка

◆ Слово **отчество** произошло от слова **отец**. От этого слова произошли ещё два важных слова: **отéчество** и **отчизна**. Так называют страну, где родился человек. Отечество, отчизна — это земля отцов. ◆

7. Какую часть женского костюма напоминает это украшение на здании?

99

7. Назовите имена, которыми можно назвать и мальчика, и девочку. Будет ли различаться полная форма имени у мальчика и у девочки?

#### Мудрость в пословицах

◆ Как ты понимаешь эти выражения?

- \* Хороша дочь Алинушка, коли хвалит мать да бабушка.
  - \* Каждая Алёнка хвалит свою бурёнку.
  - \* Не хвастай, Насти: немного напряля, да и то потеряла.
- Какие имена тебе встретились? Назови их полную форму. ◀

8. Прясть — скручивая волокна, превращать их в нити.

9. Вспомните, в каких произведениях вам встречались герои с такими именами:

Василиса Премудрая  
Елена Прекрасная  
Илья Муромец  
Иван-царевич  
Варвара-краса

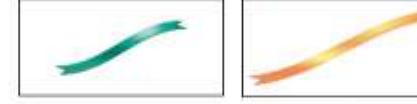


- ◆ Расскажите об одном из этих героев.  
\* Василиса, Елена, Илья, Иван, Варвара — это полные имена. Как звучат краткие варианты этих имён?

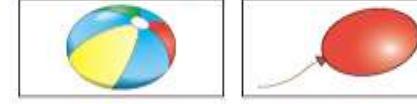
27



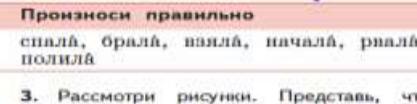
Ромашка красивая, а роза еще ... .



Эта лента длинная, а та еще ... .



Мячик лёгкий, а шарик еще ... .



#### Произноси правильно

спиаá, браá, ваяá, начаá, риáла,  
полиáла

3. Рассмотри рисунки. Представь, что девочка выполняет те же действия, что и мальчик. Продолжи предложения.

50

## ТИПЫ ЗАДАНИЙ ДЛЯ 1-ГО ПОЛУГОДИЯ

7. Загадайте по очереди какой-нибудь предмет или действие. Изобразите его с помощью только мимики и жестов. Догадайтесь, что задумал каждый из вас. Всегда ли удавалось понять других? Всегда ли понимали тебя? Трудно ли понимать друг друга без слов?

1 Жесты и мимика помогают нам понимать друг друга. Но самым надёжным средством общения является речь.

## § 2. Вежливые слова

1. Расскажи, что изображено на рисунках. Какие вежливые слова должны сказать герои рисунков?



11



2. Послушай стихотворение. Когда и кому можно сказать вежливые слова, которые встретились в стихотворении?

Для прощания и встречи  
Много есть различных слов:  
«Добрый день!» и «Добрый вечер!»,  
«До свиданья!», «Будь здоров!»,  
«Я вас рада видеть очень»,  
«Мы не виделись сто лет»,  
«Как дела?», «Спокойной ночи»,  
«Всем пока», «Прощай», «Привет»...  
(А. Усачёв)

12



1. Расскажи, какие звуки издают птицы, изображённые на картинках. К каждому слову из левого столбика подбери подходящее слово из правого столбика.



воробей кукарекает



кукушка чирикает



голубь воркует



петух гогочет



курица каркает



утка токует



гусь кудахчет

58



ворона кукует



глухарь крякает



журавль кудахчет

• Запиши три предложения. Это могут быть короткие предложения: «Воробей чирикает», а могут быть длинные: «Воробей чирикает, а ворона каркает».

2. Назовите как можно больше предметов, о которых можно сказать так.

светит  
звенит  
идёт  
шумит  
греет  
скрипит  
 журчит



59

В стихотворении говорится, что в темноте окошки слюдяные. Давным-давно в окна вместо привычного для нас стекла вставляли слюду — особый прозрачный материал.

7. Тебе знакома сказка Самуила Яковлевича Маршака «Кошкин дом»? А знаешь ли ты, что означают выделенные слова? Если их значение тебе неизвестно, рассмотри рисунок, он поможет понять значение этих слов.

**Бим-бом! Тили-бом!**  
На дворе — высокий дом.  
Ставенки резные,  
Окна расписные.



• Спиши фрагмент сказки.

82



**1**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»  
1 КЛАСС**

- Содержание учебного предмета «Русский родной язык» в 1-м классе
- Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский родной язык» в 1-м классе
- Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы
- Перечень нормативных документов
- Список учебно-методической литературы
- Интернет-ресурсы

# **Содержание учебного предмета «Русский родной язык»**

## **Первый год обучения (33 ч)**

### **Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 часов)**

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Практическая работа: «Оформление буквиц и заставок».

Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: 1) Дом в старину: что как называлось (*изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т. д.). 2) Как называлось то, во что одевались в старину: (*кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти* и т.д.)

Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Проектное задание: «Словарь в картинках».

### **Раздел 2. Язык в действии (10 часов)**

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте.

Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

### **Раздел 3. Секреты речи и текста (9 часов)**

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи.

Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

**Резерв учебного времени – 2 ч.**

№	Тема	Содержание	Материалы учебника	Кол-во часов	Этап обучения
	Раздел 1. Секреты речи и текста			8	
1-2	Как люди общаются друг с другом	Общение. Устная и письменная речь.	§ 1	2	Обучение грамоте
3-4	Вежливые слова	Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно отблагодарить?).	§ 2.	2	Обучение грамоте
5	Как люди приветствуют друг друга	Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми.	§ 3.	1	Обучение грамоте
6	Зачем людям имена	Имена в малых жанрах фольклора	§ 4.	1	Обучение грамоте
7-8	Спрашиваем и отвечаем	Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).	§ 5.	2	Обучение грамоте
	Раздел 2. Язык в действии			10	
9-11	Выделяем голосом важные слова	Роль логического ударения	§ 6.	3	Обучение грамоте
12	Как можно играть звуками	Звукопись в стихотворном художественном тексте.	§ 7.	1	Обучение грамоте
13-16	Где поставить ударение	Смыслоразличительная роль ударения.	§ 8.	4	Русский язык
17-18	Как сочетаются слова	Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов)	§ 9.	2	Русский язык
	Раздел 3. Русский язык: прошлое и настоящее			12	
19-22	Как писали в старину	Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита. Практическая работа: «Оформление предложенных красных строк и заставок».	§ 10.	4	Русский язык
23-26	Дом в старину: что как называлось	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и т. д.)	§ 11.	4	Русский язык
27-30	Во что одевались в старину	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: как называлось то, во что одевались в старину: (каftан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т. д.)	§ 12.	4	Русский язык
	Раздел 1. Секреты речи и текста			1	
31	Сравниваем тексты	Сопоставление текстов	§ 13.	1	Русский язык
32-33	Резерв			2	
		ИТОГО		33	

# Секреты речи и текста

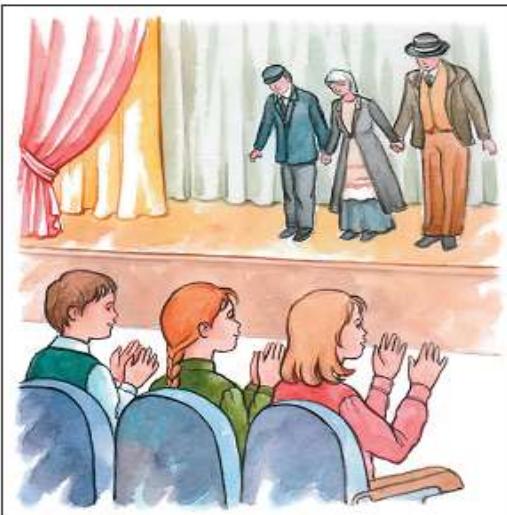
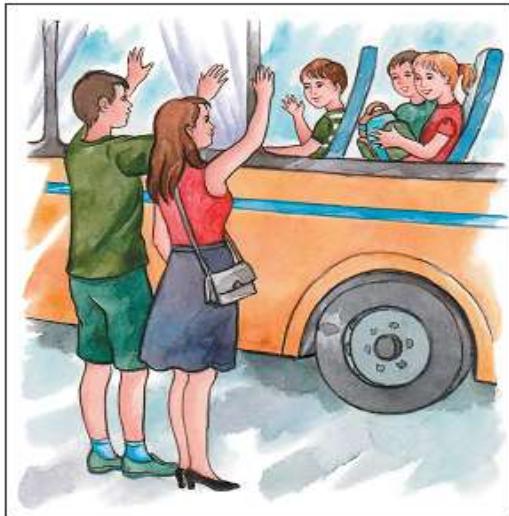


- речь
- приветствие
- просьба
- благодарность
- похвала
- вопрос

## Секреты речи и текста

§ 1. Как люди общаются друг с другом . . . . .	4
§ 2. Вежливые слова . . . . .	11
§ 3. Как люди приветствуют друг друга . . . . .	18
§ 4. Зачем людям имена . . . . .	23
§ 5. Спрашиваем и отвечаем . . . . .	29

4. Расскажи, что делают люди, которые изображены на рисунках. Что они хотят сообщить друг другу? Что, кроме слов, помогает им понимать друг друга?



- Что означают изображённые на рисунках движения людей?

6. Загадайте какое-нибудь чувство или настроение и изобразите его с помощью только мимики (без слов). Попробуйте отгадать, что задумал каждый из вас.

7. Загадайте по очереди какой-нибудь предмет или действие. Изобразите его с помощью только мимики и жестов. Догадайтесь, что задумал каждый из вас. Всегда ли удавалось понять других? Всегда ли понимали тебя? Трудно ли понимать друг друга без слов?

! Жесты и мимика помогают нам понимать друг друга. Но самым надёжным средством общения является речь.



2. Послушай стихотворение. Когда и кому можно сказать вежливые слова, которые встретились в стихотворении?

Для прощания и встречи  
Много есть различных слов:  
«Добрый день!» и «Добрый вечер!»,  
«До свиданья!», «Будь здоров!»,  
«Я вас рада видеть очень»,  
«Мы не виделись сто лет»,  
«Как дела?», «Спокойной ночи»,  
«Всем пока», «Прощай», «Привет»...  
(А. Усачёв)

## Из истории языка

Слово **благодарить** (благодарю) произошло от двух слов: от слова **благо**, которое означает «добро», и слова **дарить**. **Благодарить** — значит выражать признательность за помочь, внимание или добрый поступок.

Слово **спасибо** произошло от выражения **спаси Бог**. Когда так говорили, то не просто благодарили, а просили Бога спасти человека за добро, которое он

Слово **извините** по происхождению связано со словом **винá**. Мы произносим это слово, когда признаём свою вину и просим простить нас за проступок. ◀

## Мудрость в пословицах

▶ Как ты понимаешь это выражение?  
Своего «спасибо» не жалей, а чужого не жди. ◀



7. Расскажи, что делают люди, которые изображены на рисунках. Представь, что могут говорить друг другу эти люди. Какие слова помогают похвалить, утешить? Какие слова было бы приятно услышать тебе в похожих ситуациях?

5. Послушай стихотворения. Кто с кем в них разговаривает? Что общего в этих стихотворениях? Постарайся запомнить любое из этих стихотворений и рассказать его по ролям с кем-нибудь из одноклассников.

Серый волк в густом лесу  
Встретил рыжую лису.

- Лисавета, здравствуй!
- Как дела, зубастый?
- Ничего идут дела.  
Голова ещё цела.

(С. Маршак)

В тихой речке у причала  
Рыбка рыбку повстречала:

- Здравствуй!
- Здравствуй!
- Как дела?
- На рыбалке я была,  
Я удила рыбака,  
Дядю Петю — чудака.
- Где же твой рыбак?  
Попался?
- Нет, ушёл, хитрец!  
Сорвался!

(Е. Чеповецкий)



! Иногда на вопрос достаточно ответить одним словом, не повторяя те слова, которые содержатся в вопросе. Собеседник поймёт тебя.

7. Послушай внимательно стихотворение. Всегда ли по односложным ответам можно многое узнать о герое?

- Кто живёт под потолком?  
— Гном.
- У него есть борода?  
— Да.
- И манишка, и жилет?  
— Нет.
- Как встаёт он по утрам?  
— Сам.
- Кто с ним кофе утром пьёт?  
— Кот.
- И давно он там живёт?  
— Год.
- Кто с ним бегает вдоль крыш?  
— Мышь.
- Ну, а как его зовут?  
— Скрут.
- Он капризничает, да?  
— Ни-ког-да!

(Саша Чёрный)



- Как зовут героя стихотворения? Составь небольшой рассказ о нём. Расскажи, где он живёт, как выглядит, во что одет, как просыпается утром, какой напиток любит, какой он по характеру. Что помогло тебе узнать обо всём этом?

! Иногда на вопрос невозможно ответить одним словом, потому что тому, кто спрашивает, нужна подробная информация. В этом случае нужно дать развёрнутый ответ.

## Язык в действии



- звук
- слово
- ударение
- сочетание слов

### Язык в действии

§ 6. Выделяем голосом важные слова . . . . .	42
§ 7. Как можно играть звуками . . . . .	46
§ 8. Где поставить ударение . . . . .	51
§ 9. Как сочетаются слова . . . . .	59

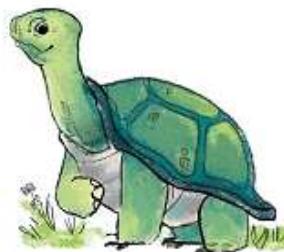
## § 6.

# Выделяем голосом важные слова

2. Придумайте диалог, который мог произойти между лисой и зайцем. Не забудьте в предложении «Это **мой** дом» слово **мой** выделять голосом.

3. Послушай стихотворение Бориса Заходера.

Черепаха  
Всех смешит,  
Потому что не спешит.  
Но куда  
Спешить тому,  
Кто всегда в своём дому?



• Какое слово выделяет голосом черепаха в предложении «Это мой дом», когда объясняет, что панцирь — это именно её дом? Какое слово будет выделять голосом черепаха, если ей нужно сказать, что она живёт в панцире? Произнеси предложение, выделяя голосом слово **дом**:  
**Это мой дом.**

4. Придумай вопросы Буратино, на которые черепаха Тортила могла ответить именно так.



— ... ?



— Это **панцирь**.



— ... ?



— Это **мой дом**.

! В одном и том же предложении могут быть выделены голосом разные слова. Например, если нам нужно подчеркнуть, кому принадлежит дом, мы скажем: «Это **мой** дом». А если нужно подчеркнуть, что речь идёт именно **о** доме, мы скажем: «Это **мой** дом».

 **Лубянáя избушка** — это избушка из кусочков коры. Слово **лубянóй** означает «сделанный из лúба». У слова **луб** несколько значений. Например: «внутренняя часть коры липы или другого дерева».



 **5.** В сказке говорится, что избушки у лисы и зайца были разные. Произнесите по очереди предложение, выделяя в нём голосом два слова: **ледяная** и **лубянная**.

У лисы была избушка **ледяная**, а у зайца — **лубянная**.

 **6.** Послушай. Докажи, что в последнем предложении нужно выделить голосом слово **червячок**. Что помогло тебе понять это?

Рыбке рак — ни друг, ни враг.

Рыбке вряд ли страшен рак.

Рыбке страшен червячок,

Что насажен на крючок.

(В. Лунин)

**7.** Определи, какое слово нужно выделить голосом в предложении «Митя съел яблоко?» в трёх диалогах. Тебе помогут ответы.

1. — Митя съел яблоко?  
— Да, яблоко.

2. — Митя съел яблоко?  
— Нет, яблоко съел Гриша.

3. — Митя съел яблоко?  
— Нет, он сказал, что не хочет.

 **8.** Определи, какое слово нужно выделить голосом в каждом предложении. Что поможет тебе догадаться? Произнеси эти предложения, выделяя голосом нужное слово.

Моя сестра любит синий цвет, а не красный.

Моя сестра любит синий цвет, а не я.

Моя сестра любит синий цвет, а не твоя.

 **9.** Разыграйте диалоги. Определить, какое слово нужно выделить голосом в вопросе, вам поможет ответ.

1. — Ты в среду идёшь в гости?  
— Да, в гости.

2. — Ты в среду идёшь в гости?  
— Нет, я не могу, меня мама не отпустит.

3. — Ты в среду идёшь в гости?  
— Нет, в четверг.

## §7. Как можно играть звуками

4. Послушай стихотворение. Расскажи, какой в тексте лев: сердитый, грозный или добрый, весёлый. Что помогло тебе понять, какой у льва характер?

## Ррры!

Вышел лев из-за горы  
И, подумав, молвил:  
— Рры!

Подлетели какаду:  
— Что имели вы в виду:  
Рразорву и ррастерзаю?  
Рразнесу и рразметаю?  
Рраспугаю всех подряд?  
Лев сказал:  
— Я просто  
Рррад!

(Г. Кружков)



5. Сначала послушай, а потом постарайся запомнить и повторить стихотворение так, чтобы твои одноклассники поняли, что удав — очень длинный. Объясни, как в стихотворении поэт передаёт длину удава.

Удав

Всё длится,  
Всё длится,  
Всё длится удав,  
И сам от длины своей длинной устав.  
А если,  
К тому же  
Он злится,  
Тогда ещё до-о-о-о-о-о-о-о-о-о-ольше он  
длится



(О. Сердобольский)

- 6.** Прочитай стихотворение. Как ты понимаешь, что означают слова **ластится**, **льнёт**, **липнет**? Почему ласковый ластик ничего после себя не оставляет? Объясни, какой же получился у поэта ластик.

Ластик

Ластится ластик  
К словам на листке,  
Льнёт к предложению,  
Липнет к строке...  
Всё бы неплохо!  
Да ласка его  
Не оставляет от них  
Ничего.



(В. Лунин)

- Спиши последние четыре строчки.

## § 8.

## Где поставить ударение



Витя спал, и Валя ... .



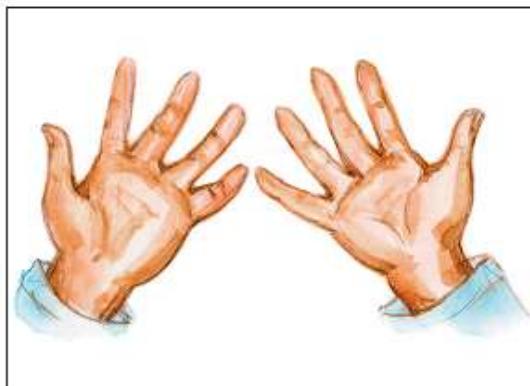
Витя начал читать книгу, и Валя ... .

4. Ваня и Лида прочитали слово **руки** по-разному. Ваня прочитал **рúки**, а Лида прочитала **рукý**. Кто из ребят прав? Если ты думаешь, что оба правы, ты моло-дец! Тебе знакомо слово **рукá**. Иногда нам нужно указать, что рук несколько, и мы го-ворим **руки**. А иногда нам нужно что-то рассказать о руке, например: **не видно рукý, для правой руки**.

- Прочитай подписи под картинками. Обрати внимание на выделенные слова.

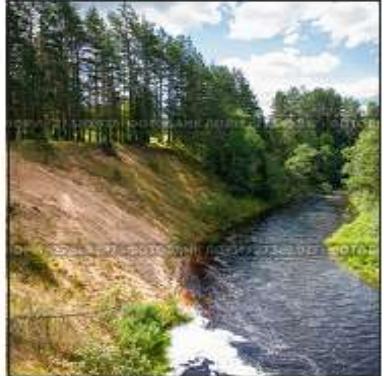


кисть **рукý**



чистые **рукí**

бéрег — бéрега — берегá



высокий  
берег



плот  
у берега



крутые  
берега



В русском языке в одном и том же слове ударение может менять своё место. Например:  
(нет) дéла — (важные) делá,  
(размер) ногý — (мокрые) нóги.

7. Обсудите, где нужно поставить ударение в выделенных словах. Прочитайте друг другу это стихотворение.

Хоть река и широка  
И далёки **берега**,  
От **берега** до **берега**  
Мы плаваем уверенно

8. Спиши. Поставь знак ударения.  
облако, (нет) облака, (красивые) облака
- Спиши предложения. Поставь знак ударения в выделенных словах.  
По небу плывут **облака**.  
На небе нет ни одного **облака**.

10. Прочитай стихотворение. Обрати внимание на выделенные слова. Они написаны одинаково, но различаются местом ударения. Как ты думаешь, это разные слова?

В назначенный

Срок

**Сóрок сорóк**

Расселись

На старом

Заборе

О сроках

Отлёта

Поспорить.

(А. Шевченко)



- Ты правильно считаешь, что это разные слова: первое слово помогает нам понять, сколько было птиц — их было сорок, а второе говорит нам, что птицы были именно сороками.

! В русском языке есть слова, которые совпадают по написанию, но различаются по значению и произношению. Например, **замок** — замóк, мукá — мúка, сóрок — сорóк. Если в тексте не поставлен знак ударения, понять, как произнести слово, помогает смысл предложения.

11. Спиши предложения. В выделенных словах поставь знак ударения. Тебе помогут картинки.

Дверь была закрыта на **замок**.



Принцесса жила в **замке**.



Мы увидели высокий **замок**.



В музее мы увидели старинный **замок**.



# Русский язык: прошлое и настоящее

- буквица
- изба
- терем
- сарафан
- рубаха

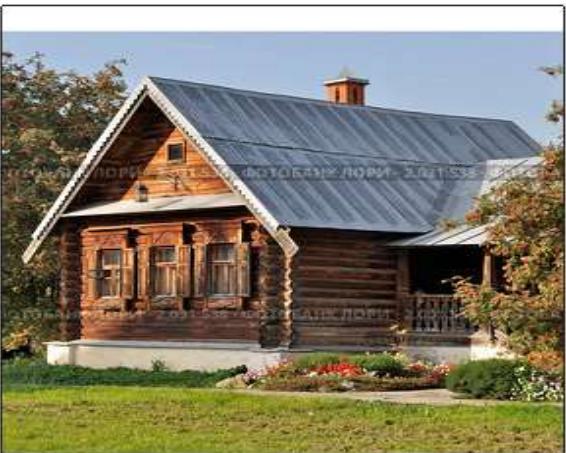


## Русский язык: прошлое и настоящее

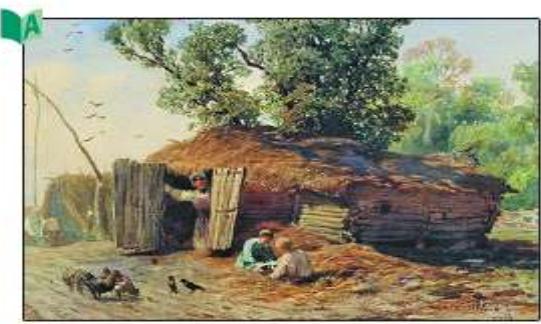
§ 10. Как писали в старину . . . . .	65
§ 11. Дом в старину: что как называлось . .	77
§ 12. Во что одевались в старину . . . . .	92

## § 11. Дом в старину: что как называлось

1. Как называются дома, в которых мы живём? Тебе помогут рисунки.



А знаешь ли ты, в каких домах жили раньше и как они назывались?



**Землянка** — это углублённый в землю дом, в котором пол ниже земли.



**Избой** на Руси называли деревянный дом в деревне.



**Тёремом** на Руси называли высокий, в несколько этажей, нарядный дом с причудливой крышей. А ещё так называли жилое помещение в верхней части богатого дома.



**Палатами** раньше называли большие красивые здания.

## 8. Послушай текст. Расскажи, как в старину украшали окна.

Люди всегда старались украсить своё жилище. Особенно красивыми делали окна. Вокруг окон были наличники, которые расписывали красивыми узорами. Нередко эти узоры не рисовали красками, а вырезали по дереву. Ставни тоже делали резными или расписывали.

### А для чего нужны были ставни?

#### Из истории языка

▶ Про хорошую работу, про дело, которое удалось сделать без затруднений, без помех, говорят: «без сучкá, без задóринки». Это выражение пришло к нам из тех времён, когда дома и мебель делали только из дерева. Именно про хорошую гладкую доску говорили, что она без сучка и задоринки. Что такое сучбóк, ты знаешь, а что значит слово «задóринка»? Это шероховатость, зацепина на поверхности гладкой доски.

## 9. Определи, в каких случаях на вопрос можно ответить выражением **без сучкá, без задóринки**.

1. Как вы выступили на концерте?
2. Тебе понравился концерт?
3. Как вы добрались до школы?
4. Как проходила работа в группе?
  - Придумай и опиши ситуацию, в которой ты сможешь употребить это выражение.

## 10. Послушай начало сказки Михаила Ларионовича Михайлова «Лесные хоромы». На какую сказку похожа эта сказка?

Шёл лесом прохожий да обронил кузовок. Обронил и не хватился, и остался кузовок у дороги.

Летела муха, увидела, думает: «Дай загляну, нет ли чего съестного». А в крышке как раз такая дырка, что большой мухе пролезть.

Влезла она, съестного не нашла: кузовок пустой, только на дне хлебных крошек немножко осталось. «Зато хоромы хороши! — подумала она. — Стану в них жить. Здесь меня ни птица не склюёт, ни дождик не замочит».

И стала тут муха жить. Живёт день, живёт другой.

Прилетел комар, сел на кузовок и спрашивает:

— Кто в хоромах? Кто в высоких?



**Лучина** — тонкая длинная часть полена, щепка. Употреблялась в старину для освещения крестьянской избы.  
**Светёц** — подставка для лучины.

**14.** Рассмотрите рисунок. Вспомните слова, которые узнали на предыдущих уроках, и расскажите, что они означают. Попробуйте составить небольшой рассказ о русской избе.



**15.** Продолжи каждый ряд. Подбери как можно больше слов.

Изба деревенская, ...  
Терем высокий, ...  
Палаты каменные, ...  
Дворец царский, ...  
Хоромы чудесные, ...

**Слова для справок:** просторный, тесный, тёмный, княжеский, сказочный, великолепный, городской.

### Мудрость в пословицах

► Знакомы ли тебе эти выражения? В каких случаях так говорят? Спиши одно из выражений.

- В гостях хорошо, а дома лучше.
- Дома и стены помогают.
- Не красна изба углами, а красна пирогами. ◀

**16.** Прочитай отрывок из стихотворения. Как автор объясняет, что такое дом? Что для него самое важное в доме?

Дом, как известно всем давно,  
Это не стены и окно.  
Даже не стулья за столом,  
Это не дом.  
Дом — это там, где вас поймут,  
Там, где надеются и ждут,

Там, где забудешь о плохом, —  
Это твой дом.

(М. Гальперин)

- Знакомы ли тебе такие выражения: **родной дом**, **родительский дом**, **отчий дом**? Объясни их значение.

## § 12. Во что одевались в старину



1. Отгадай загадки. Есть ли в них слова, которые тебе не очень понятны?

1. Сам алый, сахарный,  
Кафтан зелёный, бархатный.

2. Как надела сто рубах,  
Захрустела на зубах.

3. С бородой, а не стариk,  
С рогами, а не бык,  
Лыко дерёт,  
А лаптей не плетёт.

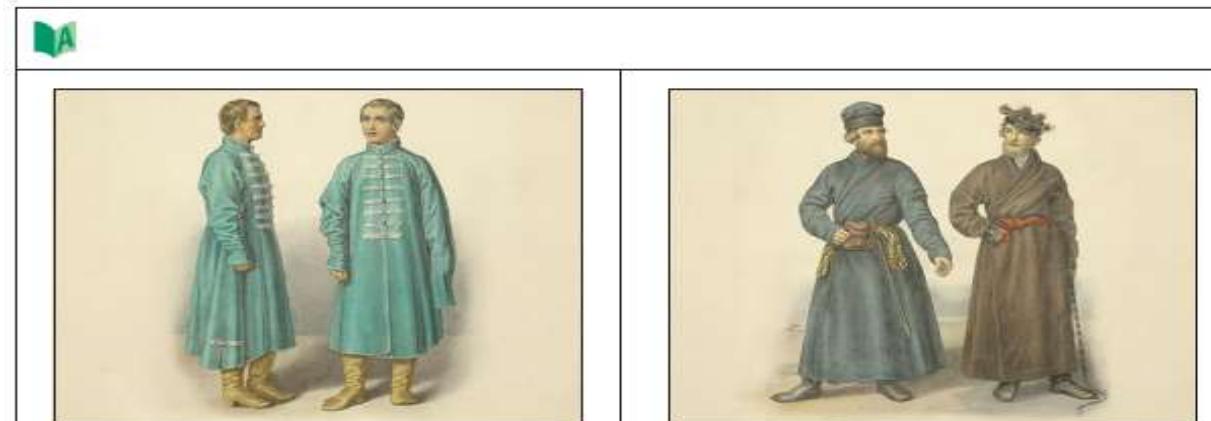
4. Гребешок аленъкий,  
Кафтанчик рябенький,  
Двойная бородка,  
Важная походка.  
Раньше всех встаёт,  
Голосисто поёт.

5. Маленький мальчишка  
В сером армячишке

По дворам шныряет,  
Крохи собирает.

6. В белом сарафане  
Встала на поляне,  
Летели синицы,  
Сели на косицы.

• Знаешь ли ты, что такое **кафтан**, **рубаха**, **армяк**, **лапти**? Сейчас мы уже не употребляем некоторые из этих слов. А в загадках они встречаются, потому что эти загадки придуманы очень давно, когда люди одевались по-другому.



**Кафтан** — это старинная верхняя мужская длинная одежда. На Руси кафтаны носили и богатые, и бедные люди. Богатые ходили в

Один из видов кафтанов, которые носили крестьяне, назывался **армяк**.

7. Тебе знакома сказка «Царевна-Лягушка»? Рассмотри картину Виктора Михайловича Васнецова с таким же названием. Какой фрагмент сказки изобразил художник?



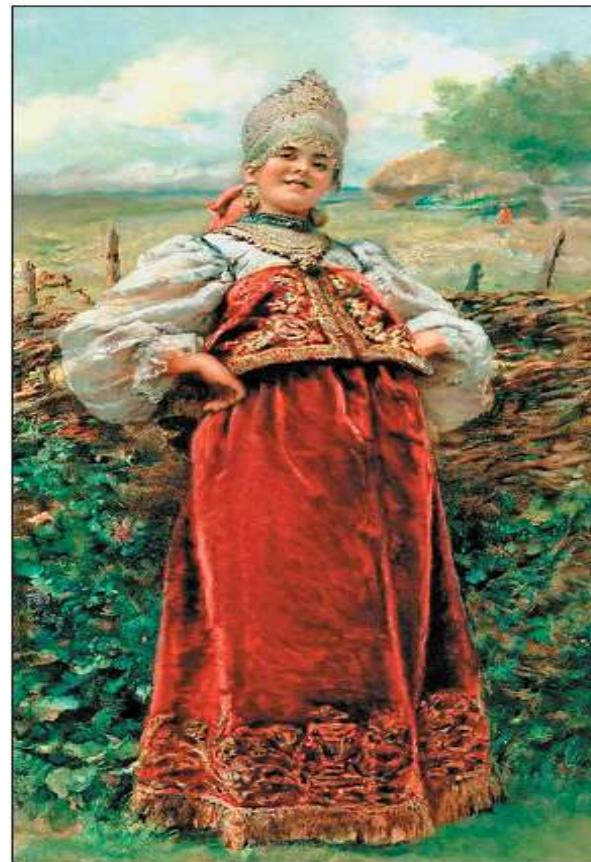
• Послушай описание того, что мы видим на этой картине.

На картине мы видим прекрасную царевну. Она одета в белоснежную рубаху с пышными рукавами. Поверх рубахи на ней нарядное русское платье с очень длинными разрезными рукавами. Волосы царевны заплетены в две длинные косы и украшены головным убором — низким кошником.

- Попробуй самостоятельно рассказать о том, что изображено на картине В. М. Васнецова. Можешь опираться на предложенный текст.



9. Рассмотрите картину. Попробуйте вспомнить слова, называющие русскую одежду, и рассказать, что они означают. Выберите одну из картин и составьте описание одежды людей, изображенных на этой картине.



К. Е. Маковский. У околицы

# Секреты речи и текста

- текст
- закличка



Секреты речи и текста  
§ 13. Сравниваем тексты . . . . . 105

**3.** Прочитай ещё два текста. О чём в них говорится? Чем различаются тексты?

1. В конце лета и осенью постоянно шли затяжные дожди. Это были очень продолжительные, затянувшиеся на несколько дней, но несильные дожди.

**2. Серый дождик затяжной**

Нет, чтоб дождик проливной,  
Дождь весёлый, озорной,  
Или, скажем,  
Дождь сквозь солнце,  
Называется — грибной.  
Ну так нет же!  
Всю неделю

Скучной,  
Серою стеной  
Сеет,  
Сеет, как сквозь сито,  
**Серый дождик затяжной.**  
Я проснусь, с постели встану,  
Погляжу — опять стоит.  
Меленъкий,  
Бесперестанный  
Мышью серенькой шуршит.  
Вымокли  
И луг, и поле.  
Сникли  
Травы, колоски.  
На реке,  
В воде по пояс,  
Мокнут тёмные мостки.  
Почернел забор, сараи.  
В лужах сад и огород.  
Только дождь,  
Не утихая,  
Всё идёт, идёт, идёт...

(С. Козлов)





- Какое настроение вызывает стихотворение? С чем сравнивается дождь, который идёт всю неделю?

- Найди в стихотворении слова, которыми описан дождь, и продолжи ряд. Запиши в тетрадь.

дождь затяжной, ...

- В стихотворении описано либо позднее лето, либо ранняя осень. Какие слова в стихотворении тебе помогают понять, что это не поздняя осень?

- Рассмотри рисунки. Подбери к каждому рисунку фрагмент текста стихотворения, который ему соответствует.

 **Мостки.** 1. Деревянный настил в виде мостика для перехода через что-нибудь. 2. Деревянная площадка в воде у берега реки, пруда.

4. Продолжи ряд. Слова выписывай из текстов упражнений 1 и 3.  
дождь идёт, ...

?

Объясни, что означают эти выражения. Льёт как из ведра; промокнуть до нитки; промокнуть насеквоздь.

?

5. Прочитайте закличку — обращение к дождику. Сочините свою закличку.

Дождик, дождик, веселей  
Капай, капай, не жалей!  
Только нас не намочи!  
Зря в окошко не стучи.

6. Прочитай фрагмент стихотворения «Игра в слова». Расскажи, что не умеют делать дождь и тучи, а что они умеют делать.

Дождь пошёл и не проходит,  
Дождь, дождь.  
Дождь идёт, хотя не ходит  
Дождь, дождь.  
Он прохожим хлещет в лица,  
Дождь, дождь.  
Долго-долго будет литься  
Дождь, дождь.  
Он будет лить часы подряд  
На крышу, на дорогу.  
Об этом тучи говорят,  
Хоть говорить не могут.

(А. Барто)

# Что в основе курса «Русская родная литература / литературное чтение на русском родном языке»?

В основу курса «Русская родная литература/литературное чтение на русском родном языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании школьников.

Отличия курса «Русская родная литература» от основного курса литературы нашли отражение в подготовленной к представлению на заседании ФУМО (Федерального учебно-методического объединения) примерной программе по русской родной литературе.



КУЛЬТУРНЫЙ  
КОД

# Что в программе курса?

13

- Примерная программа курса «Русская родная литература / литературное чтение на русском родном языке» включает произведения русских писателей, наиболее ярко воплотившие национальную специфику русской литературы и культуры, которые не входят в список обязательных произведений, представленных в примерных программах (ПООП ООО, ПООП НОО) по учебным предметам «Литературное чтение» и «Литература».
- Программы построены на основе диалога культур и диалога искусств (русской литературы и выдающихся произведений зарубежной литературы, литературы народов России).
- Объединяющим принципом для содержания предметов «Русский родной язык» и «Русская родная литература/литературное чтение на русском родном языке» является культурно-исторический подход к представлению дидактического материала. На его основе в программе учебного предмета «Русская родная литература» выделяются проблемно-тематические блоки, каждый из которых включает сопряженные с ним ключевые слова, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи.

*Во дни сомнений,  
во дни тягостных  
раздумий о судьбах  
моей родины, –  
ты один мне поддержка и опора,  
о великий, могучий, правдивый и  
свободный русский язык!..  
Не будь тебя – как не впасть в  
отчаяние при виде всего, что  
совершается дома.  
Но нельзя верить, чтобы  
такой язык не был дан  
великому народу!*

*Иван Сергеевич Тургенев*



ПРОСВЕЩЕНИЕ



# **Начальное общее образование (о формировании БУПа в 2020-2021 уч.году**

**№ 47-01-13-15182/20 от 24.07.2020 г. МОНиМП Краснодарского края)**

ФГОС начального общего образования определяет обязательные предметные области: «Русский язык и литературное чтение», «Родной язык и литературное чтение на родном языке», «Иностранный язык», «Математика и информатика», «Обществознание и естествознание» (Окружающий мир), «Основы религиозных культур и светской этики», «Искусство», «Технология», «Физическая культура». При **формировании учебных планов на уровень начального общего образования** по пятидневной учебной неделе следует учитывать, что на преподавание учебного предмета "Русский язык" **отводится не менее 4 часов в неделю** (примерная ООП начального общего образования). Образовательная организация, организующая обучение в начальных классах по пятидневной учебной неделе, **самостоятельно определяет количество часов** на преподавание учебных предметов "Русский язык" и "Окружающий мир" с учетом примерной основной образовательной программы. Допускается сокращение часов учебного предмета "Окружающий мир" до 1 часа в неделю в начальных классах только при увеличении количества часов на преподавание предмета "Русский язык" до 4,8 - 5 часов в неделю. Если в учебном плане сокращается количество часов на изучение предмета "Окружающий мир", во внеурочной деятельности необходимо предусмотреть курсы, поддерживающие этот интегрированный учебный предмет. С учетом значимости предмета "Окружающий мир" для формирования естественнонаучной грамотности, метапредметных и личностных результатов младших школьников просим рассмотреть возможность выделения на изучение этого учебного предмета при пятидневной учебной неделе во 2-х и/или 3-х классах по 2 часа в неделю (**приложение 1**).

**Спасибо за внимание!**

- Контактная информация:
- Кирюхин Олег Анатольевич
- +7 (918) 377-12-18
- OKiryukhin@prosv.ru