

Россия Краснодарский край  
город-курорт Сочи Центральный район

Муниципальное казенное учреждение  
Сочинский центр развития образования  
ОГРН 1032311683172 ИНН 2320112885  
354000, г. Сочи, ул. Юных ленинцев, 5  
Тел/факс (862) 264-71-87  
E-mail: [TserekidzeVG@edu.sochi.ru](mailto:TserekidzeVG@edu.sochi.ru)  
(доп. [tmuoscro@yandex.ru](mailto:tmuoscro@yandex.ru))

22.10.2022 № 02-04/16237  
На № от

Руководителям  
общеобразовательных  
организаций

О направлении информации

Во исполнение приказа управления по образованию и науке администрации муниципального образования городской округ город-курорт Сочи Краснодарского края от 22.11.2022 №1847 «Об организации подготовки и проведения итогового сочинения (изложения) в общеобразовательных организациях города Сочи 7 декабря 2022 года» направляем для дальнейшей работы методический анализ результатов итогового сочинения (изложения) 7 декабря 2022 года.

Просьба довести данные материалы до сведения учителей русского языка и литературы.

Директор МКУ СЦРО

В.Г. Церекидзе

Коваленко Евгения Витольдовна  
(862)264-31-68

**Методический анализ  
результатов итогового сочинения (изложения) 07.12.2022г.**

В соответствии с приказами Министерства просвещения Российской Федерации и Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 07.11.2018 г. №190/1512 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего и общего образования», министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 09.11.2021 г. №3380 «Об утверждении Порядка проведения и проверки итогового сочинения (изложения) в Краснодарском крае», управления по образованию и науке администрации муниципального образования городской округ город-курорт Сочи Краснодарского края от 22.11.2022 №1847 «Об организации подготовки и проведения итогового сочинения (изложения) в общеобразовательных организациях города Сочи 7 декабря 2022 года» 7 декабря 2022 года в общеобразовательных организациях города Сочи было проведено итоговое сочинение для обучающихся 11 (12) классов.

В итоговом сочинении приняло участие 2237 человека, 1 обучающийся писал изложение.

Для написания сочинения учащимся были предложены следующие темы:

1. Какую жизненную цель можно назвать благородной?
2. Что такое взаимопонимание?
3. Когда представитель старшего поколения становится настоящим авторитетом для молодежи?
4. В чём ценность исторического опыта?
5. Почему достижения прогресса, дающие человеку удобства и комфорт, могут быть опасны для человечества?
6. Что делает человека подлинно счастливым?

К проверке по критериям оценивания допускались работы, соответствующие установленным требованиям:

Требование № 1. «Объем итогового сочинения».

Рекомендуемое количество слов – от 350.

Максимальное количество слов в сочинении не устанавливается. Если в сочинении менее 250 слов (в подсчет включаются все слова, в том числе и служебные), то выставляется «незачет» за невыполнение требования № 1 и «незачет» за работу в целом (такое итоговое сочинение не проверяется по требованию № 2 «Самостоятельность написания итогового сочинения» и критериям оценивания).

По данному требованию не прошли соответствие 8 работ.

Требование № 2. «Самостоятельность написания итогового сочинения».

Работы выполнены всеми учениками самостоятельно. Элементов списывания не обнаружено.

Оценка итоговых сочинений, соответствующих установленным требованиям, проводилась по 5 критериям:

1. «Соответствие теме».
2. «Аргументация. Привлечение литературного материала».
3. «Композиция и логика рассуждения».
4. «Качество письменной речи».
5. «Грамотность».

Работа получала «зачет» при условии положительного результата по трем критериям (по критериям № 1 и № 2 – в обязательном порядке), а также «зачет» по одному из других критериев.

Критерий № 1 «Соответствие теме».

Данный критерий нацеливает на проверку содержания сочинения. Учащиеся должны были продемонстрировать умение рассуждать на предложенную тему, выбрав путь ее раскрытия (например, ответить на вопрос, поставленный в теме).

Выпускники с низким уровнем образовательной подготовки создавали сочинения по заданному алгоритму, использовали шаблоны, испытывали затруднения в построении развернутых самостоятельных суждений, подменяли рассуждения пересказом эпизодов.

По критерию №1 получил «незачет» 1 обучающийся.

Критерий № 2 «Аргументация. Привлечение литературного материала».

Критерий направлен на проверку умения строить рассуждение, доказывать свою позицию, формулируя аргументы и подкрепляя их примерами из литературного материала. «Незачет» ставился при условии, если сочинение не содержало аргументации, было написано без опоры на литературный материал, или в нем было существенно искажено содержание выбранного текста, или литературный материал лишь упоминался в работе (аргументы примерами не подкрепляются).

Большинство работ имеют в качестве доказательной базы 2 полноценных литературных примера. Но в части сочинений наблюдается существенное искажение литературного материала, искажение авторской позиции, недостаточность для раскрытия тезиса или несоответствие тезису.

Одна работа получила «незачет» по данному критерию, так как в качестве единственного источника примеров при аргументации было приведено произведение изобразительного искусства. Если все приведенные примеры в сочинении связаны с изобразительным искусством (например, визуальный роман, манга или комиксы), то по Критерию № 2 работа должна быть оценена незачетом.

«Незачет» по данному критерию получили 7 учащихся.

Критерий № 3 «Композиция и логика рассуждения».

Этот критерий нацеливает на проверку умения логично выстраивать рассуждение на предложенную тему.

«Незачет» ставился при условии, если грубые логические нарушения мешали пониманию смысла сказанного или отсутствовала тезисно-доказательная часть.

Типичные ошибки:

- отсутствие тезиса, микровывода после примера;
- отсутствие или нарушение смысловых связей между основными частями сочинения;
- несоответствие аргумента тезису;
- логические ошибки (нарушение причинно-следственных связей и пр.).

По данному критерию «незачет» получили 339 учащихся.

Критерий № 4 «Качество письменной речи».

Данный критерий проверял речевое оформление текста сочинения.

Учащиеся должны были точно выразить свои мысли, используя разнообразную лексику и различные грамматические конструкции.

К типичным речевым ошибкам можно отнести:

- употребление слова в несвойственном ему значении;
- употребление слов и выражений иного стиля;
- нарушение лексической сочетаемости;
- неуместное использование экспрессивной, эмоционально окрашенной лексики.

«Незачет» получили 259 учащихся, которые продемонстрировали низкое качество речи (в том числе речевые ошибки), существенно затрудняющее понимание смысла сочинения.

Критерий № 5 «Грамотность».

Критерий оценивал грамотность выпускников.

398 обучающихся получили «незачет», показав низкий уровень грамотности.

За работу в целом «незачет» получили 16 обучающихся.

Анализ результатов указывает на необходимость совершенствовать умения учащихся использовать разнообразную лексику и различные грамматические конструкции. Недостаточно развитыми остаются навыки грамотного письма. В работах допущено много грамматических, орфографических и пунктуационных ошибок.

Типичные ошибки:

Орфография: правописание безударных гласных, проверяемых ударением, Н-НН, слитно-дефисно-раздельное правописание наречий.

Пунктуация: знаки препинания в сложных предложениях, вводные слова, обособленные члены предложения, однородные члены предложения.

Грамматика:

- нарушение в образовании форм слова;
- нарушение структуры словосочетания на основе управления (ошибка в падежной форме);
- ошибки в построении предложений с однородными членами;
- ошибки в построении предложений с деепричастным оборотом.

Учителям русского языка и литературы рекомендуется:

- осуществлять планомерную работу по устранению индивидуальных проблем в знаниях обучающихся;
- активизировать работу над всеми видами практической грамотности учащихся, по расширению кругозора, увеличению лексического запаса слов;
- знакомить обучающихся с правилом подсчета слов. Акцентировать внимание обучающихся на том, что тема итогового сочинения, вынесенная в заголовок, или заглавие итогового изложения не являются частью авторского текста участника итогового сочинения (изложения), поэтому слова, вынесенные в заголовок, не учитываются при подсчете слов итогового сочинения (изложения) при принятии решения об их оценивании по требованию 1.
- в процессе подготовки к сочинению акцентировать внимание на построении рассуждения, умении делать выводы, устраниении логических ошибок в ответах учащихся, связанных с нарушением последовательности высказывания, отсутствием логической связи между частями высказывания;
- регулярно проводить работу с текстом с целью формирования коммуникативной компетентности учащихся (анализ формулировок тем, выявление ключевых слов и способов сужения темы; осмысление проблематики текста, формулировка его главной мысли; способы включения литературного материала, рассмотрение проблемы с опорой на выбранный материал, способы аргументации);
- обучать выпускников использовать широкий выбор литературного материала для опоры в своих рассуждениях.

Актуальные материалы для подготовки к итоговому сочинению размещены на сайтах:

<https://fipi.ru/itogovoe-sochinenie>

[https://iro23.ru/?page\\_id=2358](https://iro23.ru/?page_id=2358)

Начальник отдела  
гуманитарного образования МКУ СЦРО



Е.В. Коваленко