

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение средняя
общеобразовательная школа №24 города Сочи
имени Героя Советского Союза Г.К. Жукова

Сборник
тренировочных упражнений для подготовки учащихся 9 классов
«группы риска» к ОГЭ по английскому языку

Составитель: Айвазова Светлана Сергеевна,
учитель английского языка СОШ №24

город-курорт Сочи
2026

Оглавление:

Аннотация	3
Пояснительная записка	4
Основная (содержательная) часть сборника	5
Заключение	13
Список использованных источников	14
Приложение №1 - тренировочные упражнения по лексике и грамматике, чтению, ответы)	16
Приложение №2 -Тренировочные упражнения по написанию личного письма, с образцами ответов, критериями оценки	23

АННОТАЦИЯ

Сборник тренировочных упражнений по подготовке учащихся 9-х классов «группы риска» к ОГЭ по английскому языку представляет собой учебно-методическое пособие, разработанное в помощь учителям для системного обучения слабоуспевающих школьников. В пособии представлены теоретическое обоснование актуальности данной работы, цели, задачи и ожидаемые результаты педагогического воздействия.

Практическая часть сборника содержит комплекс разноуровневых упражнений, направленных на ликвидацию предметных дефицитов и развитие навыков во всех видах речевой деятельности: аудировании, чтении, грамматике, лексике, письме и говорении.

В приложениях к сборнику предложены:

- тренировочные задания по лексике, грамматике и чтению, снабженные ключами для самопроверки.
- пошаговый тренажер по написанию личного электронного письма (задание 35) с готовыми речевыми шаблонами, разбором типичных ошибок и эталонными образцами ответов.

2. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Подготовка учащихся 9-х классов к итоговой аттестации по иностранному языку является одной из ключевых задач учителя в течение всего периода обучения. Актуальность создания сборника тренировочных упражнений обусловлена изменением статистики результатов ОГЭ. Если раньше экзамен по английскому языку выбирали преимущественно выпускники с высокой успеваемостью, то в настоящее время наблюдается противоположная картина. Экзамен, сдаваемый по выбору, всё чаще приводит к получению неудовлетворительных отметок. Это определяет необходимость целенаправленной работы с учащимися «группы риска».

Цель данной работы - представить дидактический материал для комплексной подготовки учащихся «группы риска» к успешной сдаче основного государственного экзамена по английскому языку.

Для достижения поставленной цели решены следующие задачи:

- проанализирована структура и содержание контрольно-измерительных материалов (КИМ) ОГЭ по английскому языку;
- выявлены типичные трудности и ошибки, допускаемые учащимися «группы риска»;
- разработана система тренировочных заданий, направленная на преодоление трудностей;
- создан сборник упражнений (тренажёр) на основе разработанной системы;
- проверена эффективность предложенного тренажера в ходе практической апробации.

Система тренировочных упражнений (тренажер) – это универсальный метод обучения, который можно использовать как в урочное, так и внеурочное время. Он будет помощником в различные периоды обучения в момент изучения нового материала; повторение и систематизация материала при подготовке к ГИА-9. Использование тренажеров в процессе обучения дает возможность оптимизировать учебный процесс, сделать его более эффективным и насыщенным, реализовать дифференцированный подход к обучению, а также осуществлять качественную диагностику усвоения учебного материала.

3. Содержательная или основная часть

Чтобы минимизировать риски при сдаче ОГЭ необходимо предложить разные виды заданий при подготовке учащихся к итоговой аттестации по английскому языку

1) *Диагностика предметных дефицитов обучающихся с целью выявления проблемных зон в подготовке к Основному государственному экзамену по английскому языку.*

Структура и задания для проведения мониторинга

Работа по мониторингу должна быть системной и охватывать все разделы экзамена: «Аудирование», «Чтение», «Грамматика и лексика», «Письмо» и «Говорение».

План действий и конкретные диагностические задания.

Этап 1: Входная диагностика (Комплексный тест)

Цель - получить общую картину текущего уровня учащегося.

- **Задание.** Выполнение полного варианта демоверсии ОГЭ прошлых лет или сборника тренировочных тестов ФИПИ в условиях, приближенных к реальному экзамену (ограничение по времени).
- **Анализ результатов:**
 - подсчет баллов за каждый раздел.
 - выявление раздела(-ов) с наименьшим результатом.
 - анализ не просто количества ошибок, а их *типа* (например, учащийся набрал мало баллов не из-за незнания грамматики вообще, а потому что не понял задание на словообразование).

Этап 2: Детальный разбор проблемных зон

Цель - найти конкретное "узкое место" внутри каждого слабого навыка.

- **Раздел «Аудирование»:**
 - **Проблема:** не слышит ключевые слова / синонимы / путает цифры.
 - **Задание:** дать прослушать один и тот же короткий диалог/монолог несколько раз с разными заданиями. Сначала - выбрать верные утверждения из списка. Затем - заполнить пропуски в тексте словами, прозвучавшими в аудио. Сравнить результаты.
- **Раздел «Чтение»:**
 - **Проблема:** непонимание основной идеи текста; трудности с поиском конкретной информации; незнание стратегии True/False/Not Stated.

- **Задание:** предложить текст и два разных типа заданий к нему. Например, после прочтения статьи задать вопросы на общее понимание (выбор заголовка), а затем дать задание на установление соответствия утверждений содержанию текста. Это покажет, где именно возникает сбой.
- **Раздел «Грамматика и лексика»:**
 - **Проблема:** незнание правил словообразования (суффиксы/приставки); ошибки во временах глаголов (*Present Simple vs Present Continuous*); неправильное употребление артиклей и предлогов.
 - **Задание:** провести серию коротких мини-тестов по каждой подтеме отдельно. Один тест только на преобразование слов (Word Formation), другой - только на времена глаголов (Tenses). Это позволит точно определить, какое именно правило вызывает затруднения.
- **Раздел «Письмо»:**
 - **Проблема:** несоблюдение структуры письма: использование формального или разговорного стиля, ограниченный словарный запас; грамматические ошибки.
 - **Задание:** написать личное письмо в ответ на электронное сообщение друга. При проверке использовать чек-лист критериев ОГЭ, чтобы наглядно показать, какие пункты выполнены, а какие - нет.
- **Раздел «Говорение»:**
 - **Проблема:** страх говорить, долгие паузы, односложные ответы, плохое произношение.
 - **Задание:** смоделировать ситуацию монолога (описание фотографии) и диалога (ответы на вопросы). Записать речь на мобильный телефон. Прослушивание записи вместе с учеником часто помогает ему самому услышать свои ошибки и проблемы с беглостью речи.

Этап 3: Использование онлайн-платформ

Цель - автоматизировать процесс и обеспечить мгновенную обратную связь.

- **Ресурсы:** платформы *Решу ОГЭ*, *Яндекс.Репетитор* и др.
- **Задание:** Ученик решает тематические блоки (например, только раздел «Словообразование»). Система автоматически проверяет работу и выдает статистику: процент правильных ответов, время выполнения. Это позволяет отслеживать прогресс в динамике и выявлять темы, которые требуют повторения.

2) Работа по ознакомлению с процедурой проведения ОГЭ, структурой и содержанием контрольно-измерительных материалов, особенностями оценивания различных заданий.

Цель: обеспечить глубокое понимание процедуры ОГЭ и специфики контрольно-измерительных материалов (КИМ). **Ключевые задачи:**

- **Изучить структуру КИМ:** понять количество разделов, последовательность заданий и общую длительность экзамена.
- **Разобрать содержание:** проанализировать типы текстов и аудиозаписей, встречающихся в заданиях.
- **Освоить критерии оценивания:** детально разобрать, как начисляются баллы за каждое задание, включая устную часть. Это знание позволит выстроить эффективную тактику на экзамене: правильно расставлять приоритеты, концентрироваться на заданиях с наибольшим «весом» и гарантированно выполнять те, что необходимы для получения тестового балла.

Практические упражнения

1. Работа со структурой и таймингом

- **Упражнение «Собери КИМ».** Учащимся выдаются разрезанные карточки с названиями всех заданий (от аудирования до письменной части). Задача - расположить их в правильном порядке, как они идут на экзамене.
- **Практика «Часы тикают».** Решение одного раздела (например, «Грамматика и лексика») с включённым таймером. После выполнения проводится разбор: сколько времени ушло на самом деле, где были задержки, удалось ли уложиться в норматив.

2. Ознакомление с содержанием и типами заданий

- **«Анатомия вопроса».** Детальный разбор одного-двух заданий из каждого раздела. Например, анализ формулировок вопросов в разделе «Аудирование», чтобы научиться находить ключевые слова-синонимы.
- **Работа с демоверсией.** Полное прохождение демонстрационного варианта с последующим детальным обсуждением правильных ответов и распространённых ошибок.

3. Изучение особенностей оценивания

- **Анализ критериев:** совместное изучение таблиц критериев оценивания (особенно для заданий с развёрнутым ответом - письма и монолога). Учитель показывает примеры ответов разного качества («сильный»,

«средний», «слабый») и вместе с учениками оценивает их по шкале, объясняя, почему выставляется тот или иной балл.

- **Игра «Сколько баллов?».** Ученикам предлагаются образцы письменных работ или транскрипты устных ответов без оценки. Их задача - самостоятельно оценить работу, опираясь на критерии, и затем сравнить свой результат с эталонным. Это наглядно демонстрирует, как важно следовать структуре ответа.

3). Тренировочные упражнения по заполнению бланков ОГЭ

- **Цель:** формирование у обучающихся устойчивых навыков и автоматизма в заполнении бланков ОГЭ для минимизации технических ошибок и снижения уровня стресса на экзамене.
- **Проблема:** учащиеся «группы риска» испытывают трудности с заполнением полей регистрации, а также бланков кратких и развернутых ответов, что приводит к потере времени и балльных вычетов.
- **Решение:** ежемесячные тренинги по заполнению бланков. В ходе занятий школьники знакомятся со спецификой полей, правилами написания букв, цифр и символов. Это позволяет на экзамене сосредоточиться на содержании заданий, а не на технической стороне оформления работы.

Примеры практических заданий

Чтобы работа была эффективной, она должна быть разнообразной. Вот примеры упражнений, которые можно включить в ежемесячный тренинг.

Блок 1. Бланк регистрации (Персональные данные)

- **Задание «Слепой ввод».** Раздайте ученикам карточки с вымышленными данными (ФИО, серия и номер паспорта, код школы). Задача - как можно быстрее и без ошибок перенести эти данные в бланк регистрации.
- **Задание «Исправь ошибку».** Подготовьте образец бланка с 5-7 намеренными ошибками (например, буква «ё» вместо «е», цифра 1 написана как палочка с крючком, лишний пробел). Ученики должны найти и исправить все ошибки.
- **Задание «Шифровка».** Дайте ученикам задание зашифровать свои данные (например, ФИО задом наперед) и заполнить ими бланк. Это снимает психологический барьер и превращает рутину в игру.

Блок 2. Бланк кратких ответов (Часть 1)

- **Задание «Символ за символом».** Учитель диктует ответы (например, 4, 1, 3, 2, 1, 6). Ученики должны записать их в бланк, строго соблюдая

правила: одна цифра/буква/символ в одной клетке, без пробелов (если иное не указано в инструкции).

Блок 3. Бланк развернутых ответов (Часть 2)

- **Задание «Строгий почерк».** Дайте учащимся текст из 2-3 предложений с разборчивым, но не идеальным почерком. Их задача - переписать этот текст в бланк развернутых ответов так, чтобы он был абсолютно читаемым для эксперта.
- **Задание «Лимит пространства».** Предложите написать развернутое решение задачи, но с условием, что оно должно уместиться в отведенное количество строк. Это учит структурировать мысль и писать лаконично.
- **Задание «Копирование».** Дайте образец краткого ответа из части 1 (например, номер правильного варианта) и попросите аккуратно перенести его в поле для развернутого ответа. Это отрабатывает навык аккуратного копирования цифр.

3) Пример индивидуальной карты пробелов ученика «группы риска» по подготовке к ОГЭ по английскому языку

Индивидуальная карта пробелов (или предметных дефицитов) ученика «группы риска» по подготовке к ОГЭ по английскому языку - это документ, который фиксирует конкретные трудности школьника в освоении материала и служит основой для построения индивидуального образовательного маршрута. Такая карта обычно оформляется после проведения диагностического этапа: анализа результатов пробного экзамена или текущей успеваемости.

Пример структуры индивидуальной карты пробелов

Раздел/Вид деятельности	Конкретный навык / задание	Выявленный дефицит (типичные ошибки)	Уровень освоения	Рекомендации / План коррекции
Аудирование	Понимание основного содержания текста	Не улавливает ключевые слова, не выделяет главную мысль	Низкий	Тренировка на коротких текстах с выделением ключевых слов
Чтение	Полное понимание информации	Пропускает важные детали, неверно интерпретирует вопросы	Средний	Работа с заданиями формата True/False/Not stated
Грамматика и лексика	Употребление времен группы Simple & Continuous	Смешивает формы глаголов, допускает ошибки в построении вопросов	Низкий	Выполнение грамматических упражнений, карточки-опоры

Раздел/Вид деятельности	Конкретный навык / задание	Выявленный дефицит (типичные ошибки)	Уровень освоения	Рекомендации / План коррекции
Письмо	Написание личного письма	Нарушена структура письма, бедная лексика, много орфографических ошибок	Низкий	Использование шаблонов, работа над расширением словарного запаса
Говорение	Монологическое высказывание	Долгие паузы, односложные ответы, отсутствие аргументации	Средний	Моделирование устной части, составление плана ответа

Алгоритм работы с картой:

1. **Диагностический этап:** анализ выполнения заданий по всем разделам ОГЭ (аудирование, чтение, грамматика, письмо, говорение), определение уровня сформированности языковых навыков и коммуникативных умений.
2. **Оформление карты:** фиксация выявленных дефицитов и их причин (например, пропуски занятий, слабая память, низкая мотивация).
3. **Проектировочный этап:** разработка индивидуального образовательного маршрута (ИОМ): перечень тем для повторения, график консультаций, план промежуточной диагностики.
4. **Реализация:** проведение индивидуальных консультаций, выполнение тренировочных вариантов, моделирование устной части, регулярная отработка типичных ошибок.
5. **Контроль:** еженедельная фиксация динамики, корректировка ИОМ при необходимости, итоговый пробный экзамен.

В карте также отражаются действия учителя: использование опорных схем, дифференцированных заданий, создание ситуации успеха, подробный инструктаж по домашним заданиям и обязательное привлечение родителей к контролю за выполнением рекомендаций.

4) Мини-пособие тренировочных упражнений по видам КИМ ОГЭ по английскому языку.

Для создания эффективного мини-пособия тренировочных упражнений по подготовке к ОГЭ по английскому языку необходимо выстроить систему, которая последовательно отрабатывает навыки для каждого раздела контрольно-измерительных материалов (КИМ).

Структура и примеры упражнений для каждого вида заданий.

1. Аудирование (Listening)

Цель: развитие навыка восприятия речи на слух, извлечение конкретной информации и понимание основного содержания.

- **Упражнение «Заполнение пропусков» (Задание 1).** Дается аудиозапись (например, объявление или диалог) и текст с пропусками. Задача - прослушать запись дважды и вписать в каждый пропуск одно слово или цифру из услышанного.
 - *Пример:* прослушайте диалог о планах на выходные. Заполните пропуски в тексте: "We are going to the cinema on ... at ... o'clock."
- **Упражнение «Верно/Неверно/Не сказано» (Задания 2-3).** После прослушивания диалога или монолога ученикам предлагается список утверждений. Необходимо определить, соответствует ли утверждение содержанию текста («True»), противоречит ему («False») или об этом не упоминалось («Not stated»).
 - *Пример:* утверждение: "The girl prefers reading books to watching films." Текст: "I love movies because they are more visual and dynamic than books."

2. Чтение (Reading)

Цель: понимание основного содержания текста, поиск специфической информации, установление логических связей.

- **Упражнение «Заголовки текстов» (Задание 7).** Предлагается один большой текст, разбитый на смысловые абзацы, и список заголовков (на 1 больше, чем нужно). Задача - подобрать правильный заголовок к каждому абзацу, один заголовок лишний.
 - *Тема:* "Hobbies of famous people", "Environmental problems".
- **Упражнение «Множественный выбор» (Задание 8).** После прочтения текста дается вопрос и несколько вариантов ответа. Нужно выбрать тот, который наиболее точно отвечает на поставленный вопрос.
 - *Вопрос:* What is the main reason for the author's visit to this place?
- **Упражнение «Лексико-грамматический анализ» (Задание 9).** Это задание проверяет знание грамматики и словообразования. Ученику дан текст с пропусками и список слов справа. Необходимо преобразовать слова так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста.

- *Пример:* The weather was so cold that we decided to stay at home. (ORIGIN) - The weather was so cold that it was its ... to keep us indoors.

3. Грамматика и лексика (Grammar & Vocabulary)

Цель: систематизация знаний по грамматике и расширение словарного запаса.

- **Блок «Словообразование» (Задание 10).** Упражнения на образование разных частей речи от одного корня с помощью приставок и суффиксов.
 - *Пример:* Change the word in capitals to form a new word that fits the sentence. "He is known for his great ..." (WISE).
- **Блок «Грамматические трансформации» (Задание 11).** Преобразование глагольных форм. Задания на времена активного залога, пассивный залог, условные предложения, модальные глаголы.
 - *Пример:* Put the verb in brackets into the correct form. "By the time I arrived, the meeting already ... (to start)."
- **Блок «Фразовые глаголы и идиомы».** Подбор упражнениям на закрепление устойчивых выражений, которые часто встречаются в тестах.
 - *Пример:* Fill in the gap with the appropriate phrasal verb: "I'm looking forward to ____ my old friends next week." (get together / look after / run out of).

4. Письмо (Writing)

Цель: обучение написанию личного письма в соответствии с заданными параметрами.

- **Структурный тренажер.** Предоставляется план письма. Ученики должны написать вступительное обращение, задать три вопроса другу по указанной теме (например, о его летних каникулах), а также корректно завершить письмо и подписаться.
- **Анализ образцов.** Работа с примерами писем, оцененных разными баллами. Ученики учатся находить ошибки в пунктуации, стиле и содержании.
- **Тренировка тайминга.** Написание полного письма (100-120 слов) строго за отведенные на экзамене 30 минут.

5. Говорение (Speaking)

- **Чтение вслух (Задание 1).** Тексты из сборников ФИПИ. Техника: сначала ученик читает про себя, отмечая сложные места (интонация, паузы), затем читает вслух под запись для самоконтроля.

- **Диалог-расспрос (Задание 2).** Создание карточек с вопросами, которые задают на экзамене (про хобби, путешествия, школьную жизнь). Ученик должен научиться давать развернутые ответы (2-3 фразы), а не просто "да/нет".
- **Монологическое высказывание (Задание 3).** Тренировка связного рассказа по предложенному плану. Например, тема "My school". План:
 1. Что ты изучаешь в школе? Какие предметы тебе нравятся?
 2. Какой у тебя любимый день недели и почему?
 3. Что бы ты хотел изменить в своей школе? Ученик составляет тезисы по каждому пункту плана, а затем проговаривает полный ответ.

Такая система упражнений позволяет комплексно подготовиться ко всем аспектам экзамена, систематизировать знания и отработать необходимые навыки до автоматизма.

4. Заключение

Использование сборника тренировочных упражнений (тренажера) в процессе подготовки учащихся 9-х классов «группы риска» к Основному государственному экзамену по английскому языку является эффективным педагогическим инструментом. Систематическая работа с тренажером позволяет не только восполнить пробелы в знаниях и сформировать устойчивые предметные навыки, но и существенно снизить уровень экзаменационной тревожности. Данный подход способствует развитию у обучающихся метапредметных умений: способности к самоконтролю, планированию своей деятельности и анализу ошибок. Внедрение тренажера в учебный процесс создает благоприятную, психологически комфортную среду, что является ключевым фактором успешной социализации и академической адаптации учащихся, испытывающих трудности в обучении.

Рекомендации учителям иностранных языков

Для достижения максимальной эффективности при работе со сборником тренировочных упражнений с учащимися «группы риска» рекомендуется придерживаться следующих методических подходов:

1. Диагностика и индивидуализация

- **Предварительный контроль.** Перед началом работы с тренажером проведите входную диагностику для выявления конкретных пробелов в знаниях каждого ученика (лексика, грамматика, навыки аудирования или письма).
- **Составление индивидуальных маршрутов.** На основе результатов диагностики разработайте для каждого учащегося или малых групп

индивидуальный план работы. Не требуйте от «группы риска» выполнения всего объема сборника. Сконцентрируйтесь на заданиях, направленных на устранение выявленных слабых мест.

2. Организация учебного процесса

- **Систематичность и дозированность.** Вводите работу с тренажером в систему. Лучше выполнять небольшие блоки упражнений регулярно (например, 2-3 задания на каждом занятии), чем давать большой объем материала разово.
- **От простого к сложному.** Структурируйте работу так, чтобы задания шли по нарастающей сложности. Начинайте с упражнений на закрепление базовых правил и лексики, постепенно переходя к комплексным заданиям в формате ОГЭ.
- **Интеграция с основным курсом.** Не используйте тренажер как отдельный, изолированный элемент. Связывайте упражнения из сборника с темами, которые изучаются по основному учебнику. Это поможет ученикам увидеть практическое применение теории.

3. Методические приемы работы с заданиями

- **Работа над ошибками.** Это ключевой элемент. Не просто указывайте на ошибки, а проводите их полный разбор. Ученик должен понять причину ошибки и способ ее исправления. Создайте для каждого ученика «папку успеха», где будут фиксироваться типичные ошибки и способы их преодоления.
- **Алгоритмизация.** Для заданий с открытым ответом (особенно в разделах «Письмо» и «Говорение») совместно с учениками составляйте четкие алгоритмы и клише. Визуализируйте эти алгоритмы в виде схем или памяток.
- **Визуализация и опоры.** Активно используйте материалы сборника для создания опорных конспектов, интеллект-карт (mind maps) по темам. Для «группы риска» визуальные опоры являются мощным инструментом запоминания.
- **Включение аудирования и говорения.** Не ограничивайтесь выполнением заданий на чтение и грамматику. Используйте тексты из сборника для развития навыков аудирования (прослушивание с последующим выполнением задания) и говорения (пересказ текста, ответы на вопросы по нему).

4. Психологическая поддержка и мотивация

- **Создание ситуации успеха.** Хвалите учеников за успехи и прогресс. Фокусируйтесь не на том, что еще не получается, а на том, что уже удалось сделать лучше.

- **Снижение тревожности.** Регулярно проводите «пробные» срезы в формате ОГЭ с использованием заданий из сборника. Это поможет снять страх перед форматом экзамена и научит правильно распределять время.
- **Позитивная обратная связь.** Предоставляйте развернутую, конструктивную обратную связь. Вместо «это неверно» используйте формулировки «здесь есть неточность, давай разберем правило еще раз».

5. Взаимодействие с родителями

- Информируйте родителей о целях работы с тренажером и достигнутых результатах. Дайте им рекомендации, как они могут помочь ребенку дома (например, проверить выученные слова, послушать вместе аудиозапись). Совместные усилия школы и семьи значительно повышают шансы на успех учащегося.

5.Список использованных источников

1. Ваулина, Ю. Е., Подоляко, О. Е. Английский язык. Тренировочные упражнения в формате ОГЭ (ГИА). 9 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2015. - 110 с. ISBN 978-5-09-038478-0 (*Основной сборник, входящий в УМК «Английский в фокусе», содержит задания на развитие всех видов речевой деятельности и подготовку к формату экзамена*).
2. Ваулина, Ю. Е., Дули, Д., Подоляко, О. Е. и др. Spotlight 9 (Английский в фокусе. 9 класс): учебник для общеобразовательных организаций. - М.: Просвещение, [год издания]. (*Учебник, к которому прилагается сборник тренировочных упражнений*).
3. Ваулина, Ю. А., Подоляко, О. Е. ГДЗ по английскому языку. 9 класс. Тренировочные упражнения ОГЭ Spotlight. (*Готовые домашние задания и решения, которые могут использоваться для самостоятельной проверки и контроля успеваемости учащихся*).

Приложение №1. Тренировочные упражнения по грамматике и лексике с ответами

Упражнения направлены на тренировку грамматических навыков употребления морфологической формы слова в коммуникативно-значимом контексте (задания 20-28), и упражнений созданы для отработки лексической трансформации слова и употребление родственного слова нужной части речи в коммуникативно-значимом контексте (задания 29-34). Материал для упражнений взят из художественных произведений английских авторов (см. список источников) уровня B1 + и B 2. В конце пособия прилагаются ключи.

1. When Mary Lennox _____ to Misselthwaite Manor to live with her uncle, everybody said she was the most disagreeable-looking child ever seen.	SEND
2. She never remembered _____ familiarly anything but the dark faces other native servants.	SEE
3. Mary _____ that he was a very young officer who had just come from England.	HEAR
4. During the confusion of the second day Mary hid herself in the nursery and _____ by everyone.	FORGET
5. «Why was I forgotten?» Mary said, _____ her foot.	STAMP
6. The station was a small one, and nobody but _____ seemed to be getting out of train.	THEY
7. The walls _____ with tapestry with a forest scene embroidered on it.	COVER
8. As the girl rattled on in her good-tempered, homely way, Mary began to notice what she _____.	SAY
9. She hoped the door would not open, because she wanted to be sure she _____ the mysterious garden.	FIND
10. But after a few days spent almost entirely out of doors, she wakened one morning _____ what it was to be hungry.	KNOW
11. But as she _____ to the wind she began to listen to something else.	LISTEN
12. She felt as if they _____ what a little girl from India was doing in their house.	WONDER
13. Mary felt _____ than ever when she knew she was no longer in the house.	LONELY
14. «A man gave me a ride in his cart and I can tell you I did enjoy _____».	ME
15. She _____ the skipping rope out from under her apron and exhibited it quite proudly.	BRING

16. «You hide a sun-powered object in darkness - only if you want to know when it _____ out into the light.»	BRING
17. Moon-Watcher _____ than the others in his group.	BIG
18. He did not know what he _____ for, but he would know it when he found it.	LOOK
19. From the central room he followed Miller down curving stairs. At first he felt so light that he almost had to force _____ downwards.	HE
20. Floyd sat down in the front row, while the Commander _____ on the platform and looked around his audience.	STAND UP
21. Although the fire _____ brightly, she was surprised to see that her visitor still wore his hat and coat, and stood with his back to her, looking out of the window at the falling snow in the.	BURN
22. His gloved hands _____ behind him, and he seemed to be thinking deeply.	HOLD
23. When she returned he was still standing there like a man of stone, his collar turned up, the edge of his hat turned down, almost _____ his face and ears.	HIDE
24. He seemed to _____ something from the floor.	PICK UP
25. The visitor remained in the room until four o'clock, without _____ Mrs Hall an excuse for a visit.	GIVE
26. Then came the light, and at the door Mr Teddy Henfrey _____ by this bandaged person.	MEET
27. But in the middle of the night she woke up _____ of great white heads that came after her, at the end of long necks, and with big black eyes.	DREAM
28. Come along with those boxes, «he said.» «I _____ long enough.» And he came down the steps, as if to pick up the smaller case.	WAIT
29. He caught sight of a strange thing, a handless arm that seemed to _____ towards him, and a face of three large dark spots on white.	WAVE
30. And what was still more strange, on the bed and chair _____ the clothes, the only clothes so far as he knew, and the bandages of their guest.	SCATTER
31. The bedcovers pulled _____ together into a pile, and then jumped violently off the bed.	THEY

32. Then the stranger's hat _____ off the bedpost, flew through the air, and came straight at Mrs Hall's face. Next, a piece of soap flew from the washstand.	JUMP
33. The door shut loudly and _____. The chair and the bed seemed to be dancing for a moment, and then suddenly everything was still.	LOCK
34. There was a great deal of talking, but nothing _____.	DO
35. Mrs Hall, staring at his face, took the notice without _____.	THINK
36. It was _____ than anything they had ever seen. Mrs Hall, open-mouthed with terror, ran to the door of the house.	GOOD
37. Mr Thomas Marvel, a tramp, _____ his boots and sat by the roadside airing his feet and looking sadly at his toes.	REMOVE
38. Mr Bunting looked at Cuss, whose face _____ white with fear.	TURN
39. His two females, the adults from the other cave, and most of the young ones _____ for berries among the small trees further up the valley.	LOOK
40. Their teeth were not sharp and their bodies _____ by thick hair.	PROTECT
41. He knew what _____ before he heard the sound of the leopard. But Moon-Watcher did not think of going to help.	HAPPEN
42. One by one, every member of the group _____ and then allowed to feel either pleasure or pain.	TEST
43. The rock _____ this feeling to grow, because it was changing the patterns in his brain. If he lived, these changes would be passed on to his children.	HELP
44. Then something sharp went into its side - once, twice, and a third time. It turned round to strike at the shadows _____ on all sides.	DANCE
45. _____ with fear, the Others ran away in all directions. Moon-Watcher stood looking at the dead leader.	SCREAM
46. There was a slight movement as the spaceplane freed _____ from its carrier.	IT
47. As it went _____, he was gently pushed back, and now, instead of standing against a circular wall, Floyd was lying on a curved floor.	FAST
48. The hundreds of men and women who worked on the Base were all highly trained scientists and technicians, carefully _____ before they had left Earth.	CHOOSE

49. But Floyd _____ a small bus that was bringing the people who wanted to meet him.	WATCH
50. A thousand kilometres below, he saw that a bomb _____ to explode in the atmosphere.	GO

ОТВЕТЫ

1. was sent
2. seeing
3. heard
4. was forgotten
5. stamping
6. themselves
7. were covered
8. was saying
9. has found
10. knowing
11. didn't listen
12. wondered
13. lonelier
14. myself
15. brought
16. was brought
17. was bigger
18. was looking
19. himself
20. stood up
21. was burning
22. were held
23. hid
24. be picking up
25. giving
26. was met
27. dreaming
28. have been waiting
29. waving
30. were scattered
31. themselves
32. jumped

33. locked
34. was done
35. thinking
36. better
37. removed
38. turned
39. were looking
40. were protected
41. had happened
42. was tested
43. helped
44. were dancing
45. screaming
46. itself
47. faster
48. chosen
49. was watching
50. was going

Тренировочные задания 13-19 ОГЭ по английскому языку с ответами.

1) Прочитайте текст и выполните задания.

Прочитайте текст. Определите, какие из приведённых утверждений 13– 19 соответствуют содержанию текста (1 – True), какие не соответствуют (2 – False) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3 – Not stated). Запишите в поле ответа цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

The Owl

Joan Harrison was walking along the street. She was shy and always felt lonely and upset. Joan worked as a secretary in an office in the city centre. It was lunch time and she went out to get some air. She was looking absently at the shop-windows when she saw a brown wooden owl in one of them. Suddenly Joan stopped. Joan was totally indifferent to birds and she had never understood people who collected useless statues. But for some reason she could not take her eyes off the owl. The wooden owl drew Joan to itself.

Joan decided to buy the owl. She earned a little, just to pay for her room and food. She couldn't afford new clothes. Even a ticket to the cinema was a heavy expense for her. But this time Joan was sure that she had to buy the wooden owl.

Joan opened the door of the shop. She asked the shop assistant about the price of the wooden owl. It was fifty pounds. Joan understood that it was sheer madness to buy such an expensive wooden bird. But she did it without any hesitation.

The next morning she left her house in a very good mood. Now, having the owl at home, Joan made it a habit to say good-bye and touch the owl's head before leaving. Amazingly, after this simple gesture she was cheerful and energetic the whole day. One morning, when patting the owl on the head, Joan remembered her wish to join the evening pottery class at college. She had often thought about it but always changed her mind at the last moment. Now she decided to fulfill her wish.

At the pottery class Joan achieved considerable results. Her teacher said she had a unique style. Nobody knew that she worked hard at home. Under the owl's observation Joan experimented with forms and colours. Once she took part in the students' show at the college, and the Museum of Arts asked her to sell her works for two thousand pounds. The sum covered all her debts and she could afford to buy a new dress and shoes and even more.

The next step was the annual National Art Festival, at which a secretary, Joan Harrison, presented her personal exhibition. Her fame and income were growing. Joan left her office and became a potter. A year later she and the art director of the museum were happily married. They moved to a large country house and now Joan had her own pottery.

Joan took the lucky owl with her. It took its honorary place in the large living room. In her last years she often remembered the shop where she had bought the owl, her evening classes and her first steps in pottery. Joan was so proud of the owl that each piece of her pottery had a picture of the owl on it. Lots of famous artists and important people visited Joan and her husband, but Joan never gave her owl to anybody until her dying day.

Задание №1. Выберите правильный ответ.

Joan collected small statues of birds.

- 1) True
- 2) False
- 3) Not stated

Ответы

2 false

«Joan was totally indifferent to birds and she had never understood people who collected useless statues».

2) Прочитайте текст и выполните задания.

Прочитайте текст. Определите, какие из приведённых утверждений 13–19 соответствуют содержанию текста (1 – True), какие не соответствуют (2 – False) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3 – Not stated). Запишите в поле ответа цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

Cambridge University

Cambridge University is the second-oldest university in the English-speaking world (after the University of Oxford) and the seventh-oldest in the world.

The history of Cambridge University began in 1209 when several hundred students arrived in the little town of Cambridge after having walked 60 miles from Oxford. These students were all churchmen and had been studying in Oxford at that city's well-known schools. Life at Oxford was hard for there was constant trouble, even fighting, between

the citizens of the town and the students. Then one day a student accidentally killed a man of the town. The Mayor arrested three other students who were innocent and they were put to death. In protest, many students left Oxford, some of them went to Cambridge. And so the new University began.

It was Cambridge University. Of course, there were no Colleges in those early days and student life was very different from what it is now. The students were of all ages and came from anywhere and everywhere. Life in College was strict. The students were forbidden to play games, to sing (except sacred music), to hunt or fish or even to dance. Books were very rare and all the lessons were in the Latin language which students were supposed to speak even among themselves.

In 1440 King Henry VI founded King's College, and other colleges followed.

Nowadays there are more than 30 different colleges, including five for women students and several mixed colleges, in the University. The number of students in colleges is different: from 30 to 400 or 500.

The training course lasts 4 years. The academic year is divided into 3 terms. The students study natural and technical sciences, law, history, languages, geography, medicine, economics, agriculture, music and many other subjects. After 3 years of study a student may proceed to a Bachelor's degree, and later to the degrees of Master and Doctor.

There are many ancient traditions that are still observed at Cambridge. For example, the students are required to wear gowns at lectures, in the University library, in the street in the evening, for dinners in the colleges and for official visits.

All the students must pay for their education – classes, examinations, books, laboratories, university hostel, the use of libraries. The cost is high. It depends on college and university speciality. Very few students get grants.

Many great men studied at Cambridge, for example, Bacon (the philosopher), Milton and Byron (the poets), Cromwell (the soldier), Newton (the outstanding physicist), Darwin (who is famous for his theory of evolution) and Kapitsa (the famous Russian physicist).

Задание №1. Выберите правильный ответ.

Cambridge University was founded earlier than the University of Oxford.

- 1. True
- 2) False
- 3) Not stated

Ответ

3 Not stated

Приложение №2. Тренировочные упражнения по написанию личного письма, с образцами ответов, критериями оценки

Тренировочные задания 35 по английскому языку: письмо (раздел 4).

Для ответа на задание 35 используйте бланк ответов № 2. При выполнении задания 35 особое внимание обратите на то, что Ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным на бланке ответов № 2. Никакие записи черновика не будут учитываться экспертом. Обратите внимание также на необходимость соблюдения указанного объёма электронного письма. Письмо недостаточного объёма, а также часть текста электронного письма, превышающая требуемый объём, не оцениваются. Укажите номер задания 35 в БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2 и напишите текст своего ответного электронного письма зарубежному другу по переписке.

Дайте развернутый ответ.

You have received an email message from your English-speaking pen-friend Ann:

From: Ann@mail.uk
To: Russian_friend@oge.ru
Subject: School clubs

... Our teacher has announced that a Theatre Group is starting next month. I'm going to join the club and see if I enjoy being on stage.

... What do you do after your classes? What club in your school is the most interesting, why do you think so? How long does it take you to do your homework?...

Write a message to Ann and answer her 3 questions.

Write 100–120 words.

Remember the rules of email writing.

Дайте развернутый ответ.

You have received an email message from your English-speaking pen-friend Jim:

From: Jim@mail.uk
To: Russian_friend@oge.ru
Subject: School subjects

... Next month I'll choose my subjects for the next year. I want to continue learning languages. I also need to improve my academic results in general.

... How many lessons do you usually have a day? What foreign languages can you learn at school? What subject do you find the most important for your future career, and why? ...

Write a message to Jim and answer his 3 questions.

Write 100–120 words.

Remember the rules of email writing.

Дайте развернутый ответ.

You have received an email message from your English-speaking pen-friend Jim:

From: Jim@mail.uk
To: Russian_friend@oge.ru
Subject: New Year resolutions

... On December 31st I usually write my New Year resolutions. Unfortunately I don't usually keep them. But this year I decided to be persistent: to make a resolution and keep it.

... Do you make New Year resolutions, why or why not? What new hobby or new sport would you like to try? What do you usually do in your free time? ...

Write a message to Jim and answer his 3 questions.
Write 100–120 words.
Remember the rules of email writing.

Прочитайте текст и выполните задания.

Задание №1. Дайте развернутый ответ.

You have received an email message from your English-speaking pen-friend Jane:

From: Jane@mail.uk
To: Russian_friend@oge.ru
Subject: Books

... My parents ask me if I'd like to get an electronic book as a birthday present. I don't know what to answer as I've never used it actually.

... What is the main advantage of an e-book, in your opinion? What kinds of books do you like reading? How do you choose a book to read? ...

Write a message to Jane and answer her 3 questions.
Write 100–120 words.
Remember the rules of email writing.

Рекомендации по написанию личного письма

1) Самое главное – объем письма **100 – 120 слов** (плюс-минус 10%). Если письмо будет меньше 90 слов – оно не будет оцениваться. Если больше 132 – оцениваться будет лишь часть. Лучше всего попадать в рекомендуемые 100-120 слов. Это не сложно.

2) **Имя друга** по переписке указываем в приветствии, так привычно и правильно. Однако ФИПИ допускает обращение *Hi, Hello again! Hi there!* Но я считаю, что лучше писать с именем.

3) Выделяем для себя **три вопроса**. Если один из них содержит дополнительный вопрос *Why? When? Where?* - обязательно отвечаем и на эту часть тоже.

Еще я выделила **тему письма** в *email*. Её можно использовать, чтобы сделать мостик между началом письма и ответом на вопросы.

Шаблон для написания личного письма

Dear _____,

Thank you for your email. I was glad to get your message.

In your message you asked me some questions about ... I'd like to answer them.

Well, _____/

Actually, _____. Answering your last question, I can say that _____.

That's all for now.

Write back soon.

Best wishes,

Name

Пример написания личного письма

Dear Ben,

Thank you for your email. I was really glad to get your message.

In your message you asked me about films. As for me, I like different kinds of films, but my favourite genre is adventure. I prefer watching films in the cinema. It is so exciting to watch them on a large screen. You know, if I had a chance, I would make a film about friendship. Friends are very important in our life.

Write back soon.

Best wishes,

Kate