Согласовано
Сопредседатель Южно-Российского отделения Ассоциации кинообразования и медиапедагогики РФ
_____ Г.В. Авдеева
«07» 07 202/ года

Утверждаю
Директор АНО «Медиаграмотность в информационном мире»
_____ А.С. Галченков
«01» 07 202/ года

Положение
о Всероссийском конкурсе методических разработок урока, интегрирующего медиаобразование «Такие разные уроки, но в каждом мастера рука»

1.Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия организации и проведения конкурса методических разработок урока, интегрирующего медиаобразование (далее – Конкурс).

1.2. Место проведения: Российская Федерация

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. **Цель** – создание благоприятных условий для обобщения и распространения передового профессионального опыта, профессиональной самореализации учителей, использующих медиатехнологии, повышения квалификации педагогов в условиях реализации ФГОС через развитие интеллектуальных, творческих, педагогических, методических и медиаобразовательных компетенций

2.2. **Задачи**:

- изучение и внедрение в педагогическую практику концептуальных идей медиаобразования;
- вовлечение педагогов в решение вопросов повышения качества образования;
- стимуляция педагогов к поиску инновационных моделей в организации учебно-воспитательного процесса;
- выявление и распространение передового педагогического опыта учителей образовательных организаций по вопросам формирования универсальных учебных действий у учащихся в условиях перехода на новые образовательные стандарты;
- содействие повышению научно-методического уровня педагогических работников, развитию их творческой инициативы;
- создание банка передового педагогического опыта в связи с реализацией медиаобразовательных технологий.

3. Организаторы и участники Конкурса

3.1. Организаторами Конкурса выступают Автономная некоммерческая организация «Медиаграмотность в информационном мире», Таганрогский институт имени А.П. Чехова (филиал) Ростовского государственного экономического университета (РИНХ), Южно-Российское отделение Ассоциации кинообразования и медиапедагогики Российской Федерации при поддержке депутата Государственной Думы ФС РФ Тутовой Ларисы Николаевны и Министерства просвещения Российской Федерации.

3.2. К участию в Конкурсе приглашаются педагоги образовательных организаций основного, общего, среднего, высшего и дополнительного образования.

4. Организация и условия проведения Конкурса

4.1. В обязанности организаторов конкурса входит:

- техническое и кадровое обеспечение проведения конкурса;
- создание равных условий и возможностей для участия в конкурсе всех желающих педагогических работников образовательных организаций;

- объективная оценка конкурсных работ;
- своевременное извещение участников о результатах конкурса.

Организаторы конкурса несут ответственность за соблюдение настоящего Положения, правил и процедур подготовки и проведения конкурса.

4.2. Организаторы формируют из учителей высшей квалификационной категории, профессорско-преподавательского состава и представителей органов власти жюри Конкурса, которое проводит экспертизу представленных материалов участников, подводит итоги Конкурса, определяет победителей и призеров.

4.3. Конкурс методических разработок проводится в четыре этапа:
1 этап: с 01.08.2021 г. по 01.09.2021 г. – размещение информации о конкурсе;
2 этап: с 01.09.2021г. до 01.11.2021 г. – прием заявок и конкурсных материалов;
3 этап: с 01.11.2021 г. по 20.12.2021 г. – работа жюри конкурса, подведение итогов, определение победителей и призеров.
4 этап: 21-25.12.2021г. награждение победителей и призеров Конкурса.

4.4. Участниками конкурса могут стать только авторы методических разработок. Конкурс предполагает индивидуальное участие.

4.5. Для участия в Конкурсе представляются анкета-заявка (приложение 1).

4.6. От каждого педагога принимается не более 1 работы.

4.7. При разработке конкурсных работ не допускается использование чужих разработок или их фрагментов. Участники конкурса, уличенные в плагиате, дисквалифицируются.

4.8. Не допускаются к участию в конкурсе методические разработки:
- не соответствующие содержанию конкурса;
- не содержащие элементов медиаобразования;
- выполненные без учёта требований к структуре, содержанию и оформлению конкурсных материалов;
- демонстрирующие насилие, национальную, религиозную или социальную нетерпимость, нарушение принятых норм морали, некорректное отношение к государственным и региональным символам Российской Федерации.

5. Содержание и оформление конкурсных методических разработок

5.1. Требования к оформлению текста методической разработки.
Поля: 3 см слева, 1,5 см справа, 2 см сверху и снизу;
Шрифт текста - Times New Roman, 14 кегель; одинарный интервал.
Текст может содержать иллюстрированные материалы, графические приложения. Рисунки, таблицы, иллюстрации и т.д. должны быть пронумерованы.

5.2. Все файлы, относящиеся к одной методической разработке (содержание методической разработки, приложения), в электронном виде должны быть представлены одним документом.

5.3. Структура методической разработки:

5.3.1. Титульный лист с указанием названия, темы методической работки, информации об авторе.

5.3.2. Введение – раскрывается проблема, которой посвящается методическая разработка, обосновывается актуальность темы, определяются особенности содержания. Объем введения – 0,5 страницы печатного текста.

5.3.3. Основная часть (конспект урока)

5.3.4. Список использованной литературы (должен быть составлен в алфавитном порядке и содержать библиографические данные).

5.3.5. Приложения (дидактические материалы, видео-, аудиоматериалы, карточки, задания, презентации, документы и т.д.).

5.4 Материалы, не соответствующие требованиям по содержанию и оформлению и предоставленные позже указанного срока, не принимаются. Представленные материалы не возвращаются, не рецензируются, не корректируются и не распространяются.

5.5. Требования к содержанию сценария внеклассного мероприятия:

- цели урока;
- план урока (с указанием форм, методов, используемых педагогических технологий, межпредметных связей, требований к результатам обучения);
- конспект урока;
- методические рекомендации по подготовке и проведению урока;
- материально-техническое обеспечение содержания урока.

5.6. Критерии оценки конкурсных работ:

- глубина раскрытия темы урока;
- оригинальность идеи и содержания работы; новизна представленного материала;
- педагогическое мастерство: педагогическая целесообразность и рациональность выбранных методических приёмов изложения материала, организации образовательного процесса, использования технических и информационных средств обучения;
- создание условий для активной учебной и творческой деятельности детей;
- показ результативности уроков, соответствие содержания урока заявленным целям и задачам;
- способность автора разработки адаптировать материал к восприятию учащихся, передавать его в интересной и доступной форме, умение оказывать эмоциональное и волевое воздействие на детей, связывать материал с жизнью, современными проблемами;
- медиаобразовательный потенциал урока;
- профессиональные качества автора разработки, широта кругозора, способность к профессиональной рефлексии;
- логичность, конкретность и грамотность изложения материала методической разработки

5.7. При определении степени соответствия конкурсной работы каждому критерию используется экспертный лист (приложение 2 для членов жюри). Общая оценка складывается из баллов по каждому критерию.

6. Поощрение участников Конкурса

6.1. Каждый участник Конкурса получает сертификат. Авторы лучших работ награждаются дипломами Конкурса.

7. Члены жюри Конкурса

Председатель:

Тутова Лариса Николаевна, депутат Государственной Думы, заместитель председателя Комитета по образованию и науке Государственной Думы ФС РФ, член Общественного совета федерального партийного проекта партии «Единая Россия» «Новая Школа».

Члены жюри:

Милехин Андрей Викторович, кандидат психологических наук, директор Департамента подготовки, профессионального развития и социального обеспечения педагогических работников Минпросвещения России.

Голобородько Андрей Юрьевич, доктор политических наук, директор Таганрогского института имени А.П. Чехова (филиал) Ростовского государственного экономического университета (РИНХ).

Федоров Александр Викторович, доктор педагогических наук, профессор Таганрогского института имени А.П. Чехова (филиал) Ростовского государственного экономического университета (РИНХ).

Шестерина Алла Михайловна, доктор филологических наук, профессор кафедры электронных СМИ и речевой коммуникации Воронежского государственного университета, руководитель видеопроектов Лаборатории учебного телевидения ВГУ, медиапсихолог.

Челышева Ирина Викториновна, кандидат педагогических наук, зав. кафедрой педагогики и социокультурного развития личности Таганрогского института им. А.П. Чехова (филиал) Ростовского государственного экономического университета (РИНХ), вице-президент Ассоциации кинообразования и медиапедагогики РФ.

Галченков Алексей Сергеевич, кандидат педагогических наук, директор Автономной некоммерческой организации «Медиаграмотность в информационном мире», учитель русского языка и литературы высшей категории.

Авдеева Галина Викторовна, сопредседатель Южно-Российского отделения Ассоциации кинообразования и медиапедагогики РФ, учитель русского языка и литературы высшей категории МОБУ СОШ №32 г. Таганрога.

Заявку и материалы конкурсных работ отправлять на адрес **mediapedagog@mail.ru**

Приложение 1
к Положению о Всероссийском конкурсе методических
разработок урока, интегрирующего
медиаобразование

Заявка на участие во Всероссийском конкурсе методических разработок урока, интегрирующего медиаобразование.

1. Фамилия, имя, отчество участника конкурса
2. Место работы (указывается полное название образовательного учреждения, город)
3. Должность
4. Стаж педагогической работы
5. Квалификационная категория (ученая степень)
6. Название методической разработки
7. Тема
8. Класс (возраст детей)
9. E-mail
10. Контактный телефон

Приложение 2
к Положению о Всероссийском конкурсе методических разработок урока, интегрирующего медиаобразование.

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____,
(ФИО)

адрес регистрации: _____,

даю свое согласие на обработку моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество, адрес регистрации.

Я даю согласие на использование персональных данных исключительно организаторам Всероссийского конкурса, а также на хранение данных об этих результатах на электронных носителях.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьим лицам для осуществления действий по обмену информацией, обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации.

Я проинформирован, что Оргкомитет Всероссийского конкурса методических разработок урока, интегрирующего медиаобразование «Такие разные уроки, но в каждом мастера рука» гарантирует обработку моих персональных данных в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах.

"____" _____ 20___ г. _____ /_____/
Подпись Расшифровка подписи