

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №75 г. Сочи
имени Героя Советского Союза А.П. Малышева

Музейный урок

Учитель истории и обществознания Цветкова Елена Николаевна
E-mail: tsvetkowaelena@mail.ru телефон: 8(988)502-18-44

Пояснительная записка

«Мы должны строить своё будущее на прочном фундаменте. И такой фундамент – это патриотизм. Настоящий патриот тот, кто знает, как и чем он может служить своему Отечеству».

В.В. Путин

Мы живем в прекрасном городе Сочи – городе курорте Краснодарского края, который гостеприимно встречал и будет встречать гостей для восстановления здоровья. В годы Великой Отечественной войны весь народ своим трудом в тылу помогал фронту ради грядущей Победы. В годы войны в городе были размещены госпитали, создавались отряды самообороны, на судовой верфи изготавливали шлюпы. Уважительное отношение к нашим предкам, их героизму и мужеству – залог патриотического воспитания молодого поколения. Знание истории своего города – совей малой Родины, важная ступень в формировании патриотизма. Изучение учащимися школы с использованием материалов школьного музея истории Великой Отечественной войны способно углубить знания по предмету и сформировать чувство любви к Родине. Изучение материалов музея, работа по расширению экспозиции школьного музея, сбор новых материалов, воспоминаний, фотодокументов придает деятельности учащихся общественно значимый характер и закладывает основы для формирования лучших качеств личности гражданина и патриота своего Отечества. И каждый из нас своим трудом может заложить основы процветания страны. Самый лучший передовой опыт, помноженный на традиции российского образования, образовательные и воспитательные традиции каждой отдельной школы способен принести положительные плоды в деле патриотического воспитания молодых граждан России.

Настоящий урок проводится в классном кабинете и школьном музее. Урок проводится в традиционной форме. Учащимся были даны опережающие задания в виде сообщений. В процессе урока используются в качестве наглядных средств обучения материалы школьного музея, музейные карточки.

Структура музейного урока

1. Название: «Лазаревское в годы Великой Отечественной войны»

Вид урока: урок открытия нового знания

2. Цель урока: патриотическое воспитание школьников через изучение истории малой Родины, а именно, Лазаревского в годы Великой Отечественной войны. Активизировать в детях и подростках потребность глубже познать историю Отечества из разных источников информации: из знакомства с музейной экспозицией, из книг и документов, рассказов ветеранов, экспонатов музея, экскурсий. Данный урок может стать информационной базой для проектной и исследовательской деятельности учащихся школы.

- В воспитательной области – приобретение положительного опыта гражданского воспитания в социуме в процессе поисковой и исследовательской деятельности;

- В развивающей – возможность самоутверждения и самореализации;

- В обучающей – становление мировоззрения кубанского школьника.

Задачи:

- Повторить основные события Великой Отечественной войны.
- Осветить роль и значение Краснодарского края и Кавказа как важного стратегического объекта.
- Рассмотреть вопрос об организации в первые месяцы войны госпитальной базы для раненых воинов, аэродрома, горных отрядов и помощи жителей города.
- Познакомиться с материалами школьного музея.
- Поработать над заполнением музейных карточек.
- Обобщить полученные знания и сделать выводы о роли и значении города Сочи и поселка Лазаревское в годы Великой Отечественной войны.

Мотивация: материалы школьного музея, собранные учениками и учителями школы, делают историю живой и осязаемой. Они несут много наглядной информации. Посредством изучения музейных предметов, составления научных описаний лучше усваивается историческая информация, повышается успеваемость по предмету, углубляются знания по истории и формируется чувство патриотизма и любви к Родине.

3. Возрастная категория – учащиеся 10 класса.
4. Продолжительность урока - 40 минут.
5. Место проведения урока урок проводится в кабинете, примыкающим к помещению школьного музея и в школьном музее. В процессе урока используются материалы школьного музея, презентация и фотографии памятных мест Лазаревского.
6. Опорные понятия: педагогика, патриотизм, воспитание, школьный музей, проектная исследовательская деятельность, социальный проект, исторический источник, музейные предметы, музейная карточка, оригинал и копия, видеофильмы.
7. Вещный ряд - музейные предметы: остатки снарядов и патронов; сканкопии машинописного текста воспоминаний директора школы Чертова; сканкопии архивных материалов о госпиталях; макет битвы, выполненный учениками школы; фотография памятника воинам – жителям Лазаревского, погибшим в годы ВОВ.
8. Технологии (общепедагогические, музейные), методики, приемы, формы работы с аудиторией: групповая и индивидуальная работа, работа в подгруппах, прием активного слушания, прием актуализации предыдущих знаний путем активных вопросов, ведение эвристической беседы, работа с музейными предметами: заполнение музейных карточек, поиск информации в различных источниках, в том числе в интернете, работа с материальными объектами.
9. Научно-методические пособия (иллюстрации, слайдо-, фото-, кино- и видеоряд, компьютерные/мультимедийные презентации, пр.) буклет «Лазаревское в годы ВОВ», материалы школьного музея, фотографии, музейные карточки.

10. Сценарий занятия

Сочи и Лазаревское в годы Великой Отечественной войны

"Шла война. Война вокруг: на море, в предгорьях и в горах. И в этом кольце, как что-то невероятное, утопающий в зелени и благоухающий магнолией, эвкалиптом, в розах и жасмине южный наш город», - Э.А. Платушихин.

Но вскоре внешний облик курорта изменился. Уже летом 1941 г. была произведена маскировка многих важных объектов жизнеобеспечения. В 1942–1943 гг. неоднократно сам Сочи и многие населенные пункты побережья подвергались бомбардировкам немецкой авиации, а причалы, порты, прибрежные постройки – торпедированию с немецких военных кораблей и подводных лодок. По неполным данным за годы войны было сброшено 308 авиабомб. Особенно часто бомбили железнодорожные объекты, мосты и морской порт. В годы войны в Сочи было сформировано народное ополчение, истребительный батальон. Выпускались реактивные установки «горные катюши», бутылки с зажигательной смесью, печки и фонари для блиндажей, жители шили одежду для солдат. Сочи стал госпитальной базой для более чем 335000 воинов. Промышленные предприятия, школы, все население города помогало медикам в уходе за ранеными, в обеспечении госпиталей всем необходимым. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 8 мая 1980 года город Сочи награжден орденом Отечественной войны 1 степени за большую и самоотверженную работу трудящихся по лечению и восстановлению здоровья воинов, за успехи в хозяйственном и культурном строительстве.

*Наш город—госпиталь
навстречу
страданию,
Навстречу раненым круглые сутки
Протягивал руки,
сдерживая рыдания,
И был без корысти
щедрым и чутким.
Н. Ситников*

Лазаревское в годы войны

С начала войны жители Лазаревского, а тогда Шапсугского района, встали на защиту Родины. Были сформированы отряды ополчения, начал осуществляться сбор средств для нужд фронта, санатории стали госпиталями для раненых.

«...Война началась, когда мы перешли в четвертый класс. Немецкие войска быстро продвигались в сторону Туапсе, им нужна была нефть и порт.

Начались бомбежки, особенно досталось Лазаревской... Немец бросал листовки: «Сочи и Туапсе встречу с гармошкой, а Лазаревскую - бомбежкой» - из воспоминаний Н.И. Геленко. В 1942 г. после лишь одной бомбардировки в Лазаревском были разрушены все здания возле железнодорожной станции, подожжены вокзал и эшелон с боеприпасами. Но ни одна бомба не попала в железнодорожный мост.

Судоверфь № 1 выполняла государственный военный заказ: выпускали боны противолодочных сетей, ящики для снарядов, десантные складные лодки и боты, весельные баркасы. Когда линия фронта приблизилась, судоверфь эвакуировали южнее, в Батуми. За самоотверженный труд в годы войны рабочие судоверфи были удостоены ряда правительственных наград.

Лозунг «Все для фронта, все во имя Победы» объединил всех. Силами местных жителей и комсомольцев в короткий срок к концу 1941 года был выстроен стратегический аэродром. В поселке с 1942 года располагался штаб 236 истребительной авиационной Львовской Краснознаменной дивизии. Шесть летчиков дивизии были удостоены звания Героя Советского Союза— М.П. Дикий, Д.Л. Калараш, Г.К. Кочергин, Г.А. Шадрин, С.С. Щилов, П.М. Камозин стал дважды Героем Советского Союза.

В сентябре 1942 г. в воздушном бою над Туапсе против превосходящих сил противника пал смертью храбрых Н.З. Павлов. В октябре погиб в бою Д.Л. Калараш, сбив несколько самолетов врага. Похоронены на Горке Героев в центре поселка Лазаревское.

Именами Советских летчиков— Павлова и Калараш, которые вместе с другими отважными авиаторами участвовали в воздушных боях за Кавказ и защищали путь к Черному морю, названы две главные улицы поселка. Школа № 80 носит имя Героя Советского Союза Д.Л. Калараша. В школе есть мемориальный музей. Именем Советских летчиков, которые вместе с другими отважными авиаторами участвовали в воздушных боях за Кавказ, и защищали путь к Черному морю, названы две главные улицы поселка.

В школе № 75, носящей имя Героя Советского Союза А.П. Малышева, с 1999 года открыт музей боевой славы. В нем собрано более 300 подлинных экспонатов, собранных в результате поисковых работ. С 1999 года в школе действует военно-спортивный клуб «Поиск». Под руководством заслуженного учителя Кубани Бгано Х.К. учащиеся школы ходили в многодневные походы по местам боев, где и собрали остатки снарядов, личных вещей и обмундирования воинов Красной Армии.

Во время Великой Отечественной войны в здравницах Лазаревского района дислоцировалось более 30-ти госпиталей. Эвакуационные госпитали работали по разным направлениям: инфекционные, хирургические,

терапевтические. А ближе к передовой располагались полевые подвижные госпитали. В поселке Лазаревское базировались полевые и эвакуационные госпитали № 429, 2339, 4279, 129, в санатории «Лазаревское» - № 5793.

На территории здравницы «Морская звезда» располагался в годы Великой Отечественной войны госпиталь № 3190. Памятный знак и мемориальная доска о дислокации госпиталя были установлены в 1985 году.

В поселке Лазаревское в парке имени 35-летия Победы в знак героизма и мужества защитников был установлен памятник. На нем выбита надпись: «Лазаревцам—героям и жертвам Великой Отечественной войны, низкий поклон Вам, вечная память». К 60-летию Победы были установлены мемориальные плиты с именами 233 жителей Лазаревского района, не вернувшихся с войны

Школа № 75, преподаватели и ученики

Муниципальное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №75 имени Героя Советского Союза А.П. Малышева —одно из старейших образовательных учреждений Лазаревского района города Сочи.

Ведет свою историю с 1904 года, когда в деревне Лазаревка Черноморской губернии было открыто училище №1 первого класса Министерства Народного Просвещения с трёхлетним сроком обучения. Тогда в нем работал всего один учитель и обучалось 50 детей. Изучались: история, математика, русский язык, Закон Божий и т. д. В училище имелась библиотека. Исторические архивы сохранили имя первого учителя А.Н. Гасаненко.

С 1920 года в школе с четырёхлетним образованием обучалось свыше 100 детей. В 1927 году на базе Лазаревского училища открылась школа крестьянской молодёжи с семилетним сроком обучения.

Первым директором школы в 1932 году стал Чертов Федор Иванович, получивший назначение на работу в качестве заведующего школой и преподавателя обществознания.

В 1936 году Лазаревская неполная средняя школа была преобразована в среднюю школу и в ней открылся 8 класс. В 1940 году было построено первое школьное здание — по нынешнему адресу — ул. Победы, 101.

С началом Великой Отечественной войны многие учителя и выпускники ушли на фронт защищать Родину. Сражались с врагом в действующей армии Н.Д. Залесская, Н. Поправкин и Х.Осипов, работал на судовой верфи А.Пономарев. Бахметенко Нина Филипповна ушла на фронт в 1941 г., после войны работала учителем.

Верещагина Ольга Петровна, после войны работала учителем и завучем.

Уже в первый военный год школьники занимались по новым

программам: на уроках литературы в годы войны стали больше изучать произведения о патриотизме и мужестве русского народа; на уроках истории - биографии полководцев, героические сражения; на уроках географии— топографию; на физике—баллистику; на химии— взрывчатые вещества. Было увеличено количество занятий по военной подготовке.

Огромное значение имели проводимые школами встречи учеников с героями войны, лечившимися в госпиталях. Многие из старшеклассников работали в госпиталях. Шефские концерты, сбор вещей для бойцов Красной Армии и средств на постройку танка «Таня» от сочинских школьников— было их вкладом в Победу.

«...Зная хорошо местность, водили роты солдат в лес за каштанами, так как это был источник пищи; хлеба давали одну булку в неделю на семью. Каштановый суп, пюре каштановое, каштан жареный, каштан вареный... в 1942–1943 гг. в Лазаревскую начало возвращаться мирное население, и мы пошли в школу. Начиная с четвертого класса, была введена школьная форма...»- вспоминала Н.И. Геленко, выпускница 1949 года.

Технологическая карта

Планируемые образовательные результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>Учащиеся должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснять причины ВОВ; - использовать музейные предметы в рассказе о ВОВ; - используя карту, указывать города, освобожденные советской армией / направления продвижения советской армии на завершающем этапе Второй мировой войны; - уметь анализировать итоги и последствия Второй мировой войны, проследить их связь с современной политической обстановкой в мире. 	<p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь правильно воспользоваться уже изученной ранее информацией; - проявлять интерес к изучаемой теме; - осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; - уметь определять уже изученные и только изучаемые понятия; - строить логическое рассуждение и делать выводы. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть устной и письменной речью; - уметь осознанно использовать речевые средства для выражения своих чувств, мыслей по поводу изучаемой темы; - формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение; - уметь корректно оспаривать точку зрения, с которой не согласны. <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть основами самоконтроля; - уметь работать индивидуально и в группе; - планировать и регулировать свою деятельность; - выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; - корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. 	<p>Учащиеся должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осмыслить социально-нравственный опыт предшествующих поколений; - осознать свою идентичность как гражданина страны; - в процессе самостоятельной работы, выполняя задания, развить навыки самообразования; - работая с документом и иллюстрациями, уметь высказать свое мнение о героических действиях тружеников тыла и жителей Сочи в годы Великой Отечественной войны; - проявлять уважение к учителю и своим одноклассникам.

34. ожидания.

Этап	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Методы и приемы обучения	Формы организации познавательной деятельности	Средства обучения
1. Организационный момент	Проверка готовности учащихся к уроку Здравствуйте! Сегодня тема нашего урока «Всё для фронта, всё для победы!» , на котором мы с вами познакомимся с историей Лазаревского в годы Великой Отечественной войны, лучше узнаем о том, как жили и трудились наши земляки, приближая своим трудом Победу над врагом.	Доклад дежурного. Концентрация на урок. Разъяснение основных требований и критериев оценивания	Проблемный	Активизация ранее изученного. Постановка проблемного задания.	Учебник, ручка, словарь с определениями, рабочая тетрадь
2. Проверка домашнего задания и актуализация опорных знаний	<i>Текущий контроль знаний и умений.</i> Мини-контрольная на знание дат и определений по истории Великой Отечественной войны. Уметь оценить выполнение заданий, осуществить контроль над результатами, уметь применять ранее полученные знания при работе с учебными карточками	Выполнение заданий на карточках.	Поисковый метод.	Активизация полученных знаний.	Рабочие карточки.

<p>3. Основной этап урока Мотивация учебной деятельности.</p>	<p>А теперь давайте выслушаем ваши доклады по подготовленным темам.</p>	<p>Учащиеся вместе с учителем переходят в музей. Выступают учащиеся с докладами.</p>	<p>Метод активного слушания.</p>	<p>Беседа. Комментирование поставленного вопроса.</p>	<p>Материалы музея Боевой Славы школы</p>
	<p>Давайте сейчас проведем практическое занятие по заполнению музейных карточек на предметы. 1 вариант получает задание заполнить музейную карточку на остатки гильз от патронов, найденных во время поисковых экспедиций в район перевала Гойтх. 2 вариант получает фотографию летчиков 236 авиационной дивизии, дислоцировавшейся в поселке Лазазевское. 3 вариант получает ксерокопии страниц воспоинай первого директора школы Чертова. 4 вариант получает распечатанные ксерокопии из архивов о дислоцировавшихся в Лазаревском военных госпиталях и эвакуопунктах. Задание: составить описание объектов,</p>	<p>Учащиеся распределяются на группы для работы по вариантам. Получают образцы заполненных музейных карточек на предметы из коллекции музея. Заполняют пустые карточки. Подготавливаются к ответу.</p>	<p>Поисковый метод, работа с книгами, интернет источникам и.</p>	<p>Работа в малых группах.</p>	<p>Музейные предметы, карточки, книги, интернет</p>

	сделать вывод о полученной информации о деятельности лазаревцев в годы ВОВ. Промежуточный и итоговый контроль.				
4. Итоги урока	Формулировка выводов, выставление оценок. Заключение о подготовке школьников.	Самоанализ выполненного задания	Беседа		
5. Домашнее задание	Опросите своих родных и знакомых, соберите воспоминания о военных годах и о родственниках, воевавших на фронте.	Записывают задания, задают вопросы по ним, если таковые возникают у них.			

11. Библиография по теме и использованная литература

1. Владимир Путин: «Мы должны строить своё будущее на прочном фундаменте» // Русская народная линия – URL.: <https://ruskline.ru/>
2. Волкова Е.В. Исследовательская работа в школе. История: метод. Пособие. – Самара: Издательство Кузнецовой, 2017. - 92с.
3. Федеральный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования. М.: Просвещение, 2014. С.25
4. Цветкова Е.Н. Ровесники края. Бгано Харун Касимович. // Ровесники края и знаменитые наши земляки: Сборник статей. – Сочи: «Сочи пресс», 2017. – 72с.
5. «Урок в музее»: проект единого образовательного пространства музея и школы./ Сост. М. Мацкевич. М., 2016. – 110 с.
6. Хушт А.Н. Этнографический музей в поселке Лазаревское. //Город Сочи и его горожане: Сборник статей. – Краснодар: Платонов, 2015. – 256 с.
7. [Urok-v-muzee-Proekt-edinogo-obrazovatelno-go-prostranstva-muzeya-i-shkoly.pdf \(tomskmuseum.ru\)](#)
8. [Формирование УУД на уроках истории и обществознания | Методическая разработка \(5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 класс\) на тему: | Образовательная социальная сеть \(nsportal.ru\)](#)

12. Данный материал будет полезен для проведения уроков 10 классе при изучении тем по истории Великой Отечественной войны «Героизм советских людей в годы войны», «Тыл в годы войны», в 5 классе на уроках ОДНК НР и «Кубановедения» в 10 классе. Воспитательная работа в школе на сегодняшний день приобретает особую важность, она активизирует ученическое самоуправление и воспитательный потенциал педагогов. В рамках Российского Движения Школьников работа школьного музея становится частью программы воспитания подрастающего поколения. Музейный урок предоставляет богатый материал для творческой, поисковой и исследовательской деятельности учащихся. Материал данного урока может быть использован в рамках реализации проекта РДШ: «Разговоры о важном» и на уроках-мужества.

Из опыта работы школьного музея по патриотическому воспитанию.

В настоящей статье рассказывается об опыте работы школьного музея по патриотическому воспитанию подрастающего поколения. Заостряются проблемы патриотического воспитания школьников в свете реализации ФГОС. На примере работы школьного музея показываются новые формы и методы использования материалов музея Боевой Славы с использованием новых

информационных технологий в рамках проектной деятельности учащихся. По мнению автора, школьный музей – это площадка для синтеза прошлого опыта и внедрения новых технологий.

Современные реалии образования диктуют необходимость применения новых технологий, методов и форм образования. Воспитательный процесс не исключение. Новые образовательные стандарты устанавливают приоритет в этом направлении. Меняется взгляд на школу и процесс образования и воспитания. От понимания современных задач образования зависит успешность будущего поколения. Патриотизм и высокая гражданственность россиян – это черты, существенным образом отличающие наш народ от других. Патриотизм воспитывается через изучение истории своей малой и большой Родины. Большую роль в этом процессе призваны сыграть общеобразовательная организация и школьный музей. Музейная педагогика на сегодняшний день в свете реализации ФГОС второго поколения способна стать средством патриотического воспитания, инновационной педагогики, а школьный музей – стать площадкой исследовательской деятельности.

Под исследовательской деятельностью школьников понимается деятельность, связанная с решением учащимися творческой, исследовательской задачи. Педагогика рассматривает исследование в качестве одного из основных методов обучения и воспитания. [2] Кроме того, исследовательская деятельность стимулирует учащихся к развитию самостоятельности мышления, творческих способностей, поисковой активности, ответственности по отношению к делу, способствуя успешной социализации в будущем. В рамках внеурочной деятельности учащихся на базе школьного музея могут быть решены задачи формирования у учащихся универсальных учебных действий, обозначенных в ФГОС II поколения. «Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности... в таких формах, как кружки, художественные студии... юношеские организации, краеведческая работа, научно-практические конференции, школьные научные общества, олимпиады, поисковые и научные исследования, общественно-полезные практики, военно-патриотические объединения». [3] Для решения задач современного образования школьный музей должен стать площадкой внеурочной проектной исследовательской деятельности учащихся. Современная школа может предложить ученикам интерактивные, дистанционные формы работы, арт-выставки, AR инсталляции и VR – кибервыставки, виртуальные экскурсии, путешествия, видеоэкскурсии, которые расширяют возможности и повышают качество образования. Такие современные формы работы с использованием новых технологий вызывают у учащихся неподдельный интерес, проявляют их творческие способности, развивают креативность мышления, активизируют имеющиеся и пополняют новыми знаниями по истории своей страны и малой Родины, нравственно обогащают и наполняют жизнь смыслом, развивая патриотизм и гражданственность. За новыми формами презентации музейных фондов, а также популяризации музеев будущее. Это новое поле деятельности предстоит освоить. Но и старые формы работы школьного музея нельзя забывать, ведь любовь и уважение к музейному экспонату, кропотливое

изучение его истории, его сохранность и представление - это и составляет суть музейной работы, к которой стоит привлекать учеников, интересующихся историей страны и родного края.

Наша школа гордится традициями патриотического воспитания, и высокая гражданственность является ее характерной отличительной чертой. В МОУ СОШ № 75 имени Героя Советского Союза А.П. Малышева более двадцати лет работает историко-краеведческий музей. Он был создан в результате поисковой деятельности учителей и учащихся школы, экспедиций по местам боев. Заслуженным учителем Кубани учителем ОБЖ Бгано Х.К. был создан патриотический клуб «Поиск». [4] В фойе школы в 2014 году был установлен бюст Героя Советского Союза А.П. Малышева, а на здании школы помещена мемориальная доска о выпускниках школы, погибших в Афганистане и Чечне. По сей день его коллекции постоянно пополняются, а экскурсии для школьников очень востребованы. Музей привлекает гостей школы от мала до велика. Первоклассники и их родители начинают знакомство со школой с ее музея. Музей становится центром общественной жизни в дни памятных дат, связанных с историей страны и края, с жизнью Героя Советского Союза А.П. Малышева, а также выпускников школы, погибших в Афганистане и Чечне. Военно-патриотические проекты учащихся отдельных классов и экскурсионная работа старшеклассников в музее – это формы патриотического воспитания и изучения истории Родины в нашей школе, которыми хочется поделиться в статье.

На сегодняшний день в школе действует историко-краеведческий музейный клуб. В рамках внеурочной деятельности учениками ведется исследовательская работа, изучается история школы и города Сочи. Систематизируются материалы и ведется работа по изучению музейного фонда, составляются описи и каталоги книг, фотоматериалов, воспоминаний, вырезок из газет. Группы экскурсоводов из числа учащихся проводят экскурсии по музею для гостей. Большую поисковую работу проводят участники юнармейского отряда "Родина". Они осуществляют уход за могилами военнослужащих- ветеранов ВОВ, посещают семьи ветеранов и их родных. В условиях пандемии в ограниченном составе при соблюдении мер предосторожности старшеклассники-экскурсоводы проводят обзорные и тематические экскурсии по музею, лекции, создают видео фильмы и презентации.

По материалам школьного музея боевой славы были созданы видеофильмы и презентации:

- Обзорная видеозапись по музею и презентация.
- "Памяти погибшего воина" ко дню памяти гвардии майора выпускника нашей школы А.А. Малышева, погибшего в Чечне в 2002 году.
- "День флага России" (22 августа).
- "День памяти Героя Советского Союза А.П. Малышева" (8 октября).
- "Что такое героизм" ко дню Героев Отечества (9 декабря).
- "Конституция РФ" (12 декабря).

- "Памяти воинов" - выпускников нашей школы погибших в Афганистане и Чечне (февраль).

Видеофильмы размещаются в социальных сетях и общешкольной группе, используются учителями в учебной деятельности и на классных часах.

Для создания видео фильмов используются материалы школьного музея: книги памяти, вырезки из газет, фотоальбомы и отдельные фотографии, воспоминания участников событий и потомков, личные вещи, наградные листы, грамоты.

Так, для создания видеофильма о Герое Советского Союза А.П. Малышеве использовались выдержки из книги его вдовы Ф.А. Малышевой, а также помещенные там воспоминания однополчанина Алексея Петровича. В этих воспоминаниях рассказывается от первого лица о штурме в ледяной февральской воде Одера, о переправе, о преодолении страха, о борьбе с врагом и о подвиге Малышева простыми солдатскими словами, которые переносят в то время. Ученики читают для своих одноклассников письмо, в котором каждое слово правда о большой Висло-Одерской операции - одной из заключительных операций Великой Отечественной войны. Так они узнают нашу историю. Свой рассказ ученица ведет на фоне солдат манекенов в обмундировании советских воинов того времени, что еще больше усиливает эффект присутствия. Чтение сопровождается напряженной музыкой. Такие новые возможности становятся доступными благодаря использованию современных технологий.

При создании видео фильма о выпускниках нашей школы, павших в Афганистане и Чечне, учащиеся использовали главный экспонат - фотоальбом, созданный в конце 80-х годов учениками школы в память о погибших. Так музейный предмет обрел новую жизнь и стал музеем в видео фильме. В нем представлены фотографии с митинга памяти, фотографии посещения захоронений, фотографии родителей и учителей, вырезки из газет, воспоминания. Когда ученик читает вырезку из газеты на фоне напряженной музыки к горлу подкатывает комок. Так эмоционально воздействует исторический материал в случае правильного его преподнесения. Торжественность происходящего усиливают стихи. После этапа создания атмосферы того времени, учащиеся рассказывают отдельно о каждом выпускнике. Демонстрируются личные вещи, фотографии, наградные листы, зачитывают воспоминания. Так ученики представляют ребят живыми сверстниками современных слушателей. Такой эффект достигается приемом вживания в образ и воссоздания атмосферы тех лет. Так постигается история своей страны, так лучше ученики ее запоминают, таким образом учатся любить, ведь перед ними встают образы настоящих патриотов своей Родины.

Хочется обратить внимание на комплексный подход к вопросу патриотического воспитания учащихся с использованием материалов школьного музея. Работа должна вестись систематически. Таким краеведческим социальным проектом учащихся стало создание Книги Памяти воинов, уроженцев Лазаревского района, призванных в ряды Красной Армии в годы Великой Отечественной войны. На первом этапе за учащимися каждого

класса были закреплены имена воинов. Участники музейного клуба собирали материалы о воинах из разных источников. Были уточнены даты жизни, факты из военной биографии воинов и места их захоронений, найдены наградные листы, учащиеся познакомились с архивными данными по истории края и страны. На основе собранных материалов была составлена общая Книга Памяти. Далее, ученики посетили мемориал памяти воинов в городском парке, где нашли имена воинов и возложили цветы к памятнику, установленному в 1995 году к 50-летию Победы. Учащиеся спели песню о молодых солдатах, ушедших на фронт и не вернувшихся с войны, на конкурсе инсценированной военно-патриотической песни в школе и заняли второе место. Для них старшеклассники провели экскурсию по музею о молодых солдатах – выпускниках школы, погибших в Афганистане и Чечне. А в начале учебного года ученики этого класса встречались в школьном музее с дочерью Героя Советского Союза А.П. Малышева Нонной Алексеевной и слушали ее рассказы о героизме. Посетили ребята этнографический музей. Музей разместился в доме, построенном на рубеже XIX – XX вв. До 1971 года оно принадлежало купцу Попандуло. В здании музея с 1920 года размещалась школа. [5] В музее ребята встретились с краеведом, рассказавшим об основах поисковой деятельности и азах работы с материалами архивов по поиску погибших воинов. Поздравили ветеранов. В заключении проекта, ребята готовятся пройти вместе со своими родителями в колоннах Бессмертного полка с табличками, на которых будут написаны имена героев из Книги Памяти, посетить памятник в день Победы и встретиться с ветеранами. Музейный клуб продолжит свою работу. Впереди нас ждут новые конкурсы.

Приложение 1
Образец заполнения музейной карточки



Карточка научного описания музейного предмета
Музей боевой славы
Раздел «История 10 ОБ ВНОС»

Инвентарный номер	Номер по инвентарной книге	Номер негатива	Дата поступления	Место хранения
16	152		10.05.1985г.	витрина

Название фляжка

Размер: 12 × 16 см

Назначение: для питьевой воды

Время и место изготовления: 1941г., г. Челябинск РСФСР

Описание:

Серо-зелёного цвета, овальной формы, металлическая

Способ производства – изготовлен на оборонном заводе г. Челябинска РСФСР

Экспонирование для проведения экскурсий, для показа и осмотра

Составил карточку:

Дата: 24.09.2009г.

Проверил:

Дата: 25.09.2009г.

*Историко-краеведческий музей боевой славы МОУ СОШ №75 имени
Героя Советского Союза А.П. Малышева*

<i>Акт ин №</i>	<i>Наименование</i>	<i>Рисунок, фото предмета</i>
<i>От</i>		
<i>Инв. №</i>		
<i>Место хранения</i>		
<i>Материал и техника</i>		
<i>Количество</i>	<i>Размер</i>	
<i>Сохранность</i>		
<i>Когда поступил, откуда и адрес</i>		
<i>Описание</i>		
<i>Примечания</i>		
<i>Карточку составил</i>		

Дата « _____ » _____ 20__ г.